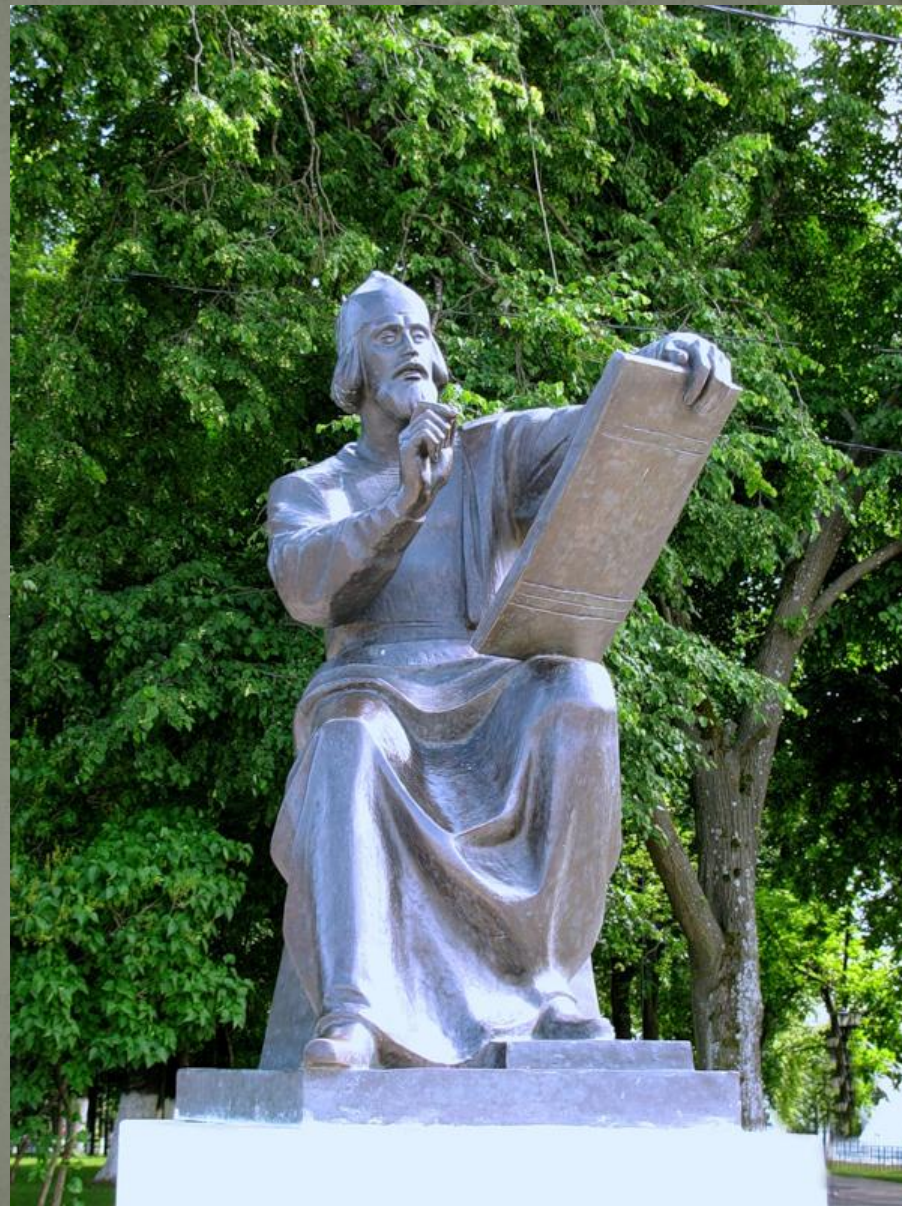
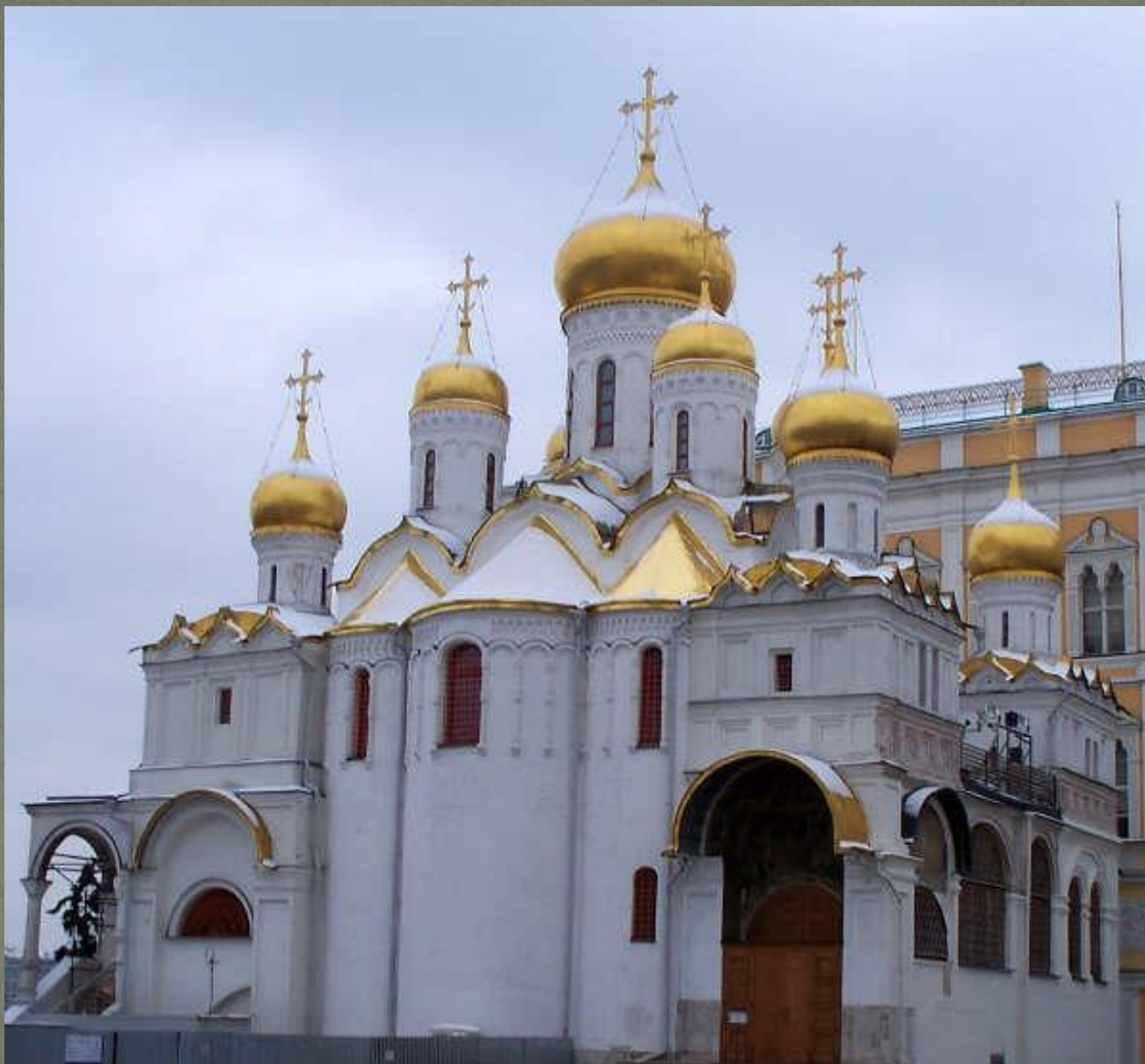


