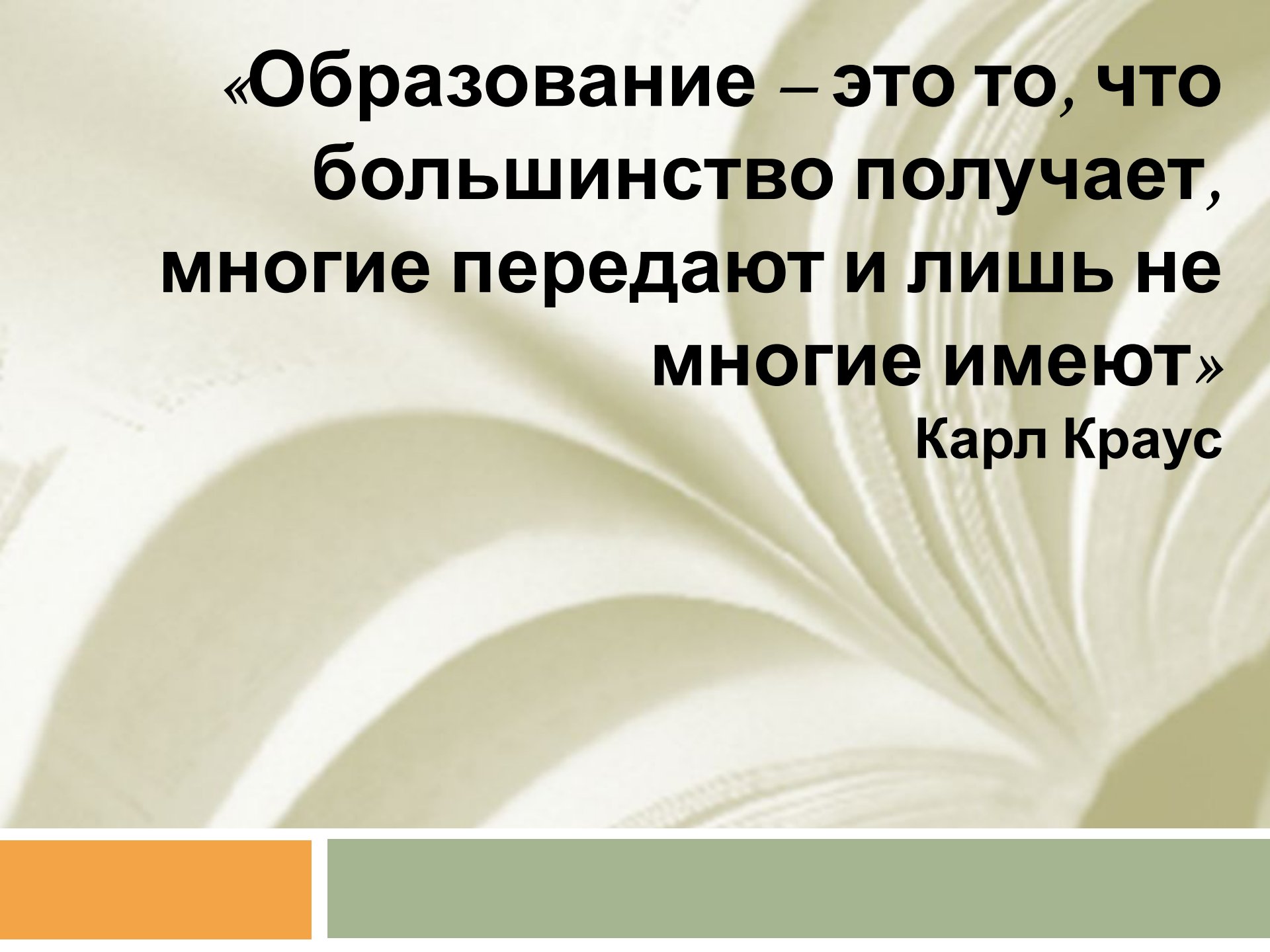




ТРАДИЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ

Подготовила: студентка 3 ПО-1
Макарова Анастасия



**«Образование – это то, что
большинство получает,
многие передают и лишь не
многие имеют»
Карл Краус**

Суть традиционного обучения



Традиционное обучение предполагает усвоение и воспроизведение знаний и их применение в аналогичных ситуациях. Учащиеся усваивают знания в готовом виде без раскрытия путей доказательства их истинности.

