

«Где есть желание, найдется путь...»

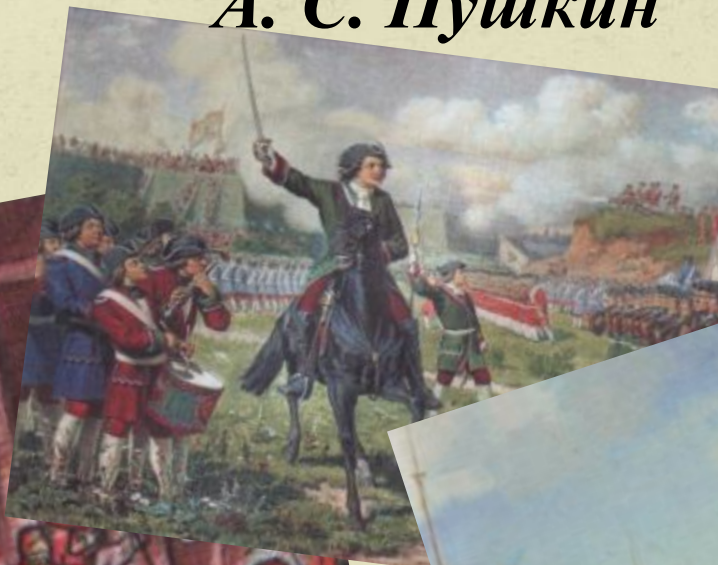


Пётр Первый

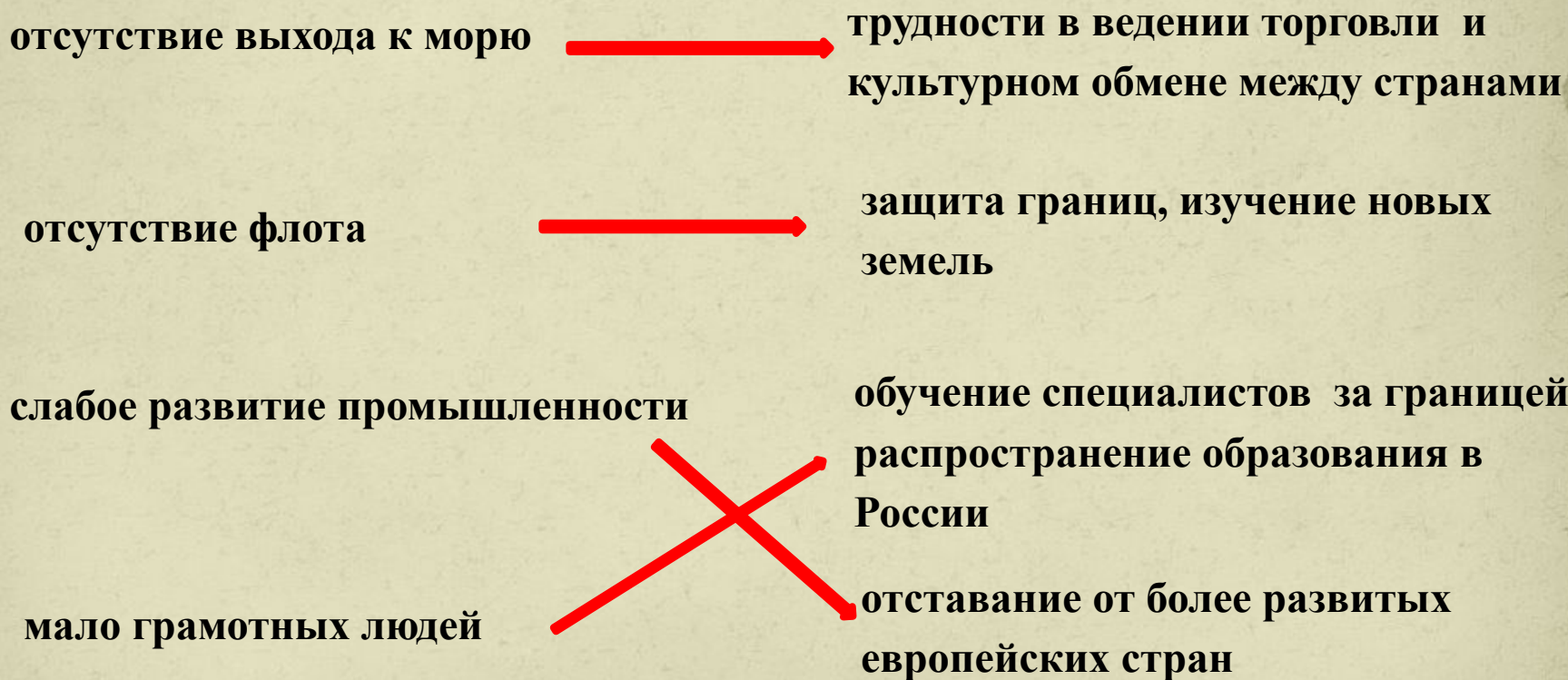


*То академик, то герой,
То мореплавател, то плотник
Он всеобъемлющей душой
На троне вечный был работник.*

А. С. Пушкин

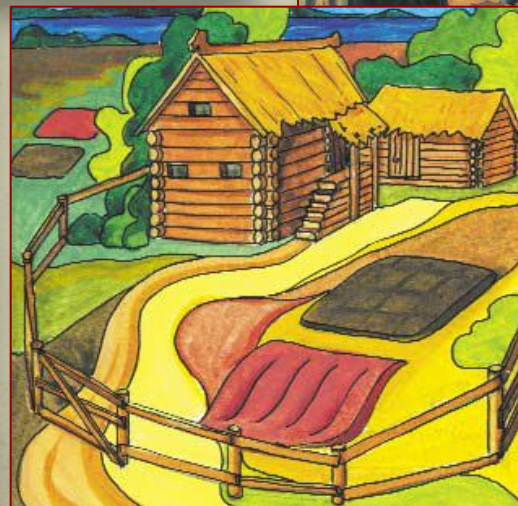
