

Окружающий мир

**Слякоть. Лужи. Непогода.
Дождевое время года.
Тучи небо бороздят,
В парке пёстрый листопад.
Ветер песни завывает,
В кучи листики сметает.
Дождик льёт, как из ведра.
Что за дивная пора?!**

Осень



СЕНТЯБРЬ
ОКТЯБРЬ
НОЯБРЬ





**Изменения в
природе
осенью**



**Осень в гости к нам
пришла
И с собою
принесла...
Что? Скажите
наугад!
Ну, конечно,...**

**ЛИСТОП
АД**

Тучи
нагоняет.
Воет,
задувает.
По свету
рыщет.
Поёт да
свищет.



ВЕТЕ
Р

**Кто всю ночь по
крыше бьёт
Да постукивает?
И бормочет и
поёт,
Убаюкивает.**

The image features a light beige background with a subtle pattern of vertical lines. Scattered across the scene are numerous blue raindrops of varying sizes and several thin, vertical blue streaks representing falling rain. The raindrops are concentrated in the upper and lower portions of the frame, with some appearing to be in motion.

**ДОЖД
Ь**

Похолодало Солнце поднимается в небо не так высоко, дни стали короче, чем летом.

Иней Тонкий снежный слой, который получается в результате лёгкого мороза.

Заморозки Лёгкий морозец

Туман Мелкие капельки воды, зависающие над землёй.

Ледостав Образование льда на поверхности водоёмов

Как готовится к зиме ёж?



Осенью ежи ищут глубокую ямку, натаскивают в неё листья и мох.

Накапливают подкожный жир за лето. И с наступлением заморозков впадают в спячку.

Как готовится к зиме белка?



Осенью делают запасы на зиму: в дупла деревьев натаскивают желуди и орехи, а грибы, чтобы высушить, накалывают на острые сучки или вставляют в развилки ветвей.

Как готовится к зиме медведь?



Медведь осенью строит себе берлогу из больших веток.

Внутри

берлогу утепляет мхом, листьями, сухой травой. Зимой медведь

может проснуться и пойти на прогулку по лесу, если наступит оттепель.

Но как только снова похолодает, медведь опять впадает в спячку.



