

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПО  
КРАЕВЕДЕНИЮ  
«Город над Лугой»**

Автор: Г.Ю.Занкова

Кингисепп 2017.





ЛЕНИНГРАДСКАЯ  
ОБЛАСТЬ



### Актуальность:

Актуальность формирования знаний по охране окружающей среды своей малой Родины не подлежит сомнению. Воспитание экологической грамотности у воспитанников возраста все больше выступает на первый план в современной системе образования.





## **Цель и задачи:**

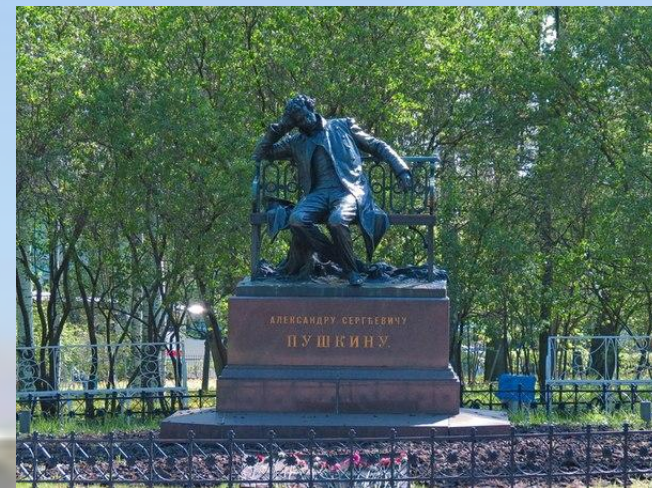
Главная цель работы «Город над Лугой» – формирование эколого-краеведческой культуры – совокупности экологического и гражданского сознания, экологических и патриотических чувств, экологической и социальной деятельности.

В соответствии с поставленной целью определяются конкретные задачи:

- 1. Обучающие**
- 2. Развивающие**
- 3. Воспитательные**



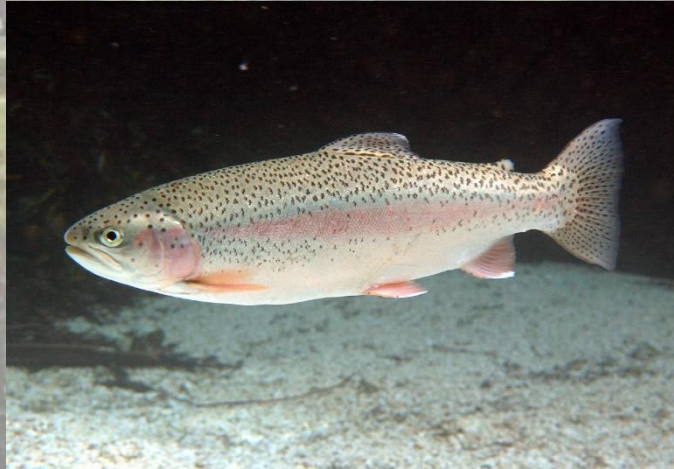




## *Краеведение.*

1. Развитие первоначальных географических понятий и представлений.
2. Передача детям доступных знаний о природе родного края, его природных богатствах, истории быта и культуры.
3. Пробудить у юных граждан чувство любви к своему городу, уважение к его традициям и обычаям.
4. Воспитание уважения к культуре других народов (обычаям, традициям), готовность понимать и принимать систему общечеловеческих ценностей.
5. Формировать устойчивую потребность общения с музеем, развивать основы музейной культуры.





## *Экология.*

1. Формирование основных природоведческих представлений и понятий о живой и неживой природе.
2. Развитие понимания взаимосвязей в природе и места человека в них.
3. Формирование навыков экологически грамотного нравственного поведения в природе.
4. Вовлечение детей в разнообразные виды деятельности в природе и по ее охране.
5. Знакомство с природоохранными документами, «Красной книгой» Ленинградской области.



## **Основные организационные формы:**

- непосредственно-образовательная деятельность;
- в свободной деятельности;
- целевые прогулки по городу;
- экскурсии с различной тематикой о городе;
- праздники, развлечения;
- тематические выставки;
- тестирование по нравственно-патриотическим способностям детей;
- встречи с участниками исторических событий, людьми искусства;
- работа в музеях города, библиотеках.

## **Методы и приемы:**

- диалоги; беседы, рассказ воспитателя, игры-практикумы, сюжетно-ролевые игры, дидактические, подвижные игры;
- проблемные ситуации;
- проектирование;
- конкурсы, викторины;
- экспериментирование;
- коллективно-творческие дела;
- наблюдения;
- целевые прогулки и экскурсии;
- рассматривание картин, иллюстраций;
- использование видео и аудио записей.