Термин «традиционное обучение» подразумевает, прежде всего, классно-урочную организацию обучения, сложившуюся в XVII веке на принципах дидактики, сформулированных Я.А. Коменским, и до сих пор являющуюся преобладающей в школах мира.

Принципы традиционного обучения

Сознательности и активности обучения

- подразумевает взаимосвязь педагогического руководства с сознательной, активной, творческой деятельностью учащихся.

Наглядности обучения

- это опора на реальные представления учеников

Системности и последовательности

- это получение знаний в системе, их последовательное усвоение

Прочности

- основательное изучение материала.

Принципы традиционного обучения

Доступности обучения

- это соответствие дидактического процесса уровню развития и подготовленности учащихся, их индивидуальным особенностям, возрасту.

Научности

- содержание образования в школе должно быть научным и иметь мировоззренческую направленность.

Связи теории с практикой

- процесс обучения стимулирует учеников использовать полученные знания в решении поставленных задач.

Методы традиционного обучения.

Методы обучения - это способы совместной деятельности педагога и учащихся, направленные на достижение ими образовательных целей (А.В. Хуторской).

Метод – это способ, путь достижения цели. От выбора применяемых методов во многом зависит успех всего образовательного процесса.

Выбор методов обучения определяется:

смысловыми целями образования,

особенностями учебного курса,

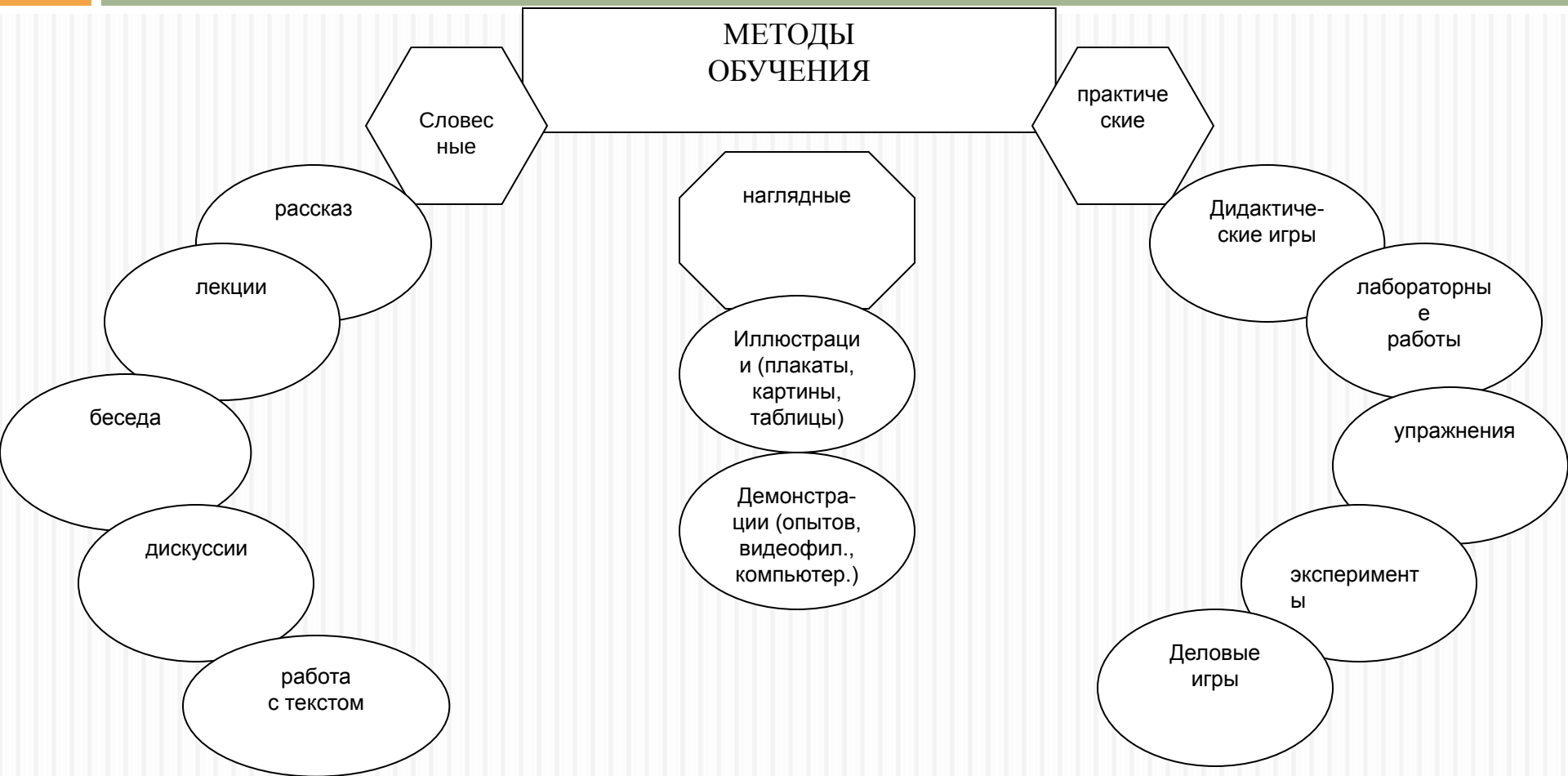
целью конкретного урока,

возможностями учащихся,

наличием времени и средств обучения,

предпочтениями учителя.

Классификация методов по “источнику знаний”



Классификация по возрастанию степени самостоятельности учащихся (И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин)



Средства обучения

