

# Древнерусские храмы

Подготовил  
ученик 4 «А» класса  
МБОУ Лицея «Престиж»  
Меркулов Егор

# Деревянные храмы

Древнейшие летописные источники утверждают, что деревянные храмы на Руси строили задолго до Крещения. Деревянные храмы всегда было легче возводить, чем каменные, так как материал для строительства был более доступным. Более того, на Руси издавна процветало деревянное зодчество. Архитектурные формы и технические решения деревянных храмов отличались законченностью и совершенством.



# Первый каменный храм

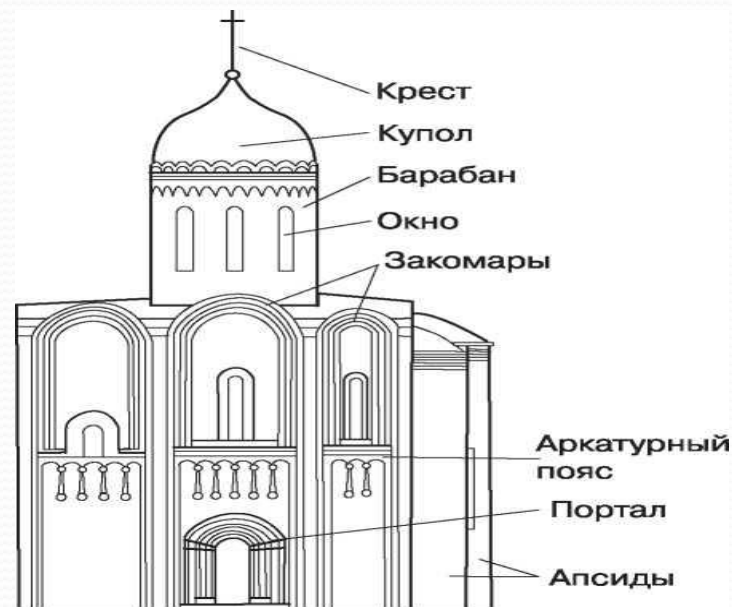
- В 988 году при князе Владимире состоялось Крещение Руси, и уже на следующий год из Константинополя в Киев приехали греческие зодчие, которыми и была заложена первая каменная церковь. Именно святой князь Владимир стал первым русским князем-христианином, отдавшим указ, чтобы после крещения народа и земли Русской зодчие начали рубить церкви по русским градам.

Первым каменным храмом на Руси была Десятинная церковь и построена она была в Киеве, князем Владимиром, крестителем Руси, более тысячи лет назад. А разрушена войсками хана Батия во время татаро-монгольского нашествия в 1240. Говорят, что под ее обломками остались лежать последние защитники Киева.



# Строение древнерусского храма

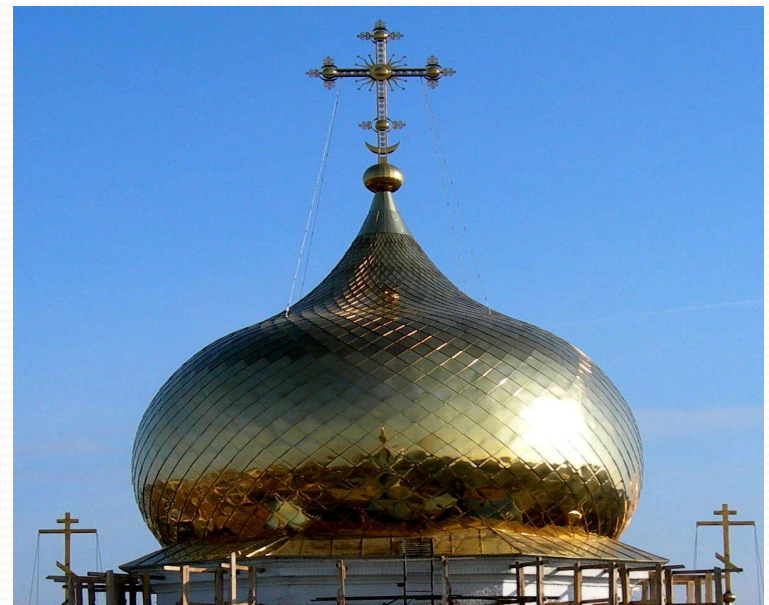
- Русское зодчество, как и вся культура Руси, развивалось под воздействием Византии. И это понятно, так как христианство Русь приняла от Византии. Форма русских и византийских храмов – крестово-купольная, то есть в основе храма – крест, над ним своды и купол.





