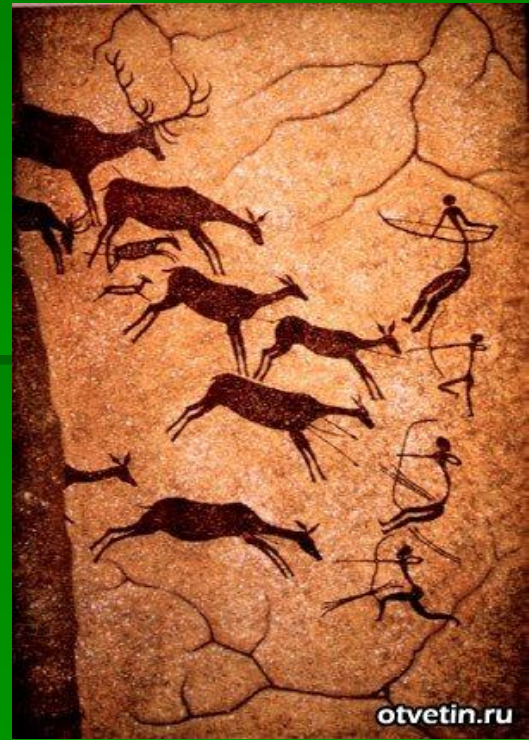


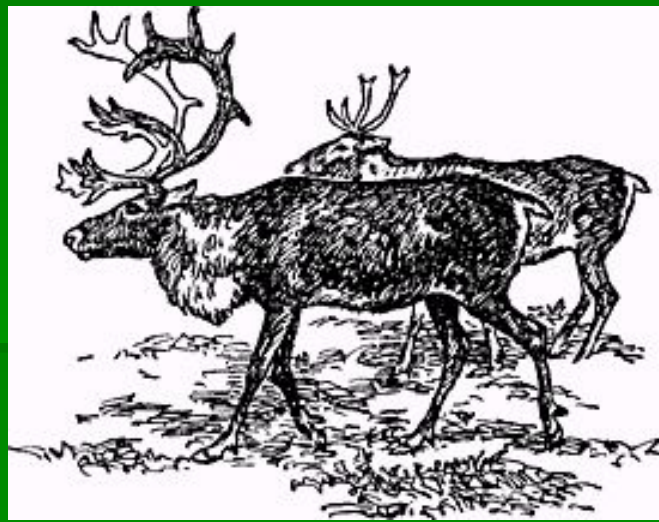
The image features a vibrant, stylized illustration of two blue birds with orange and yellow accents on their heads and chests, flying in a circular path. The birds are set against a light blue background with a white rectangular frame in the center. Pink flowers and green leaves are scattered around the frame. The word "АНИМАЛИСТИКА" is written in a large, stylized, red-to-orange gradient font across the center of the white frame.

АНИМАЛИСТИКА



Анималистика
(от лат. animal –
животное)
— жанр
изобразительного
искусства,
основным объектом
которого
являются
животные.





Анималистика в графике



Marina Golikova

В 2004 году в Лондоне был открыт мемориал животным, которые тем или иным образом принимали участие в военных действиях на стороне британцев: лошадям, мулам, слонам, ослам, голубям, верблюдам, собакам, а также рогатому скоту, кошкам и даже канарейкам.



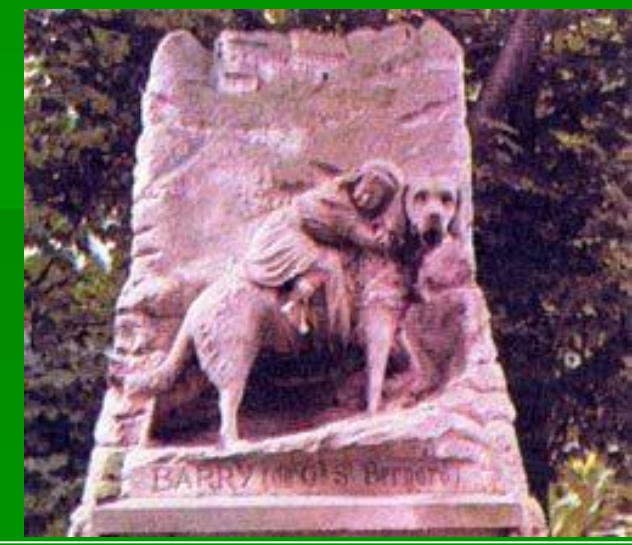
Анималистика в скульптуре



Токио.
Памятник «Верный Хачико»



