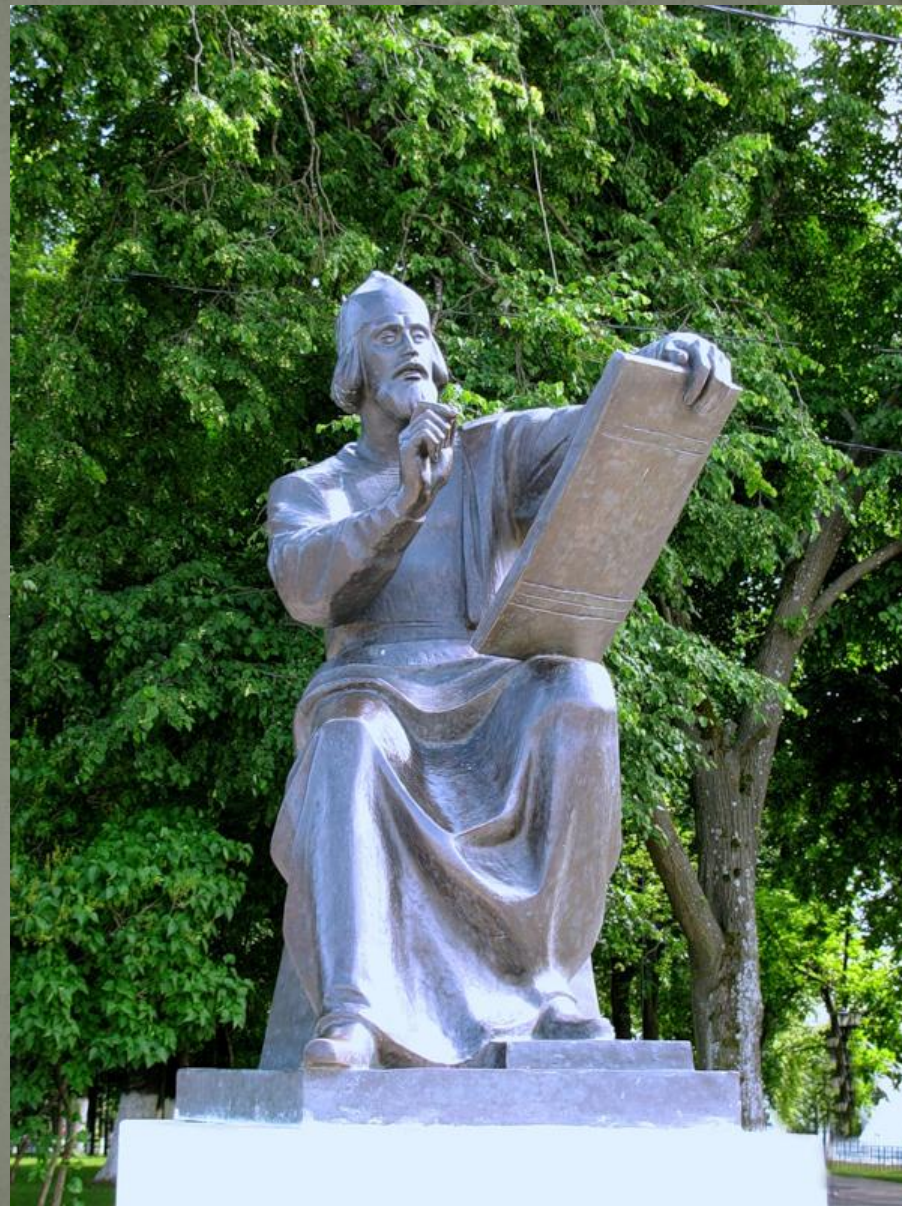
