



Тема:

**«Смс – общение и его
актуальность
в современном мире»**



**Новые формы общения.
В нашей работе мы рассмотрели и исследовали
общение
посредством мобильного телефона и
Интернета.**



*Цель работы –
рассмотреть актуальность
темы, выявить положительные
и отрицательные стороны употребления
электронного общения, сделать
лингвистический анализ смс – сообщений.*

Задач

И Изучить и проанализировать теорию по данному вопросу.

П Найти варианты смс – сообщений.

К Классифицировать языковые тексты смс – сообщений.

Д Дать лексический и словообразовательный анализ языковых единиц.

П Проанализировать полученный материал, сделать необходимые выводы и отразить их в работе.



Преимущества

- *Малые затраты времени и денег на пересылку;*
- *Меньшее количество требуемых данных для успешной доставки;*
- *Возможность отправки вместе с письмом звуковых материалов;*
- *Возможность отправки одного письма сразу нескольким адресатам*



Недостатк

- **Необходимость наличия компьютера, выхода в Интернет, электронного почтового ящика, а также элементарных знаний по управлению программным обеспечением ПЭВМ.**
- **При отправке большого числа прикреплённых файлов, либо файлов большого размера бывает целесообразнее воспользоваться обычной почтой**



Лингвистический анализ смс

□ **Лексический уровень:**

В смс – сообщениях чаще используются неологизмы, жаргонизмы, молодёжный сленг.

□ **Морфологический уровень:**

Используются различные части речи: 25 наречий, 13 местоимений, 11 существительных, 6 глаголов, 5 категорий состояния, 3 слова – предложения, 2 неделимых слова, 2 прилагательных.

Больше используется смс – единицы следующих частей речи: наречие, местоимение существительное. Это объясняется образно – предметным характером употребления слов в смс – сообщениях.



□ *Синтаксический уровень:*

В смс часто используются неполные, односоставные, вопросительные и восклицательные предложения, а также наблюдается большое употребление слов –предложений. Происходит несоблюдение синтаксических параметров, связанное с нарушением орфографических норм и отсутствием знаков препинания.

□ *Словообразовательный уровень:*

Используются различные способы словообразования: суффиксальный, бессуффиксный, неморфологический.



□Художественные средства, использованные в смс – сообщениях:
Художественные средства с положительной эмоциональной окраской:

5 междометий,

10 смайлов. Художественные средства с отрицательной эмоциональной окраской:
5 междометий, 6 смайлов. В смс – сообщениях чаще всего используются смайлы и междометия с положительной эмоциональной окраской. Это говорит о том, что отправители передают в своих смс – сообщениях положительные эмоции получателям.



Лексический анализ смс –

Спок, Споки - ноки	Спокойной ночи
единиц:	
Спс	Спасибо
Ся	Себя
Усё	Всё
Хаашо	Хорошо
Прив, прива, приветик, приветлики, приветусь, привик,	Привет
Ясь	Ясно
Эх, хм, мг, ммм, чмок, мафф, ыыы, хи	Выражение эмоций

Результаты исследования:

**проанализировав выполненную работу,
мы пришли к выводу, что
сегодняшняя жизнь совершенно
невозможна без мобильного телефона,
Интернета и, соответственно, без
присущего им электронного общения.**

