

**интегрированный урок окружающего
мира с изобразительным искусством во
2 классе
в системе Международного
Бакалавриата**
**Экскурсия в музей – заповедник
Коломенское**

**Презентацию составила учитель начальных
классов**

**ГБОУ Школа № 1272
Горелкина Евгения Степановна**

• **г. Москва**

Тема урока:

***Экскурсия в музей -
заповедник***

Коломенское

Сформулировать цели экскурсии

. Ответы учащихся:

1. Посетить музей – заповедник Коломенское.

2. Познакомиться с историческими архитектурными памятниками.

3. Сформировать интерес к краеведению.

Назвать задачи экскурсии

Ответы учащихся:

- 1. Познакомиться с историческими архитектурными памятниками старины.**
- 2. Прививать любовь и интерес к краеведению.**
- 3. Вырабатывать навык работы в группе.**
- 4. Сформировать умения рисовать архитектурное здание**

Универсальные учебные действия

Личностные: необходимость изучения своего края для расширения кругозора и формирования патриотических чувств.

Регулятивные: планировать свою деятельность на уроке; работать в паре и группе в соответствии с поставленными задачами; оценивать свою работу и работу своих товарищей; сравнивать полученные результаты с ожидаемыми.

Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать цель и задачи урока; делать анализ своей работы; находить информацию из различных источников и перерабатывать её для получения необходимого результата.

Коммуникативные: учитывать позиции своих товарищей и уметь вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблемы.

Планируемые результаты

- **Личностные:** осознание ценностей краеведческих знаний для формирования информированной, гармонично развитой целостной личности.
- **Метапредметные:** умение организовать свою деятельность, определять цели и задачи урока; умение вести поиск, отбор информации, анализ выполненной работы; умение высказывать свою точку зрения и объективно оценивать своих товарищей;
- **Предметные:** понимание необходимости изучения своего края для формирования всесторонне развитой личности; развитие творческих способностей.

Тип урока

- **Урок открытия новых знаний**

Вид урока:

- Урок усвоения новых знаний
- Практикум

Формы работы:

- **Фронтальная;**
- **Индивидуальная;**
- **Групповая**

Методы обучения:

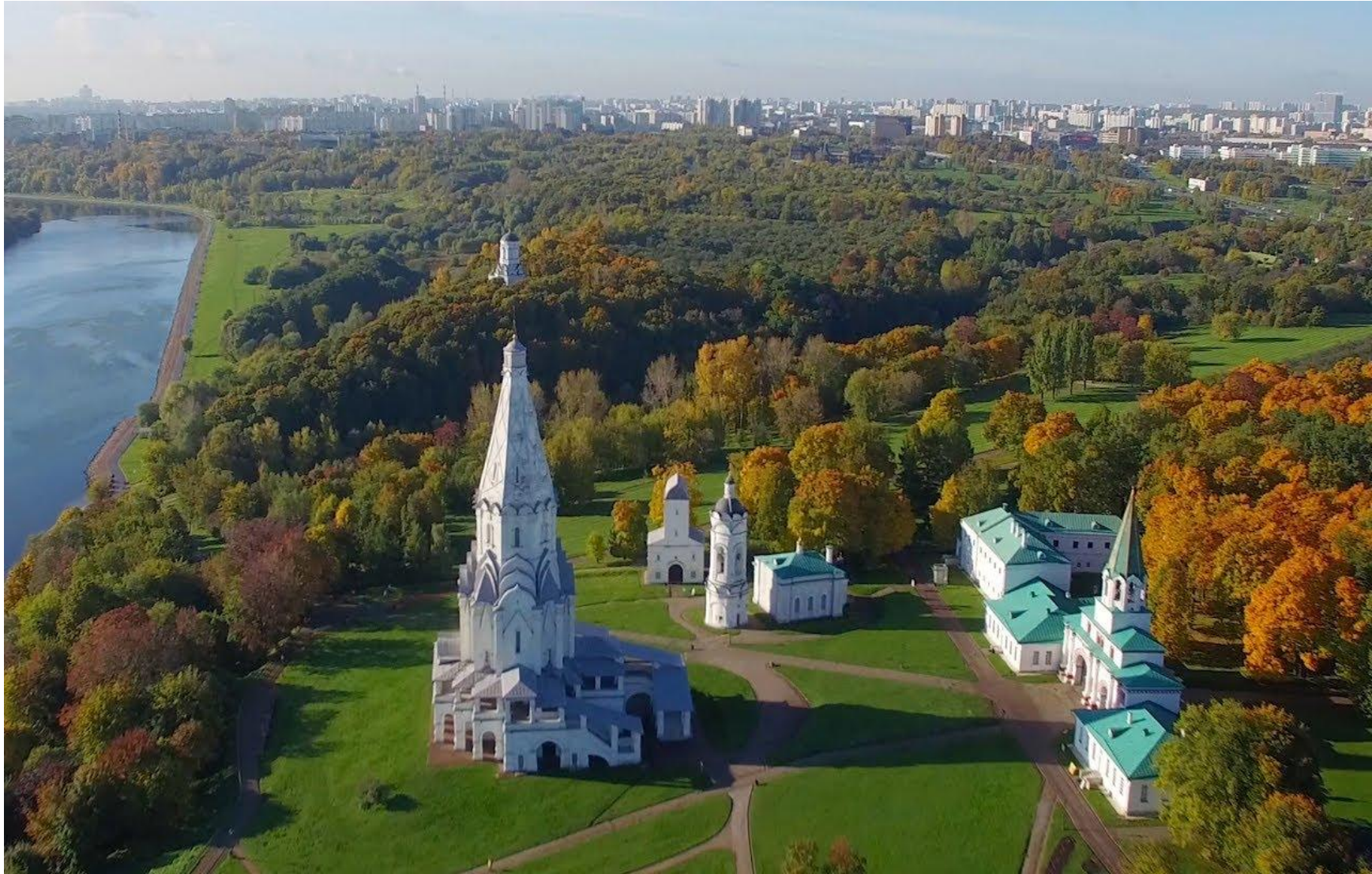
- **Частично поисковый;**
- **Проблемный;**
- **Практикум**