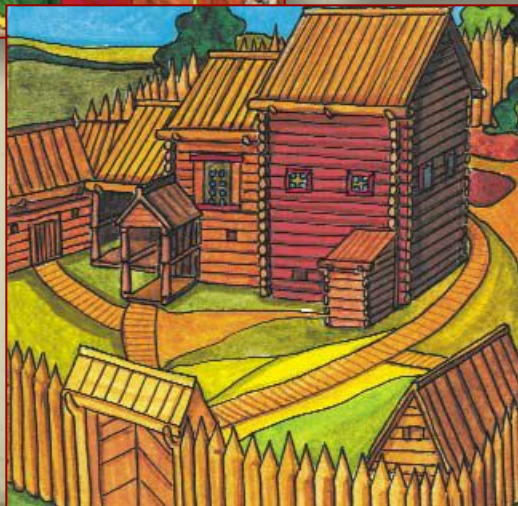
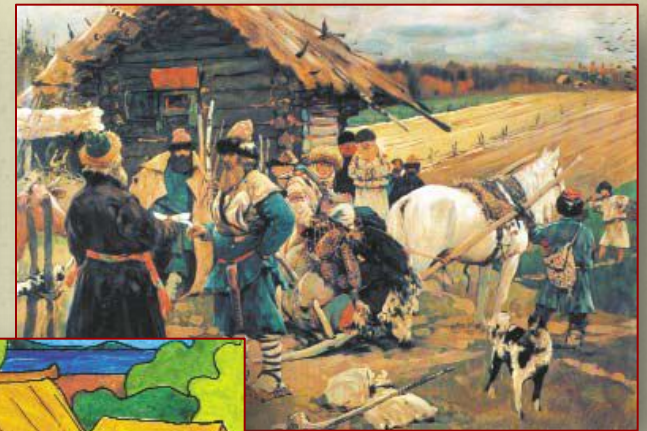


Причины, по которым Петр 1 начал реформы и следствия этих преобразований.



Что такое культура?

Культура — все достижения человечества, всё то полезное или красивое, что было создано человеком, а не природой.