Мончегорск



Швейцарские Альпы.
Памятник сенбернару Барри





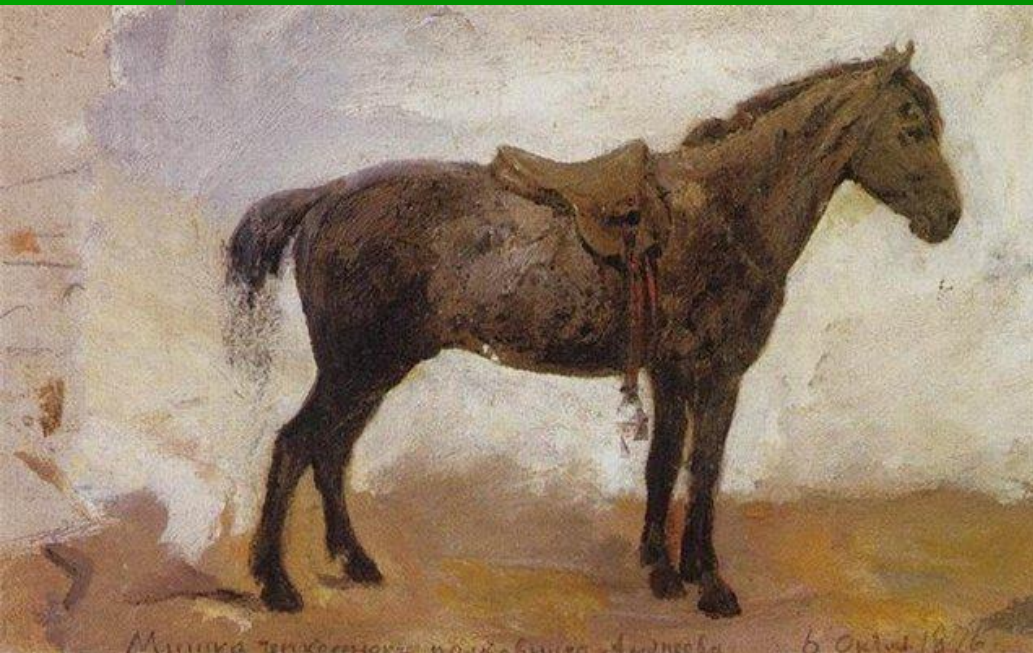
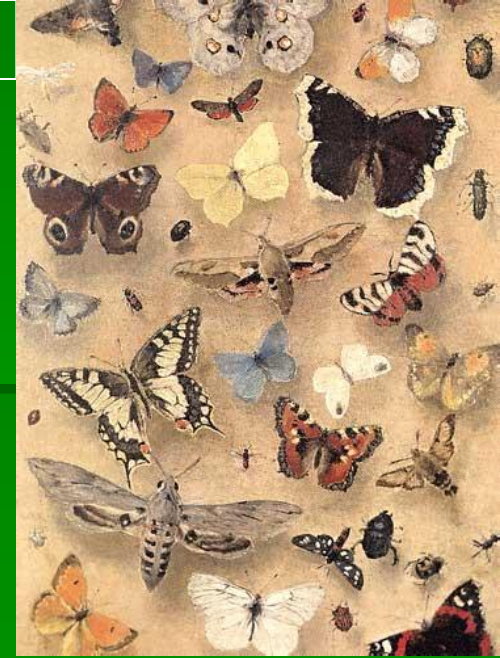
Анималистика в живописи



В парке.

Бабочки.

*Василий
Дмитриевич
Поленов*

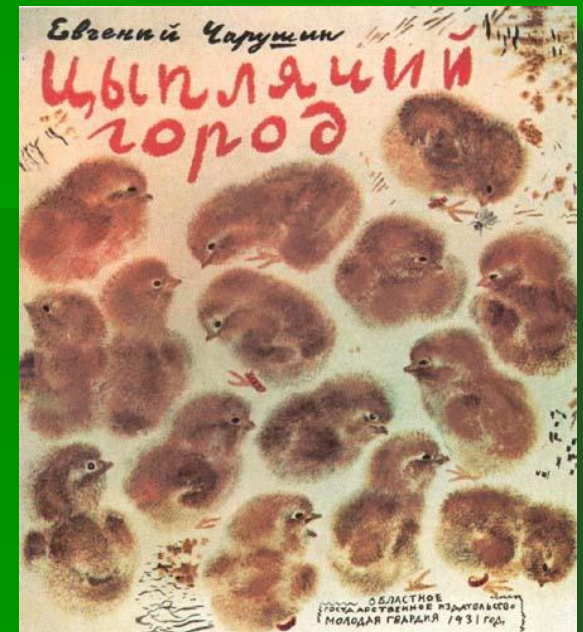
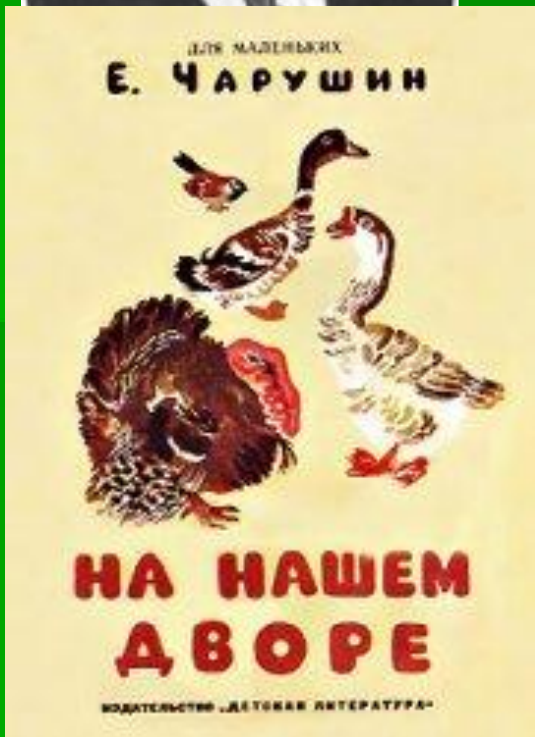


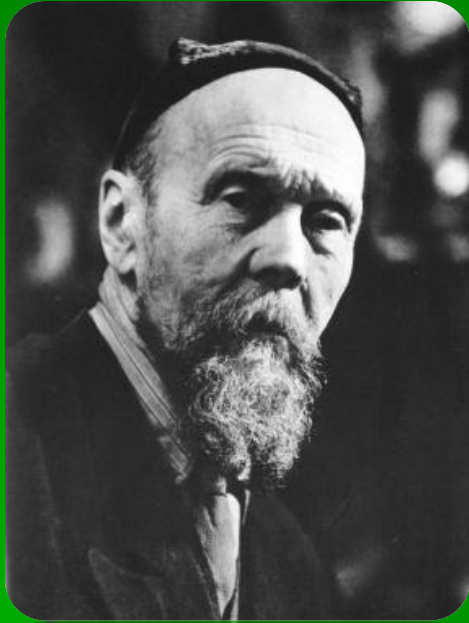
Конь Мишка

Белая лошадка

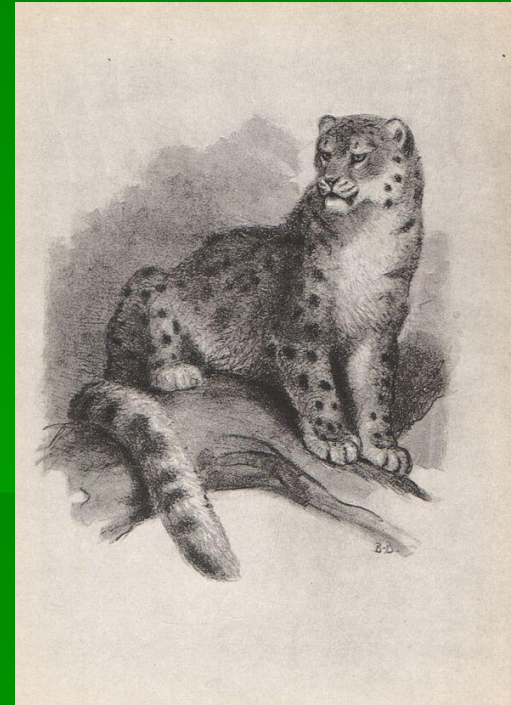
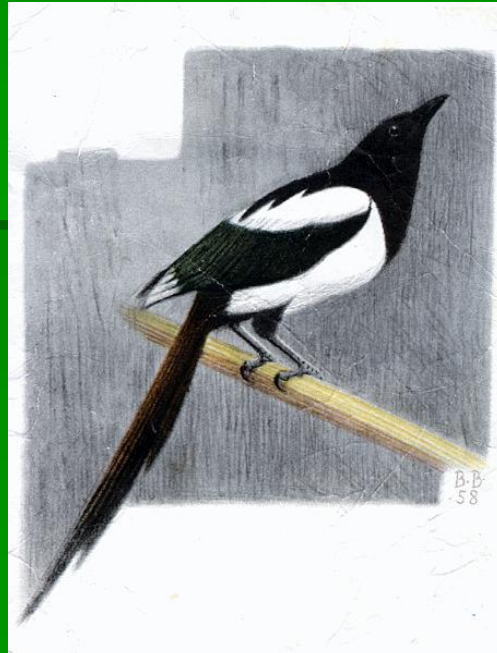
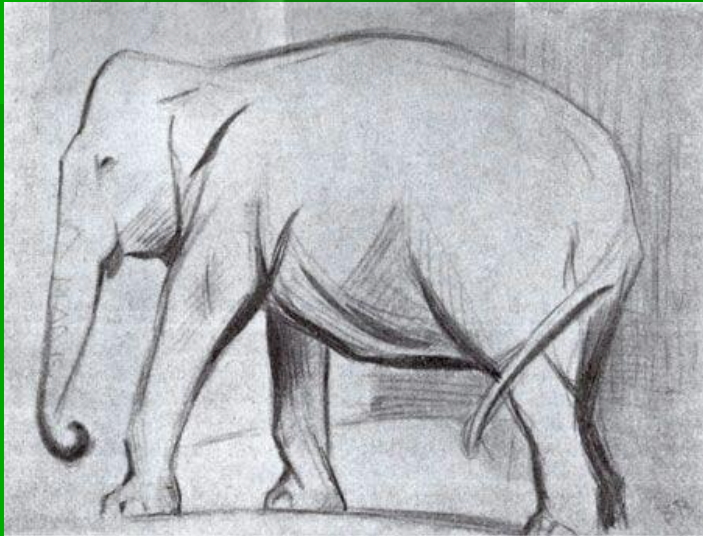