Оборудование:

- Учебник А.А. Литягин. «Окружающий мир» 2 класс, «Вентана – Граф» 2013г.
- Альбомы;
- Краски;
- Кисти;
- Карандаши

Какими студентами вы должны быть на экскурсии?

- *Ответы учащихся:*
- ***Знающими;***
- ***Думающими;***
- ***Широко мыслящими;***
- ***Заботливыми;***
- ***Способными на риск;***
- ***Пытливыми;***
- ***Умеющими размышлять;***
- ***Информированными;***
- ***Гармонично развитыми;***
- ***Общительными***



Музей-заповедник Коломенское – это царская усадьба с древними архитектурными памятниками и обширный парк, одно из самых интересных мест в Москве.

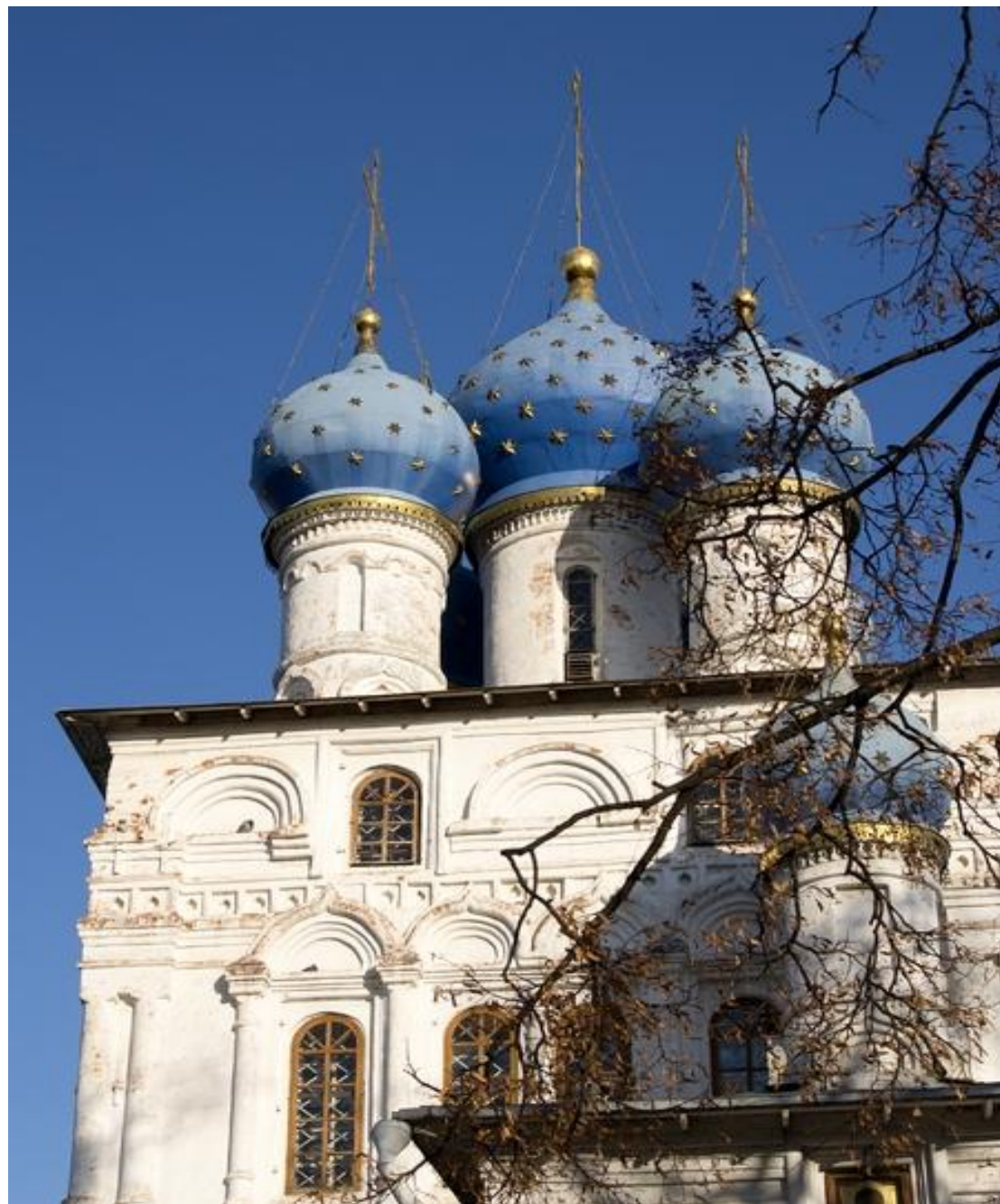


Почетные гости, послы, а также сам царь въезжали в усадьбу через парадные Передние ворота



Задние ворота служили «черным ходом»,
использовались для хозяйственных нужд.

Если пройти
по аллее ,
можно
полюбоваться
на церковь
Казанской
иконы
Божьей
матери. Он
очень
нарядный, с
золотыми
звездочками
на пучковках