Культура России XV—XVII



До XVIII века культура России и Европы сильно отличалась

Культура европейских стран XV—XVII

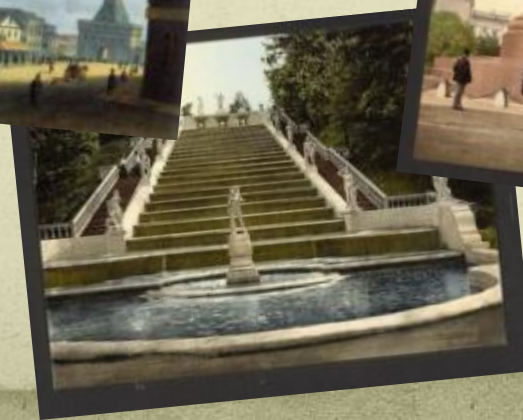


Культура России XV—XVII



После XVIII века культура России становится похожа на европейскую

Культура России XVIII—XIX



Можно ли сказать, что после XVIII века Россия отказалась от своей культуры и приняла европейскую ?

- Россия отказалась от своей культуры и приняла европейскую.
- Россия не отказалась от своей культуры и не приняла европейскую.
- Россия частично отказалась от своей культуры и частично приняла европейскую.

Тема урока:
«Как Россия у Европы «училась».

Задачи урока:

1. Познакомиться с культурой России 18–19 в.в.
2. Сравнить достижения культуры и науки России и Европы.

Какие корни имела русская культура к XVII в.



«Русская культура»

Традиции, обряды,
достижения
русской культуры

культура
Допетровской
эпохи

Какие корни имела русская культура к XVII в.



«Русская культура»

культура
Допетровской
эпохи

появилось книгопечатание

украшали свои дома

развивались
ремесла

Традиции, обряды,
достижения
русской культуры

строили храмы и
города вокруг них

Сравните одежду европейцев и россиян до преобразований Петра I и после них.

Европейцы



Знатные люди



Простолюдины

Россияне до Петра I



Знатные люди



Простолюдины

Россияне после Петра I



Знатные люди



Простолюдины

Деятельность Петра I сильно повлияла на развитие отечественной культуры – Россия заимствовала много нового из более образованной к тому времени Европы.

«Русская культура»



Европейская культура

Традиции, обряды, достижения русской культуры

Допетровская эпоха





Бегство
из дома



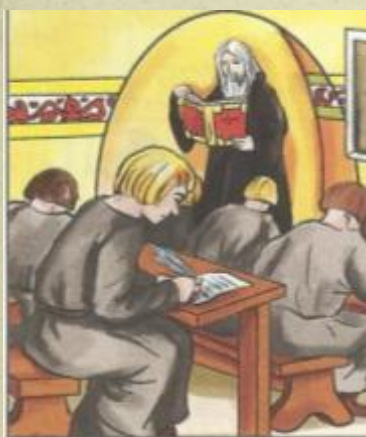
Михаил Васильевич Ломоносов
(1714 – 1765)



Учёба
в Германии



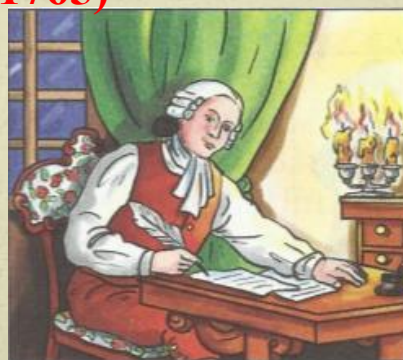
Возрождение
искусства мозаики



Учёба
в Москве



Открытие Московского
университета



Сочинение стихов
во славу России



Открытие атмосферы
на планете Венера

Ломоносов – гений русской науки.

В **1755** году по инициативе Ломоносова и по его проекту был основан **Московский университет**, «открытый для всех лиц, способных к наукам», а не только для дворян.



Московский университет

«Русская культура»



Традиции, обряды,
достижения
русской культуры

культура
Допетровской
эпохи





Ломоносов

«Русская культура»



Европейская культура



Культура
Допетровской
эпохи

Традиции, обряды,
достижения
русской культуры

ЛИТЕРАТУРА



А. С. Пушкин



И. А. Крылов



А. С. Грибоедов



М. Ю. Лермонтов



Л. Н. Толстой



А.П.Чехов



Н. В. Гоголь

С Пушкина начинается «Золотой век» русской культуры.



А.С. Пушкин получил прекрасное образование европейского образца в Царскосельском лицее – одном из самых прогрессивных учебных заведений того времени, создал современный русский литературный язык, которым мы пользуемся до сих пор.