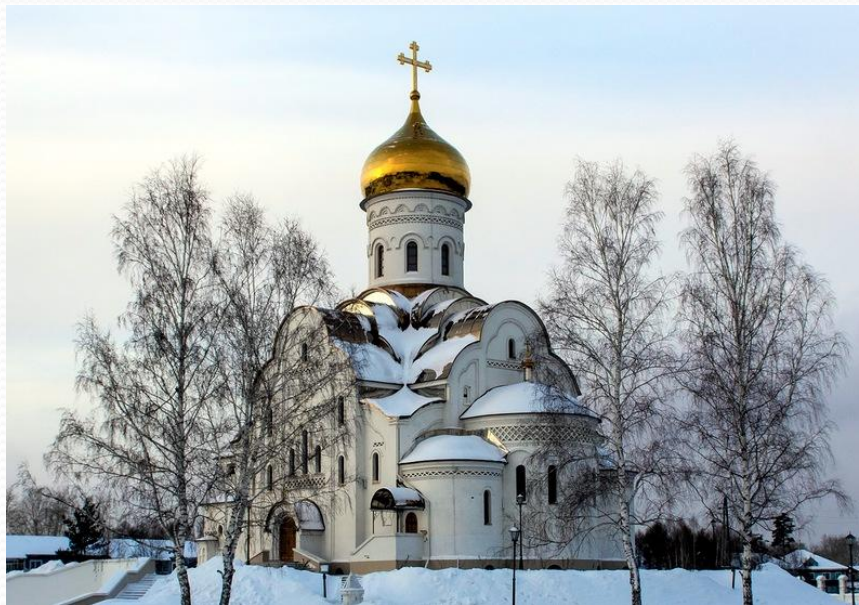
# Что обозначает слово «купол»?

- **Купол** — пространственное покрытие зданий и сооружений, по форме близкая к полусфере. Традиция сооружать над основным зданием **храма** один или несколько **куполов** пришла к нам из Византии. Купол символизировал свечу.



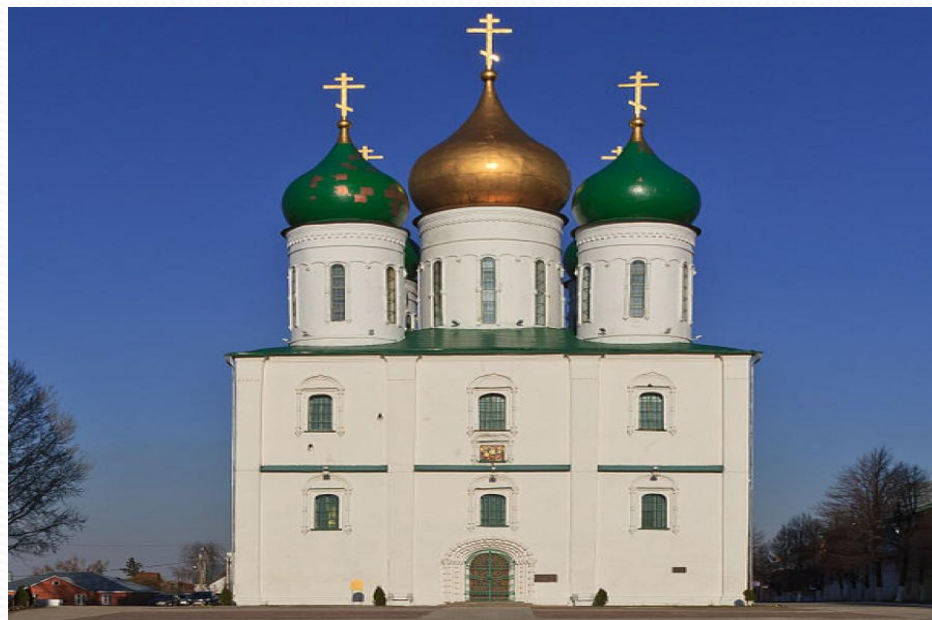
# Что обозначает храм с одним куполом?