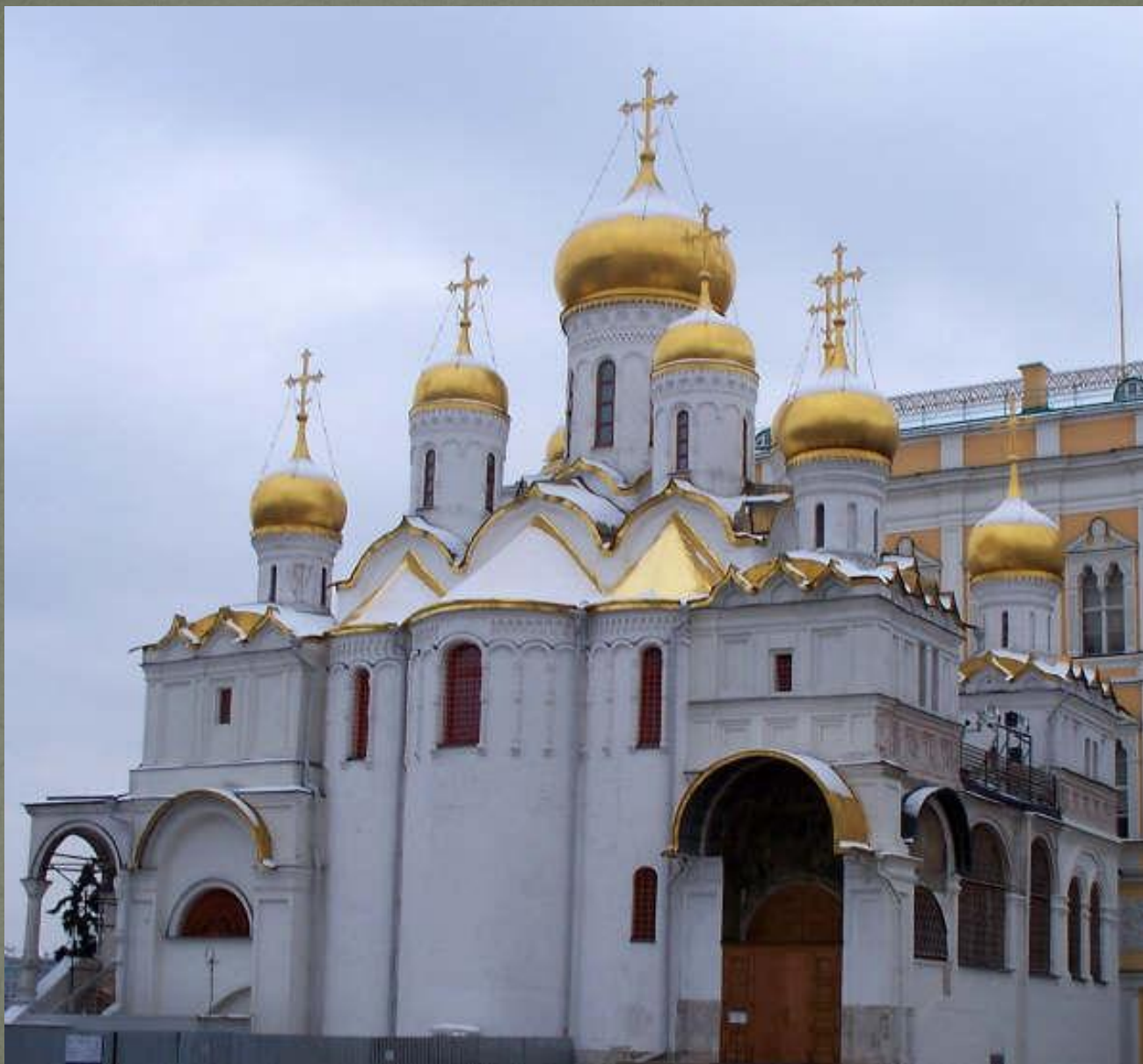