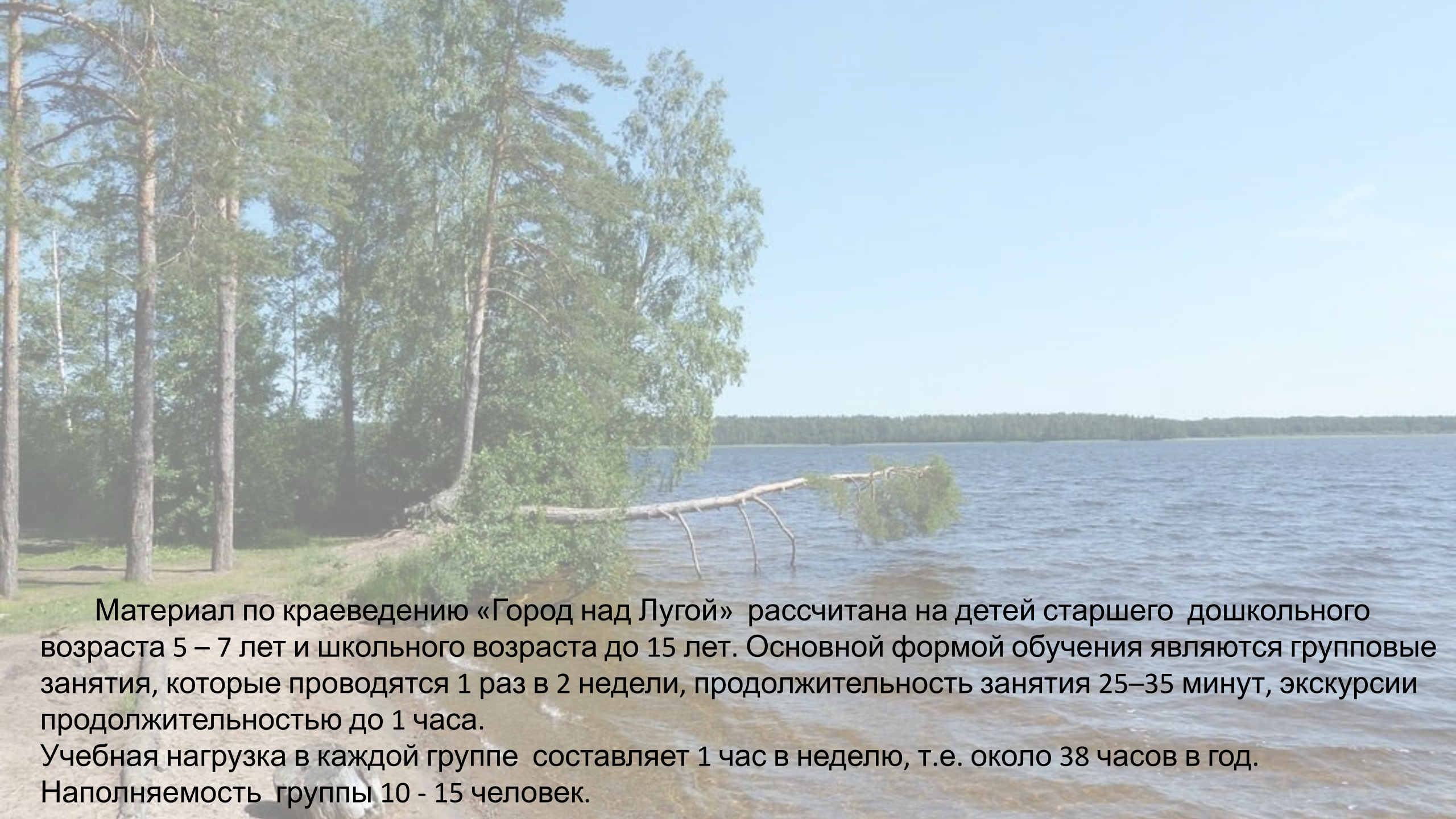


## Принципы работы:

1. Непрерывности и преемственности содержания.
2. Интеграция программных областей знаний
3. Развивающий характер обучения.
4. Самостоятельность и самоопределение.
5. Рациональность.
6. Обеспечение психологического комфорта.
7. Ориентация на личность.
8. Сотрудничество.







Материал по краеведению «Город над Лугой» рассчитана на детей старшего дошкольного возраста 5 – 7 лет и школьного возраста до 15 лет. Основной формой обучения являются групповые занятия, которые проводятся 1 раз в 2 недели, продолжительность занятия 25–35 минут, экскурсии продолжительностью до 1 часа.

Учебная нагрузка в каждой группе составляет 1 час в неделю, т.е. около 38 часов в год.

Наполняемость группы 10 - 15 человек.






## **Ожидаемый результат:**

1. Воспитанники будут знать
2. Воспитанники будут уметь
3. Механизм отслеживания результатов
4. Уровни усвоения программы



A scenic landscape featuring a calm lake in the foreground, a dense forest of green trees in the middle ground, and a prominent rocky cliff on the right side. The sky is bright blue with scattered white clouds. The water in the lake reflects the sky and the surrounding greenery. The overall atmosphere is peaceful and natural.

**Спасибо  
за  
внимание!**