- Купол знаменует собой единство Бога, совершенство творения. Одноглавые храмы строились чаще всего в домонгольскую эпоху и являлись символом Единого Бога и совершенства творения . Иногда к ним пристраивались колокольни или приделы и два купола, тогда символизировали два естества Господа Иисуса Христа — Божественное и человеческое .



# Что обозначает храм с тремя куполами?

- Три купола символизируют Пресвятую Троицу, не всегда могут быть Троицкими (например, Георгиевский собор Юрьевского монастыря в Великом).



# Что обозначает храм с пятью куполами

- Пять куполов, один из которых возвышается над остальными, символизируют Христа, как Главу Церкви, и четырех евангелистов. Большое распространение на Руси получили пятикупольные храмы, причем строительство их велось как в древности, так и в наши дни. Иногда изначально пятиглавый собор после перестройки мог превратиться в шестиглавый (Софийский собор в Новгороде). И перестроек становились, как правило, обветшание и пожар. Пятикупольные храмы строятся и в последнее время, таким, например, стал храм Христа Спасителя, недавно возрожденный в Москве.





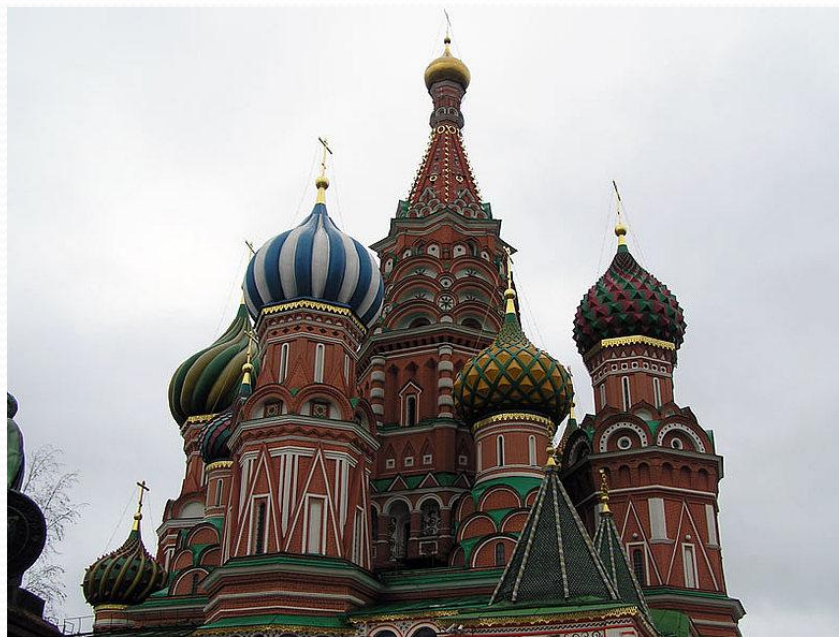
# Что обозначает храм с семи куполами

- Семь куполов символизируют семь Таинств церкви, семь Вселенских Соборов, семь добродетелей.



# Что обозначает храм с девятью куполами

- Девять куполов связаны с образом небесной Церкви, состоящей из девяти чинов ангелов и девяти чинов праведников.





**Спасибо за  
внимание!**