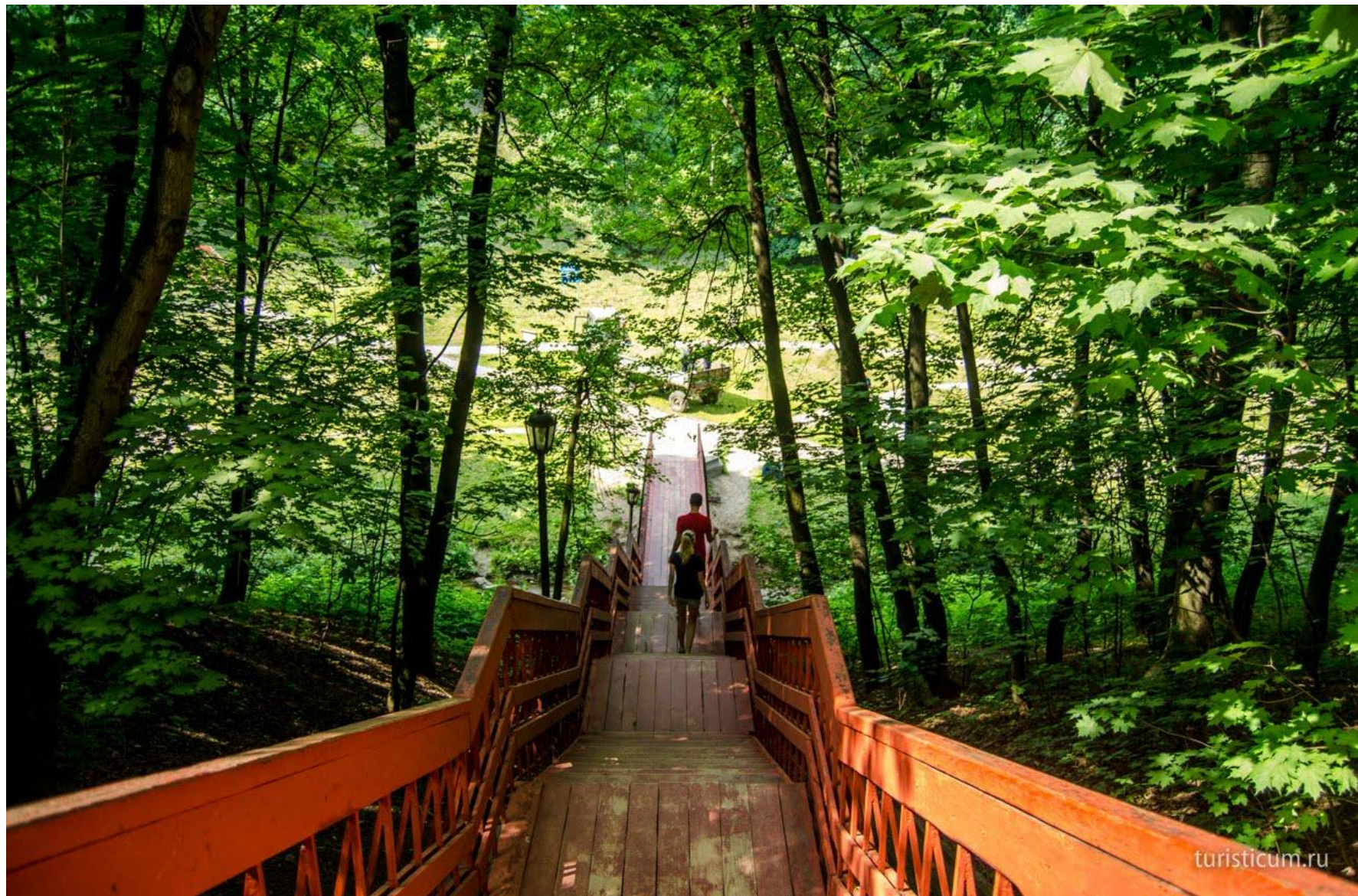
За пределами Государева двора на высоком склоне берега Москвы-реки стоит жемчужина царской усадьбы — белоснежная Церковь Вознесения



С этого склона открывается чудесный вид. В любую погоду очаровательный!



**Многие цари прославили это место И конечно же Пётр I .
В этой избе он прожил несколько месяцев, наблюдая за
строительством.**



Парк разделен на две части большим оврагом. Это очень таинственное и необычное место- Голосов овраг



**Магический-
волшебный камень**

**За оврагом
находится
Церковь
Усекновения
главы Иоанна
Предтечи,
которую
построил Иван
Грозный в честь
рождения своего
сына Ивана.**





С этими местами связано множество страниц и событий русской истории.

Физминутка



Работа в группе

1. Рассмотреть иллюстрации в учебнике на стр. 128 - 131

2. Прочитать текст к иллюстрации на стр. 130

3. Ответить на вопросы:

а). Почему Коломенское является музеем – заповедником?

б). Предположите, какого века архитектурное строение?

в). Что общего в архитектурных постройках?

г). Что отличает архитектурные постройки музея – заповедника Коломенское от архитектурных построек Кремля?

Индивидуальная работа

- *Работа в альбомах.*

Нарисовать архитектурное здание музея – заповедника Коломенское.

Рефлексия

- **Какими студентами вы были на уроке?**
- **В какое место Москвы совершили экскурсию?**
- **Какие новые знания приобрели на этой экскурсии?**
- **Хотели бы вы познакомиться поближе с достопримечательностями Коломенского?**
- **Какую пользу вы можете принести своему краю?**

Самооценивание:

- Я узнал ...
- Было интересно...
- Меня удивило ...
- Было трудно ...
- Я приобрёл знания ...
- Теперь я могу ...
- Урок дал мне для жизни ...
- Мне захотелось ...

Домашнее задание

- Написать эссе о музее – заповеднике Коломенское