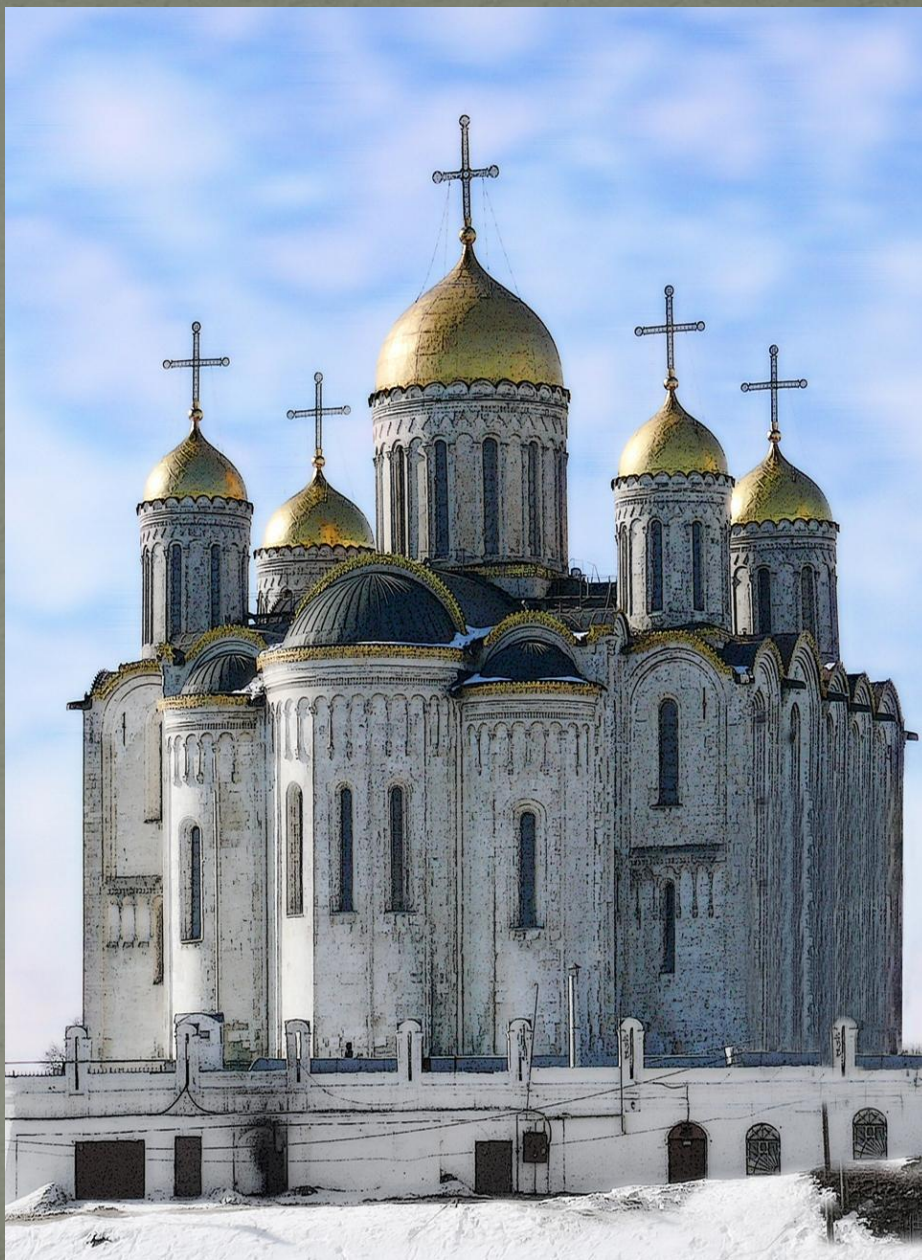
Андрей Рублёв
(около
1360-1430)





Благовещенский собор Московского кремля.

Андрей Рублёв – имя, ставшее символом Святой Руси. Самые ранние сведения о художнике восходят к московской «Троицкой летописи». 1405 - Работал совместно с Феофаном Греком и Прохором, над украшением иконами и фресками Благовещенского собора Московского Кремля, домового храма московских князей.



Успенский собор.

1408 - Вместе с Даниилом Черным работал над росписью и иконостасом Успенского собора во Владимире. Иконостас этого собора – один из самых больших, дошедших до нас. Высота икон составляет более 3 метров.



Спас в силах.
Изображён Иисус Христос.
Величавость облика Спаса в соединении с душевной мягкостью позволяют видеть здесь национальный русский идеал.



Богоматерь.

Образ Богоматери проникнут кроткой и печальной мольбой «за род человеческий».



Иоанн Предтеча

Иоанн взывает к
покаянию.



**Иоанн Богослов и
Андрей
Первозванный.**

Сосредоточенно и
доверчиво обращаются к
Спасу Иоанн Богослов и
Андрей Первозванный.



Благовещение.

Праздничный ряд
включает в себя
иконы,
иллюстрирующие
евангельские
события. Всего до
нас дошло 5 икон.



Сошествие во
ад.



Вознесение.



Рождество
Христово.



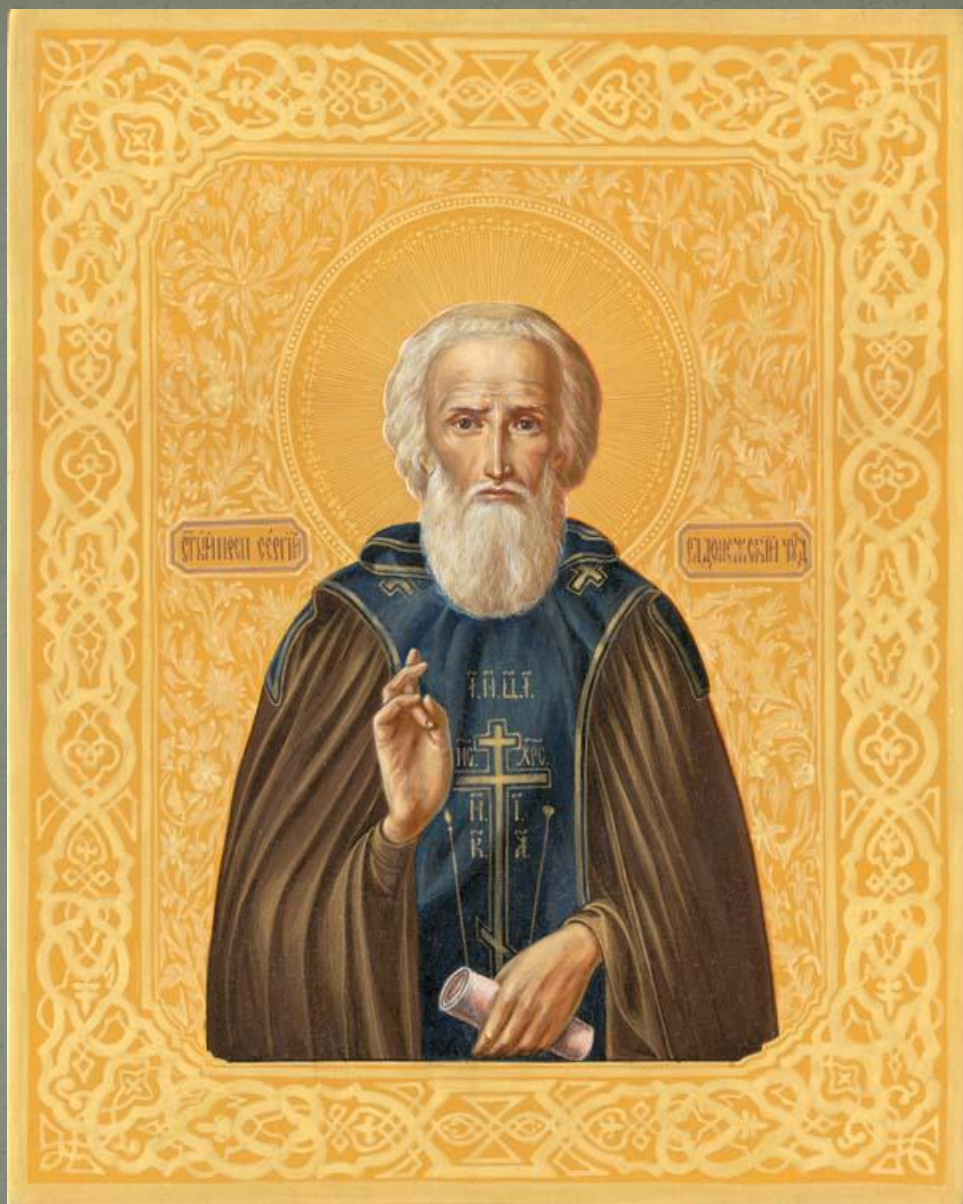
Спас, Архангел Михаил и Апостол Павел.

Следующей по времени создания работой Андрея Рублева является так называемый «Звенигородский чин», один из самых прекрасных иконных ансамблей рублевской живописи. Чин состоит из трех поясных икон: Спаса, архангела Михаила и апостола Павла. (1408-1422)



Троицкий собор.

Между 1422-1427 -
Совместно с
Даниилом Черным
руководил работами
по росписи и
созданию
иконостаса
Троицкого собора
Троице-Сергиева
монастыря. Написан
храмовый образ
Троицы.



Сергий Радонежский.

Основателем
Троицкого
монастыря был
Сергий
Радонежский,
который
благословил
русское воинство
перед Куликовской
битвой.



Святая Троица.
Икона Троица
написана Андреем
Рублёвым по
поручению
игумена
монастыря Никона
«в похвалу отцу
своему святому
Сергию».



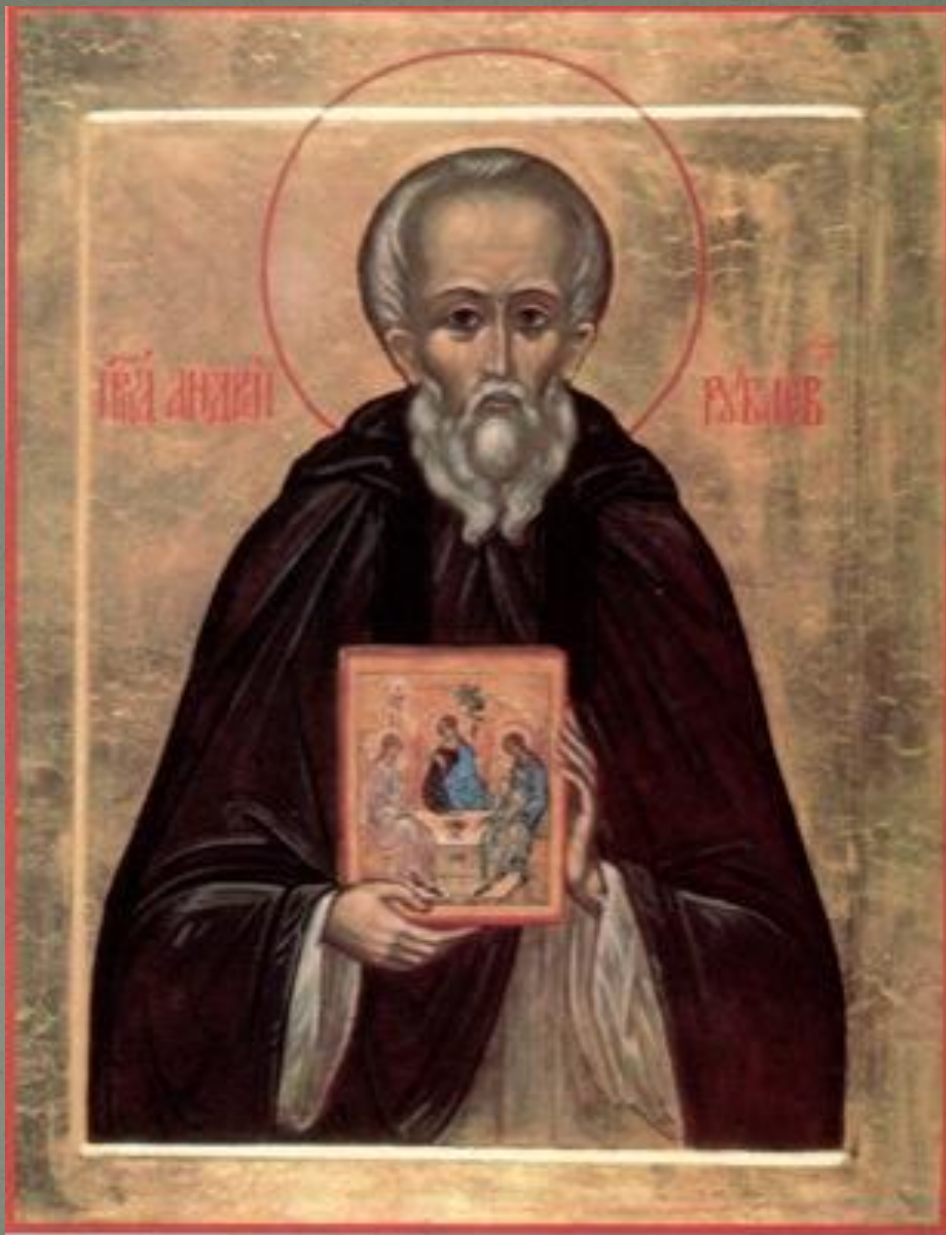
Спасский собор в Москве.

1427-1430 – Андрей
Рублёв участвовал в
создании росписи
Спасского собора.

29 января 1430 года

– он скончался и
был погребён в

Спасо-
Андрониковом
монастыре.



Святой Андрей Рублёв.

В 1988 году, в
тысячелетний
юбилей Крещения
Руси, Собор
Русской
Православной
Церкви причислил
Андрея Рублева к
лику святых.