Ломоносов



«Русская культура»



Европейская культура



Традиции, обряды, достижения русской культуры

культура
Допетровской
эпохи

Гоголь

Пушкин



Ломоносов



Лермонтов

«Русская культура»



Европейская
культура



Традиции, обряды,
достижения
русской культуры

культура
Допетровской
эпохи



«Алёнушка»



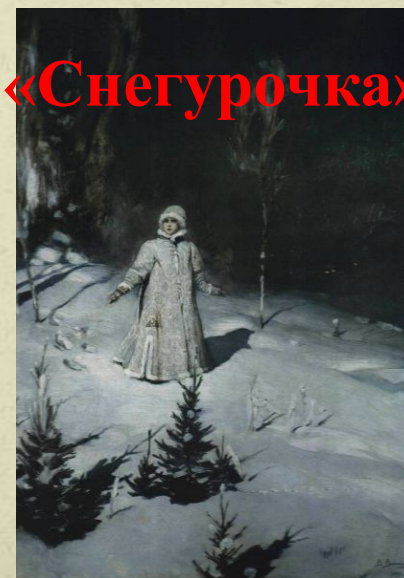
Виктор Михайлович
Васнецов



«Иван-царевич на
сером волке»

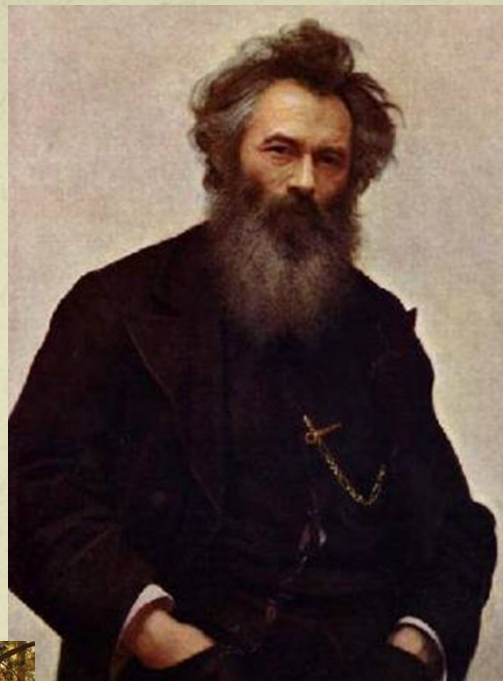


«Богатыри» (Три богатыря)



«Снегурочка»

«Сосновый бор»



«Рожь»



«Утро в сосновом лесу»

**Иван Иванович
Шишкин**



«Золотая осень»

«Прогулка»