Средства обучения - источники получения и формирования умений. Понятие "средство обучения" употребляется в широком и узком смысле:

в узком смысле под средствами обучения понимаются учебные пособия, демонстрационные устройства, технические средства и т.д.

в широком смысле, средства обучения - это все то, что способствует достижению целей образования, т.е. совокупность методов, форм, содержания, специальных средств обучения.

Средства обучения

Визуальные или зрительные средства (таблицы, карты, натуральные объекты и т.п.)

Аудиальные или слуховые (радио, магнитофоны, музыкальные инструменты и т.д.)

Аудиовизуальные средства (видео, презентации и т.п.)

Традиционное обучение

Достоинства

- ▣ Знания и образцы способов деятельности усваиваются концентрировано и в кратчайшие сроки.
- ▣ Прочность усвоения знаний и быстрое формирование умений и навыков
- ▣ Предупреждает появление пробелов в знаниях
- ▣ Позволяет выявить типичные ошибки и предупредить их
- ▣ Оптимальные затраты

Недостатки

- ▣ Ориентировано на память, а не на мышление
- ▣ Не развивает творчество, самостоятельность, активность
- ▣ Слабо учитываются индивидуальные особенности восприятия знаний
- ▣ Субъектно-объектный стиль отношений между учителем и учениками

Заключение

Несомненным достоинством традиционного обучения является возможность за короткое время передать большой объем информации. При таком обучении учащиеся усваивают знания в готовом виде без раскрытия путей доказательства их истинности. Среди существенных недостатков этого типа обучения можно назвать его ориентированность в большей степени на память, а не на мышление. Это обучение также мало способствует развитию творческих способностей, самостоятельности, активности. Учебно-познавательный процесс в большей степени носит репродуктивный (воспроизводящий) характер, вследствие чего у учащихся формируется репродуктивный стиль познавательной деятельности.