Андрей Рублёв  
(около  
1360-1430)

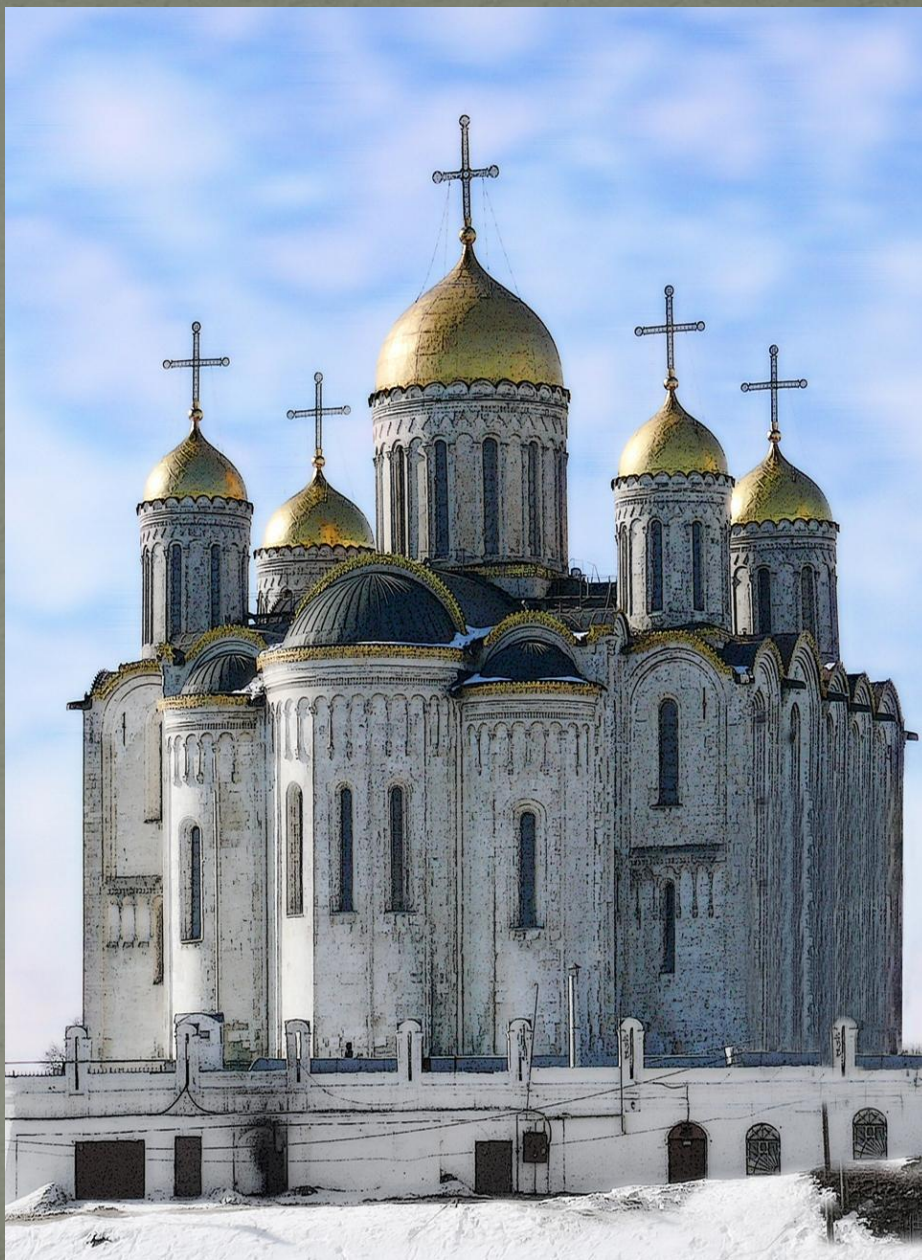
---





## Благовещенский собор Московского кремля.

Андрей Рублёв – имя, ставшее символом Святой Руси. Самые ранние сведения о художнике восходят к московской «Троицкой летописи». 1405 - Работал совместно с Феофаном Греком и Прохором, над украшением иконами и фресками Благовещенского собора Московского Кремля, домового храма московских князей.



## Успенский собор.

1408 - Вместе с Даниилом Черным работал над росписью и иконостасом Успенского собора во Владимире. Иконостас этого собора – один из самых больших, дошедших до нас. Высота икон составляет более 3 метров.



**Спас в силах.**  
Изображён Иисус Христос.  
Величавость облика Спаса в соединении с душевной мягкостью позволяют видеть здесь национальный русский идеал.



## Богоматерь.

Образ Богоматери проникнут кроткой и печальной мольбой «за род человеческий».



## Иоанн Предтеча

Иоанн взывает к  
покаянию.



## Иоанн Богослов и Андрей Первозванный.

Сосредоточенно и  
доверчиво обращаются к  
Спасу Иоанн Богослов и  
Андрей Первозванный.



## Благовещение.

Праздничный ряд  
включает в себя  
иконы,  
иллюстрирующие  
евангельские  
события. Всего до  
нас дошло 5 икон.





Сошествие во  
ад.



Вознесение.



Рождество  
Христово.