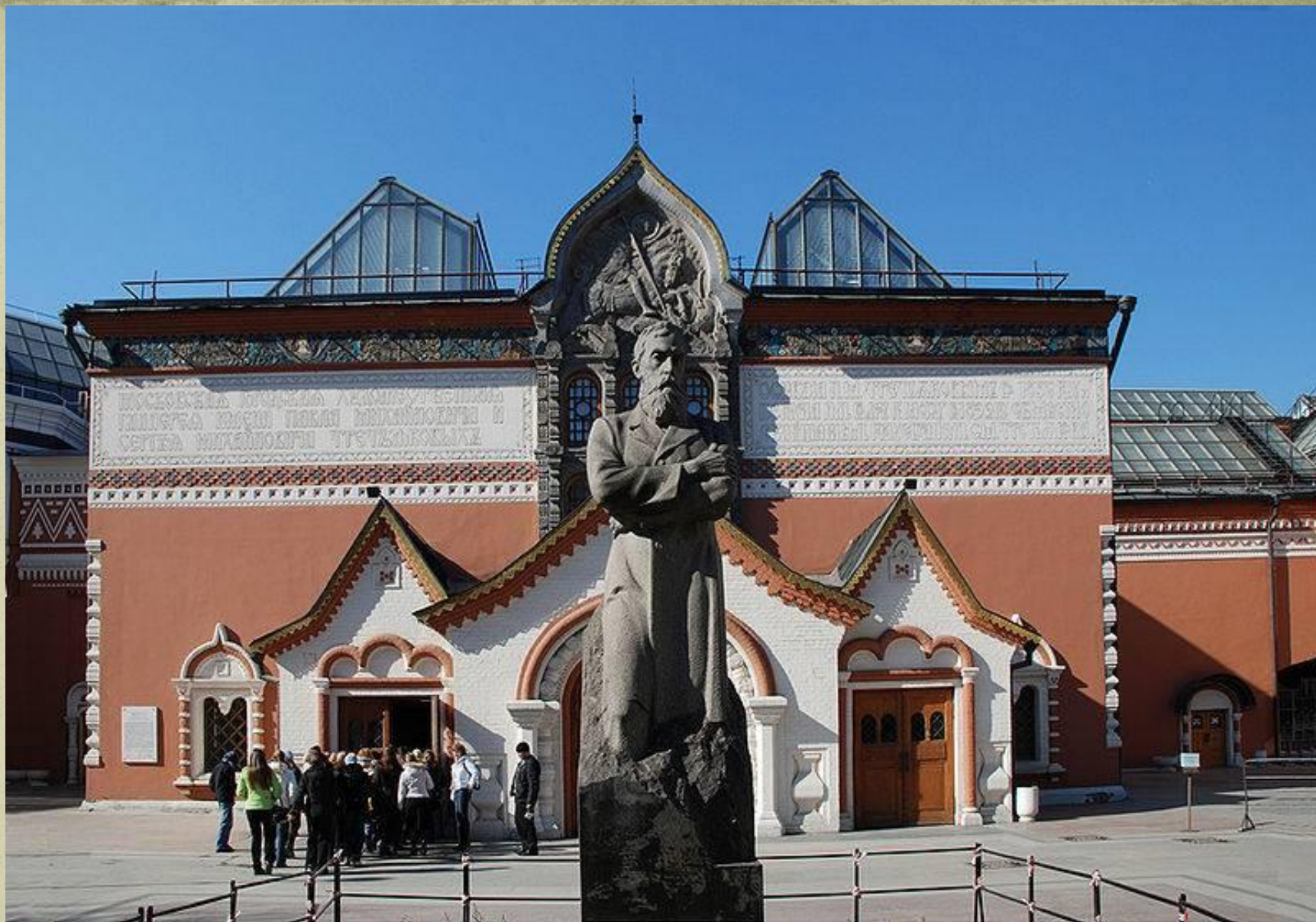
«Всадница»



**Карл Павлович
Брюллов**

«Турчанка»





Государственная Третьяковская галерея



Государственный Русский музей

Васнецов



Гоголь



Пушкин



Брюллов



Шишкин



Ломоносов



Лермонтов

«Русская культура»

Европейская культура

Допетровской культуры эпохи

Традиции, обряды, достижения русской культуры



Великий русский композитор XIX века



**Пётр Ильич
Чайковский**



Большой театр



**Николай Михайлович
Карамзин**

**Дмитрий Иванович
Менделеев**



Васнецов



Гоголь



Пушкин



Карамзин



Брюллов



Шишкин



Чайковский



Ломоносов



Лермонтов



Толстой

«Русская культура»

Европейская культура

Допетровской эпохи культура

Традиции, обряды, достижения русской культуры



Русские традиции

Европейская образованность

«Золотой век русской культуры»
(расцвет русской культуры)

Талант всех этих людей развивался на **богатых русских традициях.**

Но без хорошего **европейского образования** это было бы **невозможно.**

Предположения

- Россия отказалась от своей культуры и переняла европейскую.
- Россия не отказалась от своей культур и не приняла европейскую.
- Россия частично отказалась от своей культуры и частично приняла европейскую.

Предположения

- Россия отказалась от своей культуры и переняла европейскую.
- Россия не отказалась от своей культур и не приняла европейскую.
- **Россия частично отказалась от своей культуры и частично приняла европейскую.**

Пользу или вред принёс России Пётр I,
заставляя ее жителей перенимать
европейскую культуру?



Васнецов



Гоголь



Пушкин



Карамзин



Брюллов



Шишкин



Чайковский



Ломоносов



Лермонтов



Толстой



ПЁТР I

«Русская культура»

Европейская культура

Допетровской эпохи культура

Традиции, обряды, достижения русской культуры



Домашнее задание:

Учебник с 74- 79;
тетрадь с 35- 36



Благодарю всех за работу!!!