Евгений Иванович Чарушин





E
A
E





Ци Бай-ши



Ми Чуньмао

Стиль гохуа



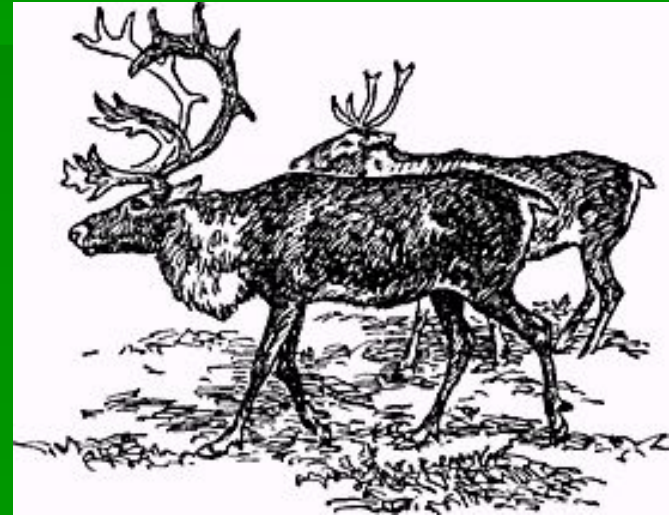
традиционная
китайская
живопись, в
которой
используются
тушь и
водяные
краски на
шёлке или
бумаге.



Тянь Юньтянь

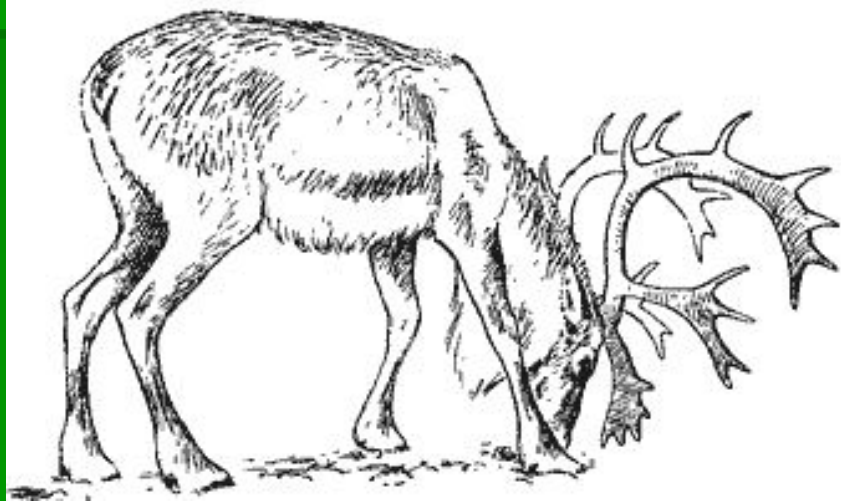
Ло Жэньлинь. Панда















Alex Bannikh
alexbannykh@gmail.com

