

# Чувства восприятия

Информацию об окружающем мире мы получаем с помощью 5 чувств восприятия:

зрение

обоняние

осязание

слух

вкус

# Органы чувств

Не у всех людей чувства восприятия развиты одинаково. Когда какой-то орган чувств развит слабо, ему на помощь приходят другие органы чувств и начинают давать больше информации. Так например у слепых людей чувства слуха и осязания обычно развиты лучше, чем у зрячих. Особенно резко различаются по степени развития чувства восприятия в животном мире. Мир животного определяется его ощущениями. Часто преобладающую роль играет какой - то один орган чувств, но и другие непрерывно забрасывают хозяина градом информации.



# Зрение

Больше всего информации человеку дает зрение



Наши глаза специально предназначены для того, чтобы снабжать нас информацией о глубине, расстоянии, величине, цвете и поведении объекта. В случае необходимости зрение способно подменять другие чувства: Глухие люди общаются с помощью специальной азбуки жестов. На флоте матросы-сигнальщики передают сообщения с помощью флажков.

У зрения самая большая дальность действия по сравнению с другими органами чувств. Только зрение может дать сведения о таких далеких объектах, как звезды.



? Как объяснить смысл поговорки  
«Лучше один раз увидеть, чем сто  
раз услышать»

# Зрение

Глаза гигантского кальмара достигают величины чуть ли не с баранку автомобиля. Они отлично улавливают свет, позволяя кальмару увидеть добычу в самых темных подводных закоулках.

На глазном дне многих ночных животных ( и кошек в том числе ) под сетчаткой располагается слой отражающих свет кристалликов.

Отраженный свет дважды проходит через сетчатку.

Благодаря этому кошки, например, видят предметы

при силе света в шесть раз меньшей, чем человек.



# Слух

С помощью слуха мы различаем звуки. По важности для человека слух занимает второе место после зрения. Хотя если что-то мешает зрению, слух выходит на первое место ( в лесу, например, мы «аукаемся»).

Слух очень важен для занятий в школе, Когда мы пишем нам приходится внимательно слушать , т. к. глаза наши смотрят в тетрадь, вот почему в классе должна быть полная тишина.

Для людей, лишенных зрения слух - основное средство получения информации. Для них есть специальные светофоры.



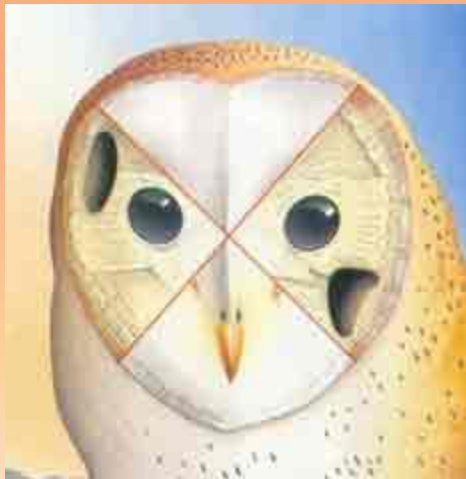
? Почему нам не нравятся посторонние звуки-шумы, когда мы смотрим любимую передачу, интересный фильм

? Почему корабли чаще издают гудки в тумане, чем при хорошей видимости?



# Слух

У летучих мышей повышенная чувствительность к звуку. Они слышат даже такой звук, который не доступен человеческим ушам.



В пышном оперении совиной головы скрыта пара огромных ушей, расположенных на разной высоте. Эта асимметрия помогает сове точно определять местонахождение источника звука, кроме того совы имеют и отличное зрение.

# Осязание

По информативности осязание занимает третье место после зрения и слуха. Это единственное чувство, кроме зрения, которое дает сведения о форме и количестве предметов. В отличие от остальных четырех чувств, которые реализуются через конкретные органы - глаза, уши или рот, - осязательные ощущения воспринимаются по всему телу. Осязание дает информацию только при касании.

Общение при помощи прикосновений особенно важно для младенцев, пока они не умеют говорить, слух дает им очень мало информации - именно так ребенок чувствует, что кто-то есть рядом и что этот кто-то его любит. Осязание может заменять другие чувства восприятия, например зрение: (ориентация в темноте, книги для слепых людей). Но не всегда и не все можно трогать руками. Есть специальные правила, которые надо знать.



**? Почему маленькие дети чаще трогают незнакомые предметы, чем взрослые?**

# Осязание

Обычный тюлень отыскивает пищу на ощупь. В этом ему помогает не только нежная и чувствительная кожа на морде, но и «усы».



У африканского слона на кончике хобота имеются два похожих на пальцы выроста с высокой чувствительностью



# Обоняние и вкус

Для многих истинная красота роз скрыта в их упоительном аромате.



То, что ты ощущаешь с помощью языка – это вкусовая информация.



Обоняние (запах) и вкус, некогда столь же необходимые человеку для выживания, как слух, осязание и зрение, ныне гораздо слабее развиты, чем у животных и играют второстепенную роль, хотя информация, которую дает нам обоняние и вкус способна защитить нас от угроз. Однако слишком полагаться на обоняние и вкус нельзя.

**Нельзя нюхать и брать в рот незнакомые вещества!**

# Обоняние и вкус

Собаки могут почувствовать запах любимого хозяина, раньше, чем смогут увидеть его .

Человек поставил себе на службу острое собачье чутье



В полумраке морских глубин белая акула находит добычу по запаху

Кому какой орган чувств приносит больше всего информации:



Для каких органов чувств приятна эта информация?



Зрение

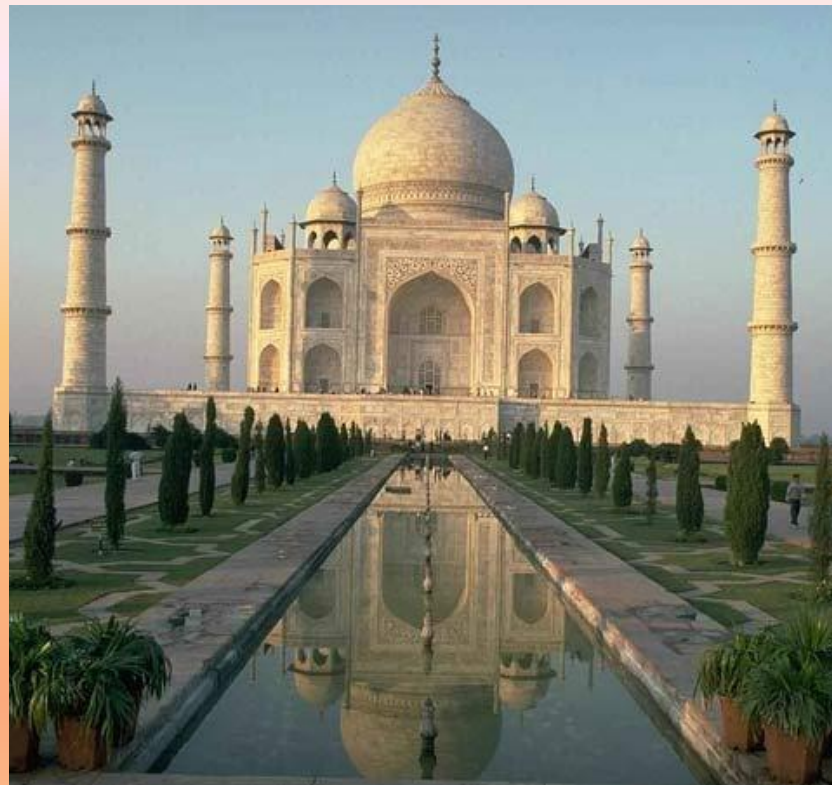
Слух

Вкус

Осязание

Обоняние

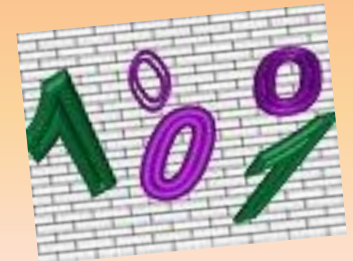
3





Компьютеры пока не работают с информацией, которую дают органы осязания, обоняния и вкуса. Но скоро ученые придумают, как представить ее компьютерам.

У компьютеров нет глаз и ушей однако они прекрасно работают с рисунками, звуками. Как представить их в форме , понятной компьютерам , ты узнаешь на уроках информатики.



## **Некоторые правила, использования осязания:**

- **Не трогай чужие предметы без разрешения.**
- **Не трогай чужих животных!**
- **Будьте осторожны с острыми, колючими предметами и предметами, которые могут быть горячими**
- **Не касайтесь электрических проводов, розеток. Никогда не касайтесь электрических приборов влажными руками!**
- **Нежелательно касаться предметов в общественных местах**
- **Нельзя прикасаться к другим людям без разрешения, кроме случаев, когда Вы играете или оказываете необходимую помощь.**
- **Прикосновение незнакомых людей – признак опасности. В таком случае не стыдно громко кричать. Стыдно должно быть тому, кто нарушает правила поведения.**

