

МКОУ «Ишимовская средняя общеобразовательная школа»  
Октябрьского района Пермского края

## Береста в современном мире

Работу выполнили  
учащиеся 3 класса  
Бахтиярова Анджелина  
Бахтиярова Эльза  
Руководитель  
Шайнурова Ильгиза Вакифовна



# Введение

1. Цели и задачи исследования.

## II. Основная часть (теоретическая).

1. Берёзы – символ России.

2. Использование берёзы.

3. Береста – поделочный материал.

## III. Практическая часть.

1. Свойства бересты и способы её переработки.

2. Изделия, выполненные из бересты.

3. Изготовление поделки

## IV. Заключение.

## V. Литература.



# *Актуальность*

- ▶ Восстановление народных промыслов



# *Проблема*

- ▶ Мало информации о народных промыслах



# Цел

ь

- ▶ Воспитание уважения к народным традициям
- ▶ Заинтересование окружающих техникой работы с берестой как уникальным природным материалом для художественного ручного труда



# Задача:

- ✓ ▶ Изучить использование бересты: её историю возникновения и развития
- ✓ ▶ Показать роль бересты в нашей повседневной жизни
- ▶ Овладеть простейшим способом работы с берестой
- ▶ Изготовить поделку



# *Гипотеза*

- ▶ Искусство берестяных мастеров должно жить в современном мире



# Предмет

- ▶ Исследование свойств березовой коры и технику аппликации из бересты





Берёза –  
СИМВОЛ  
России



# Использование берёзы



Березовый сок



Дрова



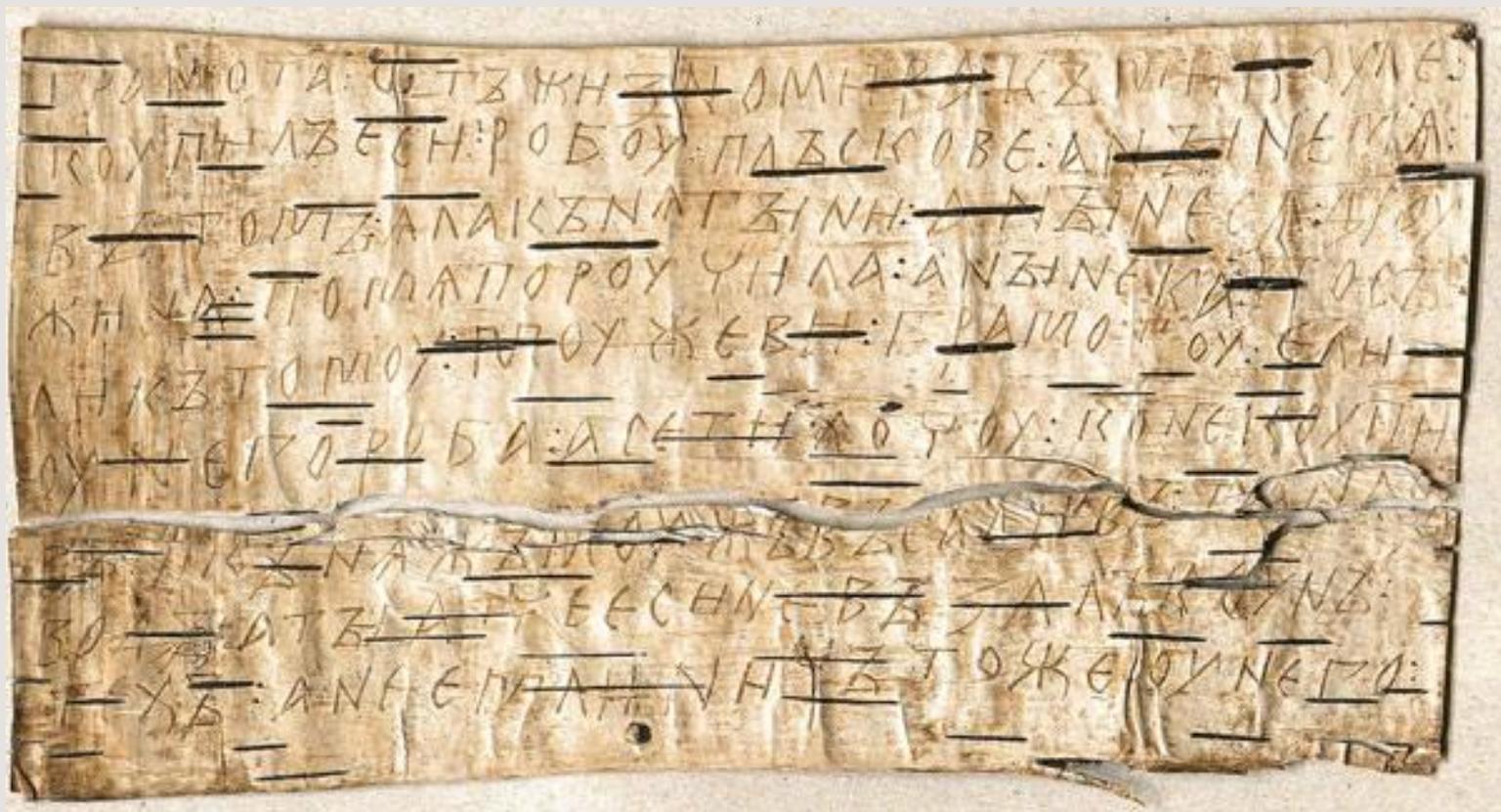
## Берёзовые почки

А уж что говорить  
о знаменитых берёзовых вениках для  
бани!