**ГРА
Ч**



**СТРИ
Ж**



**УТКА-
КРЯКВА**



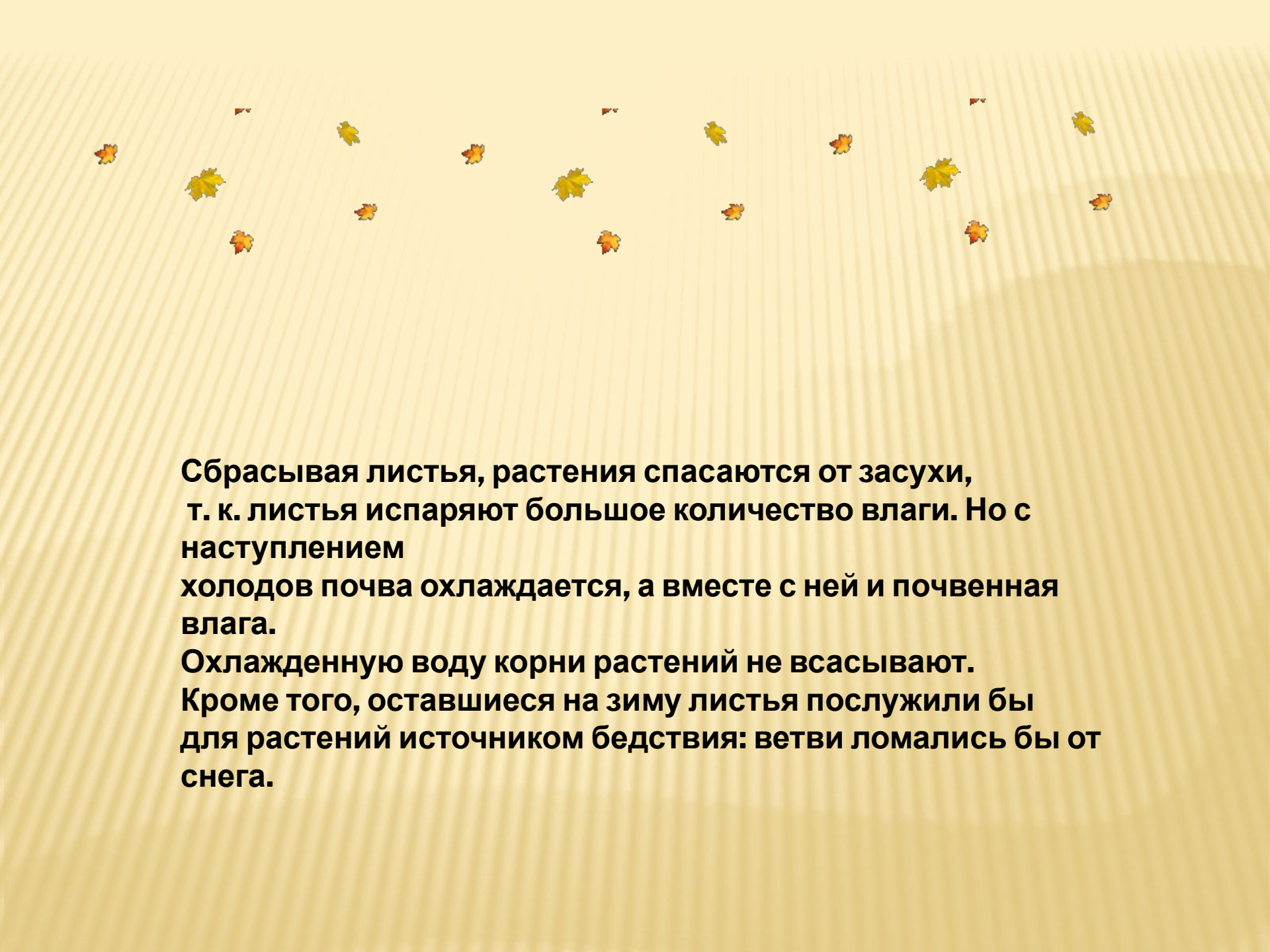
**ЛАСТОЧ
КА**



**ЦАПЛ
Я**



Анимация AnpaZe

The background of the slide is a light beige color with a subtle pattern of thin, vertical, slightly wavy lines. Scattered across the upper half of the slide are several small, stylized illustrations of autumn leaves in various shades of yellow, orange, and brown, appearing to fall from above.

Сбрасывая листья, растения спасаются от засухи, т. к. листья испаряют большое количество влаги. Но с наступлением холодов почва охлаждается, а вместе с ней и почвенная влага. Охлажденную воду корни растений не всасывают. Кроме того, оставшиеся на зиму листья послужили бы для растений источником бедствия: ветви ломались бы от снега.

Хвойные растения





**Листья хвойных деревьев покрыты толстой
кожицей.**

**Они испаряют меньше влаги, чем лиственные
деревья.**

**Вот почему им почти не грозит опасность
засохнуть.**

Важно и расположение хвоинок на ветках, и положение веток на дереве.

Например, хвоинки ели очень гладкие.

Располагаясь по обеим сторонам веток, они образуют ровную скользкую

поверхность. Сами ветки расположены по отношению к стволу дерева наклонно вниз. Поэтому даже небольшие массы

скопившегося

снега легко соскальзывают.



**Есть у родственницы
ёлки
Неколючие иголки.
Но, в отличие от ёлки,
Опадают те иголки**

Лиственни





Предполагается, что в далекие времена лиственница была вечнозеленой.

Но, попав в суровые районы крайнего севера, была вынуждена желтеть,

чтобы таким способом приспособиться к новым условиям.

Лиственница сбрасывает хвою на зиму для того, чтобы сократить

испарение воды в холодный период. Ведь зимой почва промерзает

насквозь, и корни растения не в состоянии извлекать достаточное



Александр Сергеевич Пушкин.

*Унылая пора!
Очей очарованье!
Приятна мне
твоя прощальная
краса
- Люблю я
пышное природы
увяданье,
В багрец и в
золото одетые*



ИСААК ИЛЬИЧ ЛЕВИТАН «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»

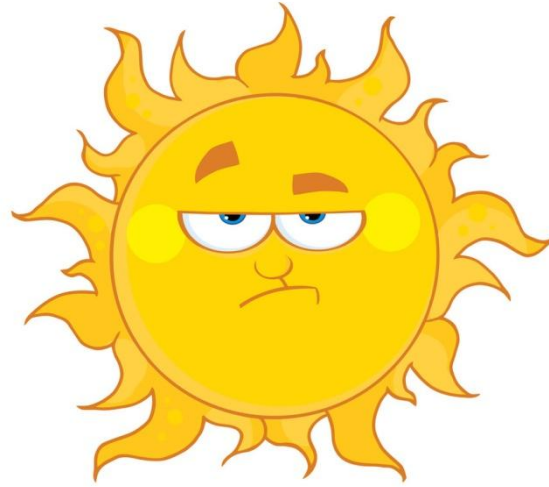


ИВАН ИВАНОВИЧ ШИШКИН «ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ»





На уроке было
интересно.
У меня всё получалось.
Я узнал много нового.



На уроке было не всегда
интересно.
У меня не всё
получалось.
Я узнал немного нового



Урок не интересный.
У меня ничего не
получалось.
Ничего нового я не
узнал