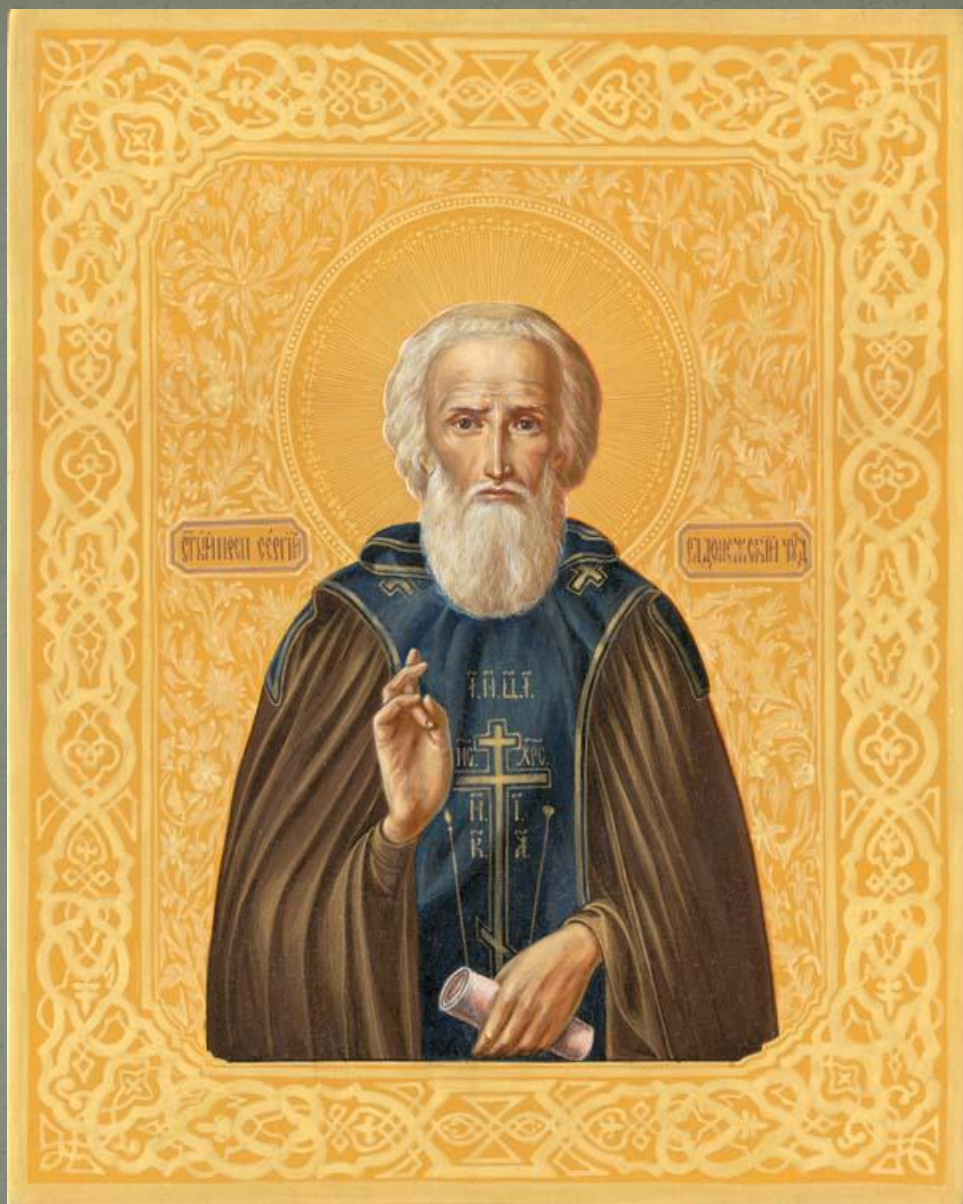
## Спас, Архангел Михаил и Апостол Павел.

Следующей по времени создания работой Андрея Рублева является так называемый «Звенигородский чин», один из самых прекрасных иконных ансамблей рублевской живописи. Чин состоит из трех поясных икон: Спаса, архангела Михаила и апостола Павла. (1408-1422)



## Троицкий собор.

Между 1422-1427 -  
Совместно с  
Даниилом Черным  
руководил работами  
по росписи и  
созданию  
иконостаса  
Троицкого собора  
Троице-Сергиева  
монастыря. Написан  
храмовый образ  
Троицы.



## Сергий Радонежский.

Основателем  
Троицкого  
монастыря был  
Сергий  
Радонежский,  
который  
благословил  
русское воинство  
перед Куликовской  
битвой.



**Святая Троица.**  
Икона Троица  
написана Андреем  
Рублёвым по  
поручению  
игумена  
монастыря Никона  
«в похвалу отцу  
своему святому  
Сергию».



