



ДЕНЬ

СЛАВЯНСКОЙ
ПИСЬМЕННОСТИ
И КУЛЬТУРЫ

Наскальные рисунки



Наскальные рисунки



Наскальные рисунки



Наскальные рисунки



Наскальные символы (буквы)



Возникновение письменности

Рисунок-знак



Возникновение письменности

Шумеры стали рисовать предметы или животных, которые надо было посчитать, на плоских глиняных табличках, пользуясь при этом палочкой из тростника. Это древнейшая форма письма.

Рыба

Бык

Пшеница



Это письмо может означать следующее:
" Жди меня около дерева на углу футбольного поля в три часа - мы пойдем ловить рыбу".



Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий



Кирилл и Мефодий

- Ежегодно 24 мая во всех славянских странах торжественно прославляют святых



До принятия монашества Кирилла звали Константин



Константин и Мефодий

Кто такие Кирилл и Мефодий

- Родом они были из македонского города Солуни. И жили в 9 веке. Кирилл изучал богословие и преподавал философию. Его и прозвали философом, а по-русски мудрецом. Еще с детства мечтал он написать книги, понятные славянам. Ему стал помогать старший брат Мефодий. Азбуку стали называть кириллицей в память о ее создателе.

Кириллица и глаголица

НАЗВАНИЯ БУКВ	КИРИЛЛИЦА	ГЛАГОЛИЦА
АЗ	А а	ⴐ ⴑ
БУКИ	Б б	ⴒ ⴓ
ВЕДИ	В в	ⴔ ⴕ
ГЛАГОЛЬ	Г г	ⴖ ⴗ
ДОБРО	Д д	ⴘ ⴙ
ЕСТЬ	Є є е Ю ю	ⴚ ⴛ
ЖИВЕТЕ	Ж ж	ⴜ ⴝ
ЗЕЛО	З з ѕ ѕ ѕ	ⴞ ⴟ
ЗЕМЛЯ	З з з	ⴠ ⴡ
ИЖЕ	Н н и	ⴢ ⴣ
И	І і (Ѡ) Ѳ (Ѣ)	ⴤ ⴥ ⴦
КАКО	К к	ⴧ ⴨
ЛЮДИ	Л л	⴩ ⴪

НАЗВАНИЯ БУКВ	КИРИЛЛИЦА	ГЛАГОЛИЦА
ШТА	Щ щ	Щ щ
ЕР	Ъ ъ	Ѧ Ѧ ѧ
ЕРЫ	Ы ы (Ѥ) Ѯ	Ѧ Ѧ ѧ ѧ ѧ ѧ ѧ ѧ
ЕРЬ	Ь ь	Ѧ Ѧ ѧ
ЯТЬ	Ѣ ѣ	Ѧ Ѧ
Ю	Ю ю	Ѧ Ѧ
И + А = Я	Ѧ Ѧ	
МАЛЫЙ ЮС	Ѧ Ѧ Ѧ Ѧ Ѧ	Ѧ Ѧ ѧ Ѧ ѧ
БОЛЬШОЙ ЮС	Ѧ Ѧ (Ѧ)	Ѧ Ѧ ѧ
	Ѧ Ѧ	Ѧ Ѧ
КСИ	Ѧ Ѧ	
ПСИ	Ѧ Ѧ Ѧ	
ФИТА	Ѧ Ѧ	Ѧ Ѧ
ИЖИЦА	Ѧ Ѧ Ѧ	Ѧ Ѧ

НАЗВАНИЯ БУКВ	КИРИЛЛИЦА	ГЛАГОЛИЦА
МЫСЛЕТЕ	М м м	𐌆 𐌆
НАШ	Н н	𐌆 𐌆
ОН	О о Ѡ	𐌆 𐌆
ПОКОЙ	П п	𐌆 𐌆
РЦЫ	Р р	𐌆 𐌆
СЛОВО	С с	𐌆 𐌆
ТВЕРДО	Т т	𐌆 𐌆
УК	У у Ѹ Ѹ	𐌆 𐌆
ФЕРЬТ	Ф ф	𐌆 𐌆
ХЕР	Х х	𐌆 𐌆 𐌆
ОТ	Ѡ ѡ ѡ	𐌆 𐌆
ЦЫ	Ц ц	𐌆 𐌆
ЧЕРВЬ	Ч ч (Ѡ ч)	𐌆 𐌆
ША	Ш ш	𐌆 𐌆

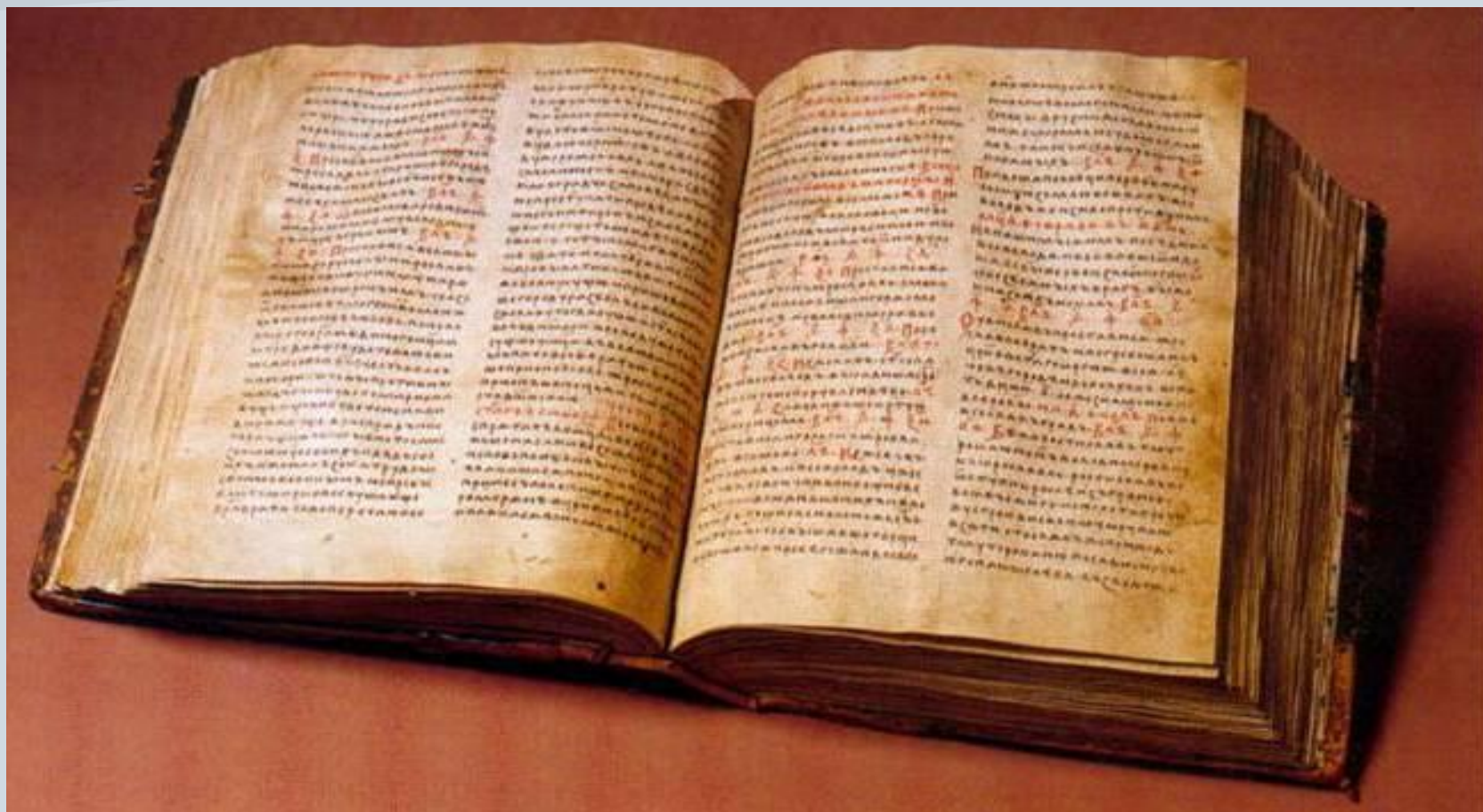
Первые книги писались на пергаменте



Первая рукописная книга



Лаврентьевская летопись



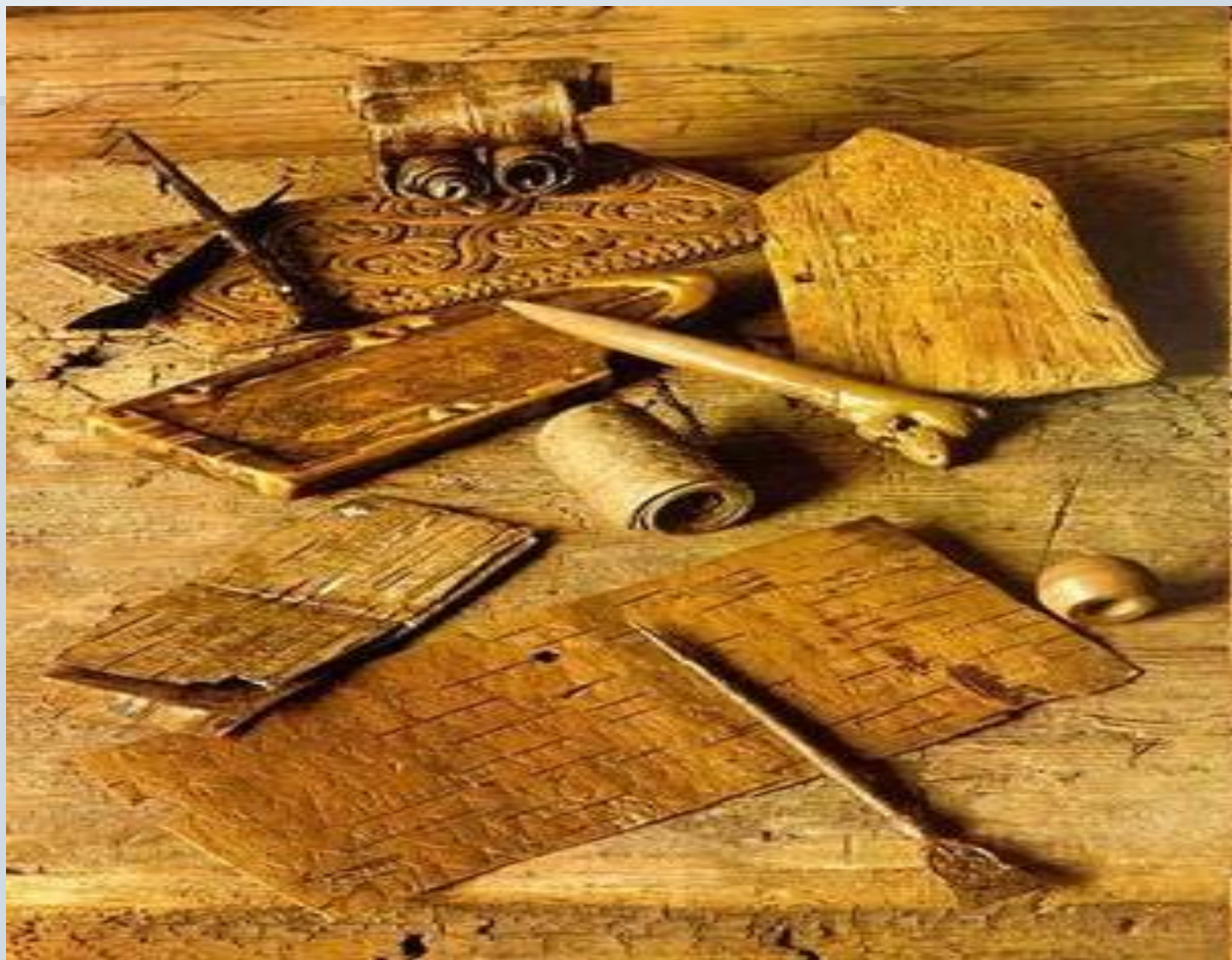
Ипатьевская летопись

Того же дѣла пресиренныи и сирѣдѣхъ мѣ
и прополѣхъ и кѣсѣсѣи и сирѣдѣхъ мѣ
кѣтѣи и дѣо и гѣо мѣтѣа корнѣсѣгѣхъ кѣсѣа
и сирѣдѣхъ мѣтѣа гѣо мѣтѣа и сирѣдѣхъ мѣ
и сирѣдѣхъ мѣтѣа гѣо мѣтѣа и сирѣдѣхъ мѣ



Того же дѣла мѣтѣа мѣтѣа мѣтѣа мѣтѣа
и сирѣдѣхъ мѣтѣа мѣтѣа мѣтѣа мѣтѣа
и сирѣдѣхъ мѣтѣа мѣтѣа мѣтѣа мѣтѣа
и сирѣдѣхъ мѣтѣа мѣтѣа мѣтѣа мѣтѣа
и сирѣдѣхъ мѣтѣа мѣтѣа мѣтѣа мѣтѣа

Берестяные грамоты



Берестяная грамота



Конец XIV века. «От Бориса ко Ностасии. Како приде ся грамота, тако
пришли ми цоловекъ на жерепце, зане ми здесе дель много. Да
пришли сороцицю: сороцице забыле»



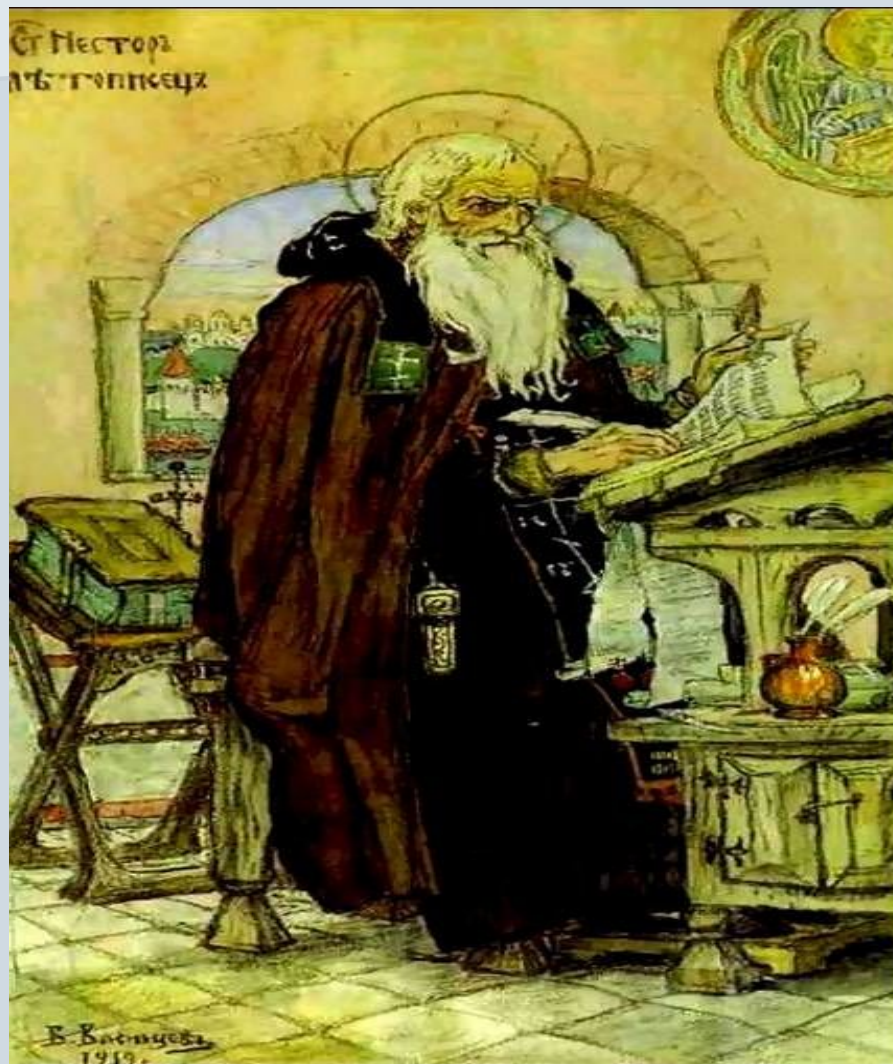
Б О Р И С Л И К О Н О С Т А С Н Н И К А И С О П
Р Н А Е С А П Р Я М О Т А Т А И С О П Р И Ш
Л Н М Н Ц О Л О Ф Ъ І С Ъ Н О Т К Е Р Е М Ч Ъ
З А Н Е М Н З А Ъ С Е А Ъ Л Ъ М Н О Г О А М
П Р И Ш Л Н С О Р О Ц И Ц Ю С О Р О Ц И Ц Ъ З А
Б Ъ Л Е

И ставши мѣшѣ въ
искома мѣрѣхъ коуѣ . цѣ
итрозна велики . И коуѣ
нѣскимъ мѣстами оумира
юще . ѿ великиа теокоты
задыхахоу ста . тако не мо
жно бѣ въ мѣсти писана .
настоде коуликоуе . ещене
сто мѣсто пѣскоимъ та ме
ждоу дономъ инепрадво
ю исомлиса силнытаго
ликиа итрозна напочки
изни хомебы епоу пиша
вода и кровнытаезера не
мощно бо зрѣти сегого
ркаточса . итрозна годни
воединта гѣта . вметно .
вѣни ока ѿ облистанѣа





В. Васнецов «Нестор-летописец»





Первые печатные книги на Руси

Первые печатные книги на Руси



*Книга с
металлическими
застежками*



Печатный станок Гутенберга

Так выглядел славянский алфавит



Начальные буквы славянского алфавита

The image shows the Cyrillic letters 'Аз' (A and Z) in a highly decorative, calligraphic font. The letter 'А' is tall and features a large, ornate flourish on its left side that loops around and ends in a small circle. The letter 'а' is smaller and also has a decorative flourish. The letters are black on a white background.

Аз

The image shows the Cyrillic letters 'Буки' (B and K) in a decorative, calligraphic font. The letter 'Б' is tall and has a distinctive shape with a small hook on its left side. The letