



# Курский народный КОСТЮМ

Женщины носили рубаху, юбку, поневу, передник. Из тонкой черной шерстяной домотканины шили сарафаны. Лиф такого сарафана декорировался вышивкой шерстяными цветными нитями, блестками, а различными цветными полосками атласа, парчи, кашемира — лиф и низ.





beloslava.livemaster.ru



Женские рубахи часто выполнялись с рукавами длиннее рук и завершались длинными узкими манжетами. Иногда широкие рукава по низу собирались в частые сборки, закрепляемые манжетами.



Музыкальнoсoчинeннoе твoрчeствo вoзниклo вoкoлo бoтoткoв с вoдoтвoркoм - стoлкoм и з

вoтoннo вoзникoннo твoрчeствo

Костюм отличается красочностью, причем обилие цвета и различных декоративных решений не дробит единый образ.



Г.С. Седов «Курская мещанка»



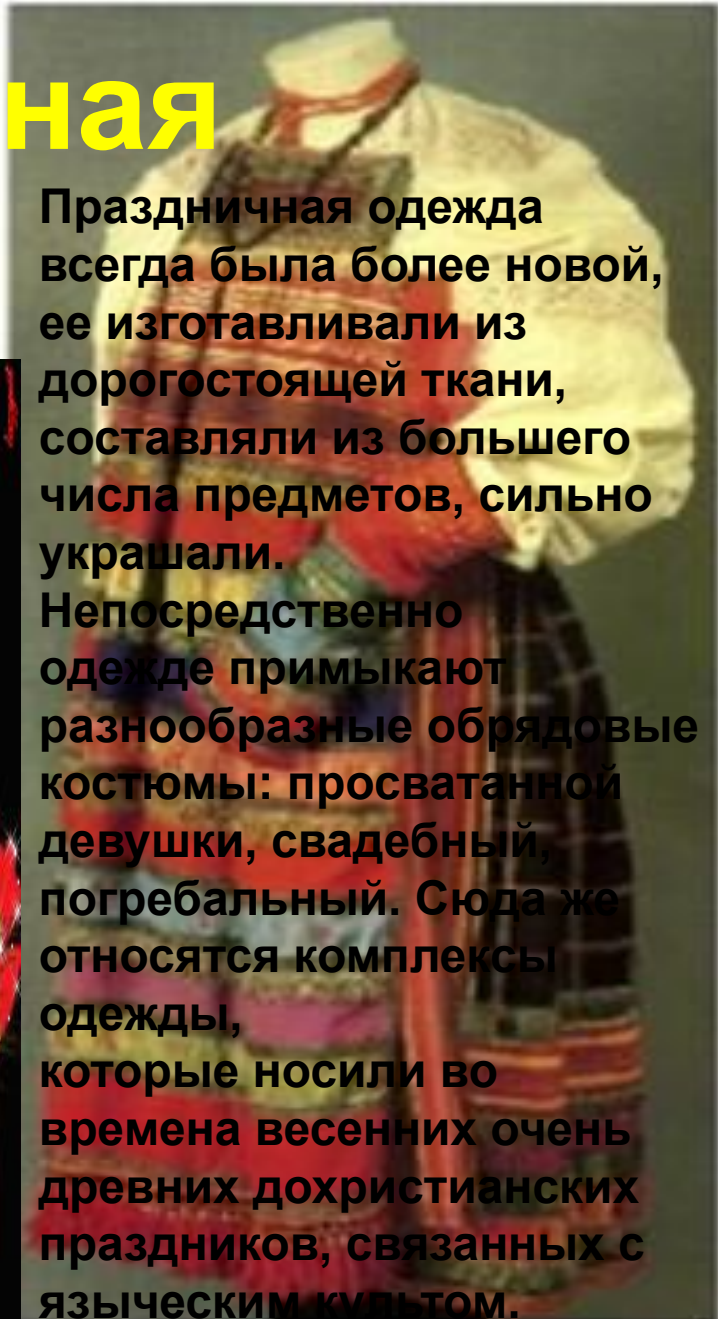
Народная женская одежда.  
**ВЕЛИКОРОССЫ**  
Курской и Орловской  
губерний.

6403

# Праздничная одежда



Праздничная одежда всегда была более новой, ее изготавливали из дорогостоящей ткани, составляли из большего числа предметов, сильно украшали. Непосредственно одежде примыкают разнообразные обрядовые костюмы: просватанной девушки, свадебный, погребальный. Сюда же относятся комплексы одежды, которые носили во времена весенних очень древних дохристианских праздников, связанных с языческим культом.



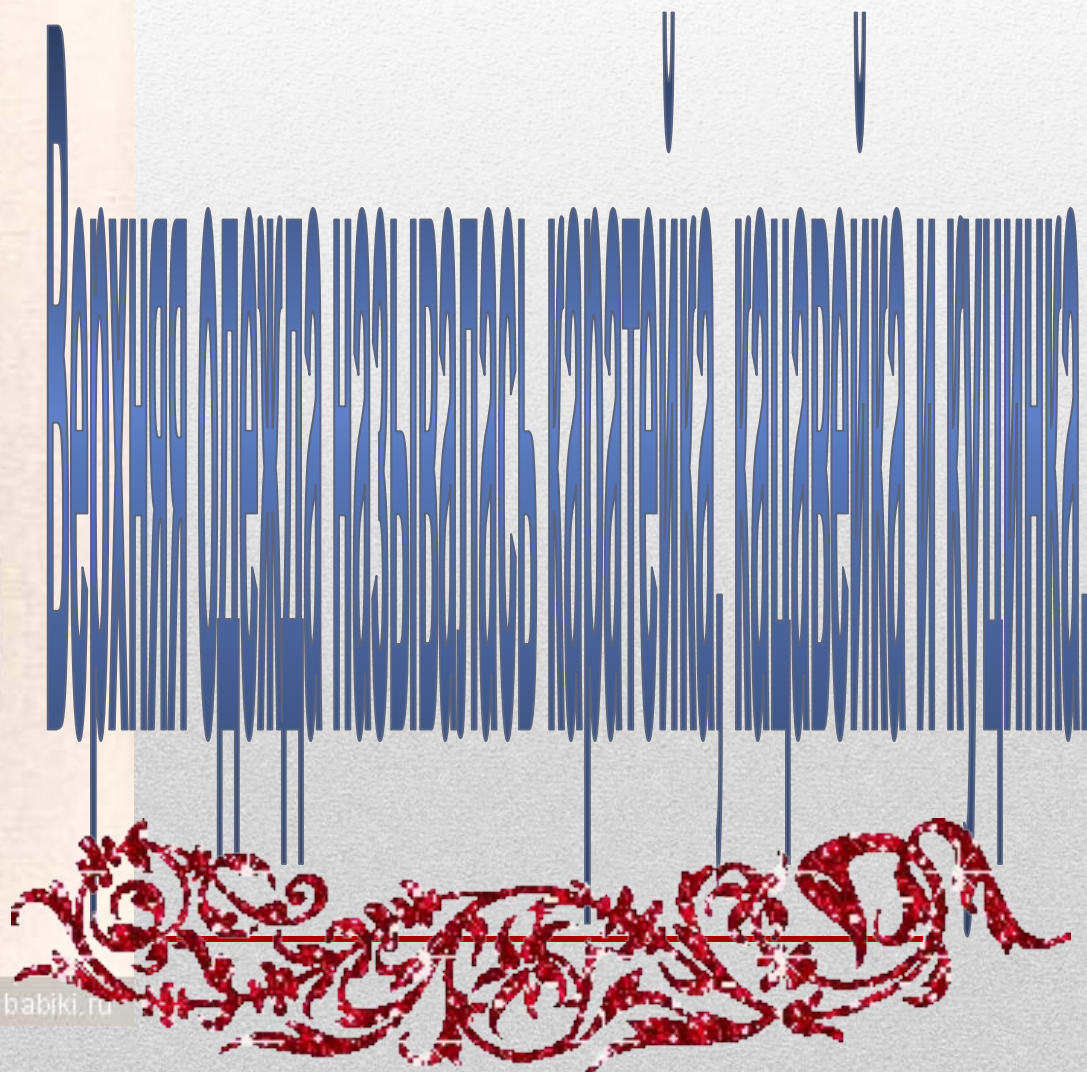


Везде различали девичьи и женские головные уборы.



Сорока-женский головной убор. Курская Губерния XIX в.

# Головные уборы







**ОБУВЬ**

**Украшения  
к женской  
одежде.**



**ГРИБАТКА**



# Коллекция

Н.Л.Шабельской



Спасибо за внимание)))