## Спасский собор в Москве.

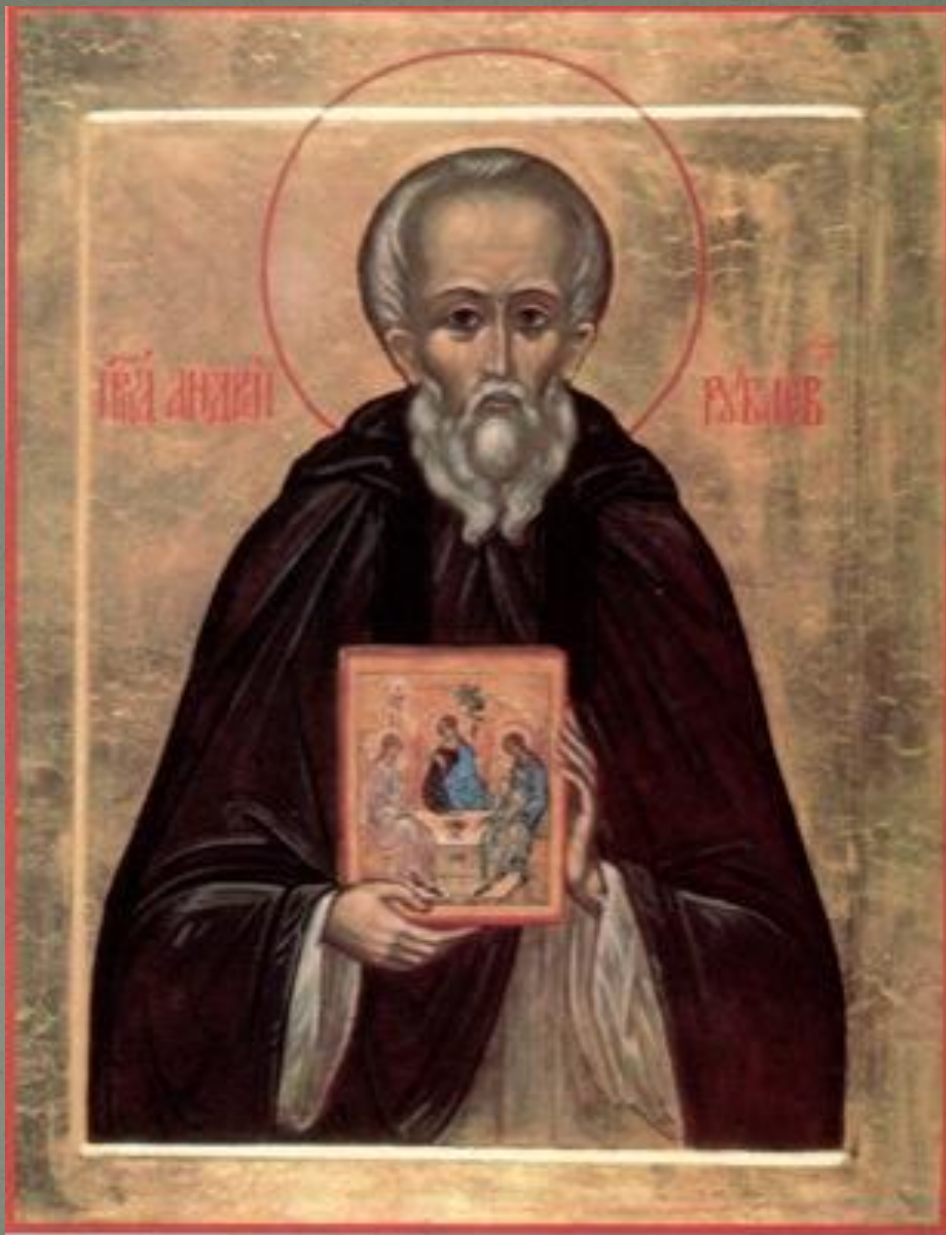
1427-1430 – Андрей  
Рублёв участвовал в  
создании росписи  
Спасского собора.

29 января 1430 года

– он скончался и  
был погребён в

Спасо-  
Андрониковом  
монастыре.





## Святой Андрей Рублёв.

В 1988 году, в  
тысячелетний  
юбилей Крещения  
Руси, Собор  
Русской  
Православной  
Церкви причислил  
Андрея Рублева к  
лику святых.