Береста - кора берёзы.





Берестяные грамоты. XI –XIV век

# Использование бересты



Дом (д.  
Самарово)



Берестяные  
лодки



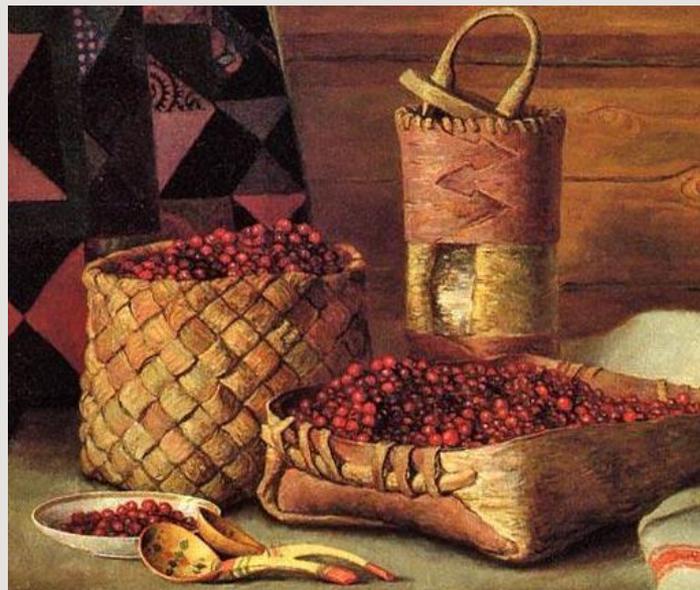
Короба



Туесо

К

Корзины – для сбора ягод и грибов.





Солонка в виде  
уточки



Горшок, обвитый  
берестой





Сапоги со стельками из бересты



Лапты





Берестяная  
кукла



Собачка из  
бересты



Погремушка -  
шаркунок





Школьный краеведческий музей

# Уральские туески - бураки





Туесок с орнаментальным  
узором

# Практическая работа: изготовление

## КОМПОЗИЦИИ

1. Заготовка материала .
2. Обработка:
  - Чистка
  - Расслоение бересты на слои..
3. Сортировка по цвету



4. Вырезание лепестков цветов, листьев

5. Склеивание.



## 5. Защита проектной работы



# 6. Коллективное изготовление аппликации.

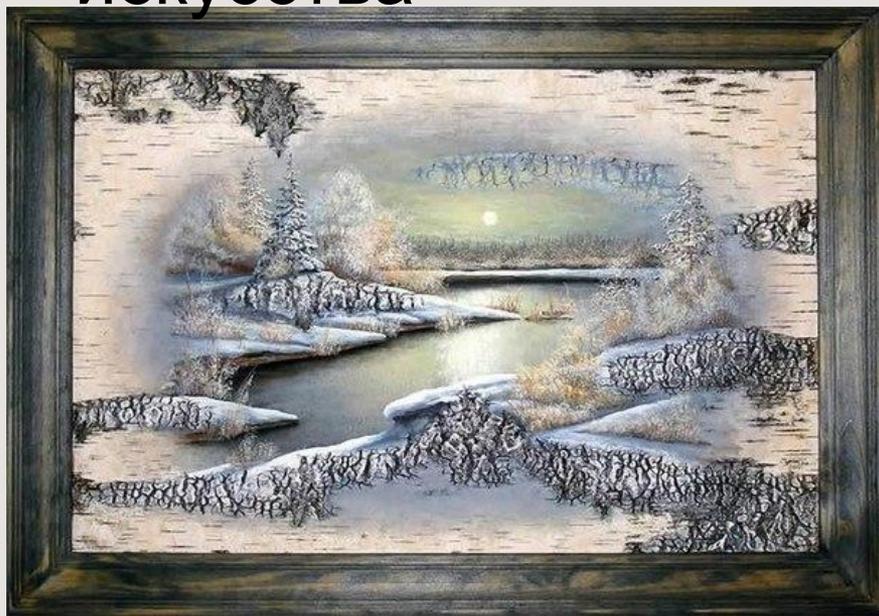
## Коллективная работа



Красота и изящество,  
Фантазия, элегантность,  
Возрождение бересты в современном  
Мире.



Мастера берестяной работы  
создают  
настоящие произведения  
искусства



# Заключе ие

БЕРЕСТА

ПРАКТИЧНОСТЬ

ДОСУГ

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

ЗДОРОВЬЕ

