

АНАЛИЗ УРОКА  
(ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩ  
ИЙ АСПЕКТ)

# 1. Гигиенические условия

---

1.1. Чистота в помещении;

1.2. Воздушный режим (п.2.5.):

- Проветривание: до начала занятий и после их окончания необходимо осуществлять сквозное проветривание учебных помещений.
- В теплые дни целесообразно проводить занятия при открытых фрамугах и форточках.

## Длительность сквозного проветривания учебных помещений в зависимости от температуры наружного воздуха

Наружная температура, °С	Длительность проветривания помещения, мин.	
	в малые перемены	в большие перемены и между сменами
От +10 до +6	4—10	25—35
От +5 до 0	3—7	20—30
От 0 до -5	2—5	15—25
От -5 до -10	1—3	10—15
Ниже -10	1—1,5	5—10

## 1.3. Тепловой режим (п.2.5.)

- в классных помещениях, учебных кабинетах лабораториях – 18-20 °С;
- в учебных мастерских – 15-17 °С;
- в кабинетах информатики – оптимальная 19-21 °С, допустимая 18-22 °С;
- в спортзале и комнатах для проведения секционных занятий – 15-17 °С

## 1.4. Естественное освещение (п.2.6.1.).

- максимальное естественное освещение;
- солнцезащитные устройства типа жалюзи, тканевые шторы светлых тонов (в нерабочем состоянии шторы необходимо размещать в простенках между окнами);

# 1.5. Искусственное освещение (п.2.6.2.).

- на рабочих столах – 300 лк,
  - на классной доске – 500 лк,
  - в кабинетах технического черчения и рисования – 500 лк,
  - в кабинетах информатики на столах – 300-500 лк.
- не использовать в одном помещении люминесцентные лампы и лампы накаливания.

## **2. Требования к режиму образовательного процесса (п.2.9.)**

2. Смена видов учебной деятельности: опрос, письмо, чтение, решение примеров и задач, практические занятия и др.

(норма – 4-7 за урок)

3. Частота чередования видов учебной деятельности (примерно 7-10 минут);

## 4. Своевременное снятие утомления

- Динамизация поз в зависимости от характера выполняемой работы;
- Производственная гимнастика (физкультурная микропауза – 1 мин., физкультурная пауза - 5 мин., физкультурная минутка - 1,5-2 мин.)

**Норма: 15-20 мин. урока 1-2 мин.**



# Психолого-педагогический аспект урока

# **5. Использование разнообразных методов преподавания**

## **5.1. По источнику знаний:**

**А. Словесные:** рассказ, лекция, беседа, дискуссия, диспут и пр.

**Б. Наглядные:** иллюстрация, демонстрация.

**В. Практические:** упражнение, лабораторная работа, практическая работа.

## **5.2. По характеру познавательной деятельности (Лернер, Скаткин, 1965):**

- **Объяснительно-иллюстративные** (получают знания в готовом виде, учитель сообщает информацию, ученики воспринимают);
- **Репродуктивный** (на основе образца по алгоритму);
- **Методы проблемного изложения** (учитель ставит проблему - формулирует задачу – показывает способ решения)
- **Частично-поисковые (эвристические)** – организация активного поиска решения задач под руководством учителя
- **Исследовательские** – поисковая творческая деятельность по решению проблем

# **6. Благоприятный психологический климат и характер педагогического общения на уроке**

- 1. Уважительное и внимательное выслушивание отвечающего, независимо от уровня его успеваемости.
- 2. Обращение к ученикам по имени.
- 3. Беседа с детьми не «свысока», а «глаза в глаза».
- 4. Поддержка учеников улыбкой, прикосновениями и т.д. (невербально).
- 5. Поощрение в школьнике чувства независимости, уверенности в себе при ответе.
- 6. Создание ситуаций успеха (учащиеся не боятся отвечать, раскованы, не боятся получить порицание).

# 7. Оптимальная мотивация учебной деятельности, развитие интереса

---

- Стимулирование эмоционального отношения учащихся к учебной деятельности (УД);
- Организация деятельности учащихся по определению целей УД;
- Стимулирование потребности учащихся в знаниях и мотивов УД (социальная и личностная значимость изучаемой темы)

# **8. Использование субъектного опыта учеников**

- 1. Выявление этого опыта путем постановки вопросов.
- 2. Организация обмена содержанием субъектного опыта между учениками.
- 3. Поддержка учителем наиболее правильных версий учеников по обсуждаемой проблеме.
- 4. Выстраивание на их основе изучения нового материала (понятия, приема).
- 5. Обобщение и систематизация субъектного опыта учеников на уроке.

# **9. Применение учителем на уроке разнообразного дидактического материала**

- 1. Использование учителем разных источников сообщения информации.
- 2. Инициирование выполнения учениками заданий проблемных, развивающего характера.
- 3. Предложение на выбор заданий различного типа, вида и формы.
- 4. Стимулирование учащихся к выбору такого материала в соответствии с их личными предпочтениями.
- 5. Применение карточек с описанием основных учебных действий, последовательности их выполнения.
- 6. Учет специфики восприятия учащихся

# 10. Активная позиция учащихся

- 1. Стимулирование учеников к применению разнообразных способов учебной работы.
- 2. Анализ всех предлагаемых способов (учитель не навязывает своего мнения).
- 3. Обсуждение наиболее рациональных способов.
- 4. Выявление наиболее лично-значимых способов, сложившихся у учеников.
- 5. Оценивание не только результата, но и процесса выполнения задания.
- 6. Оценка уровня активности учащихся (высокий – низкий).



# **11. Аргументация отметок в конце урока по параметрам:**

- **Правильность**
- **Самостоятельность**
- **Оригинальность**

A dense field of red and yellow roses, with green leaves interspersed among the flowers. The roses are in various stages of bloom, creating a vibrant and textured background.

Спасибо за внимание!  
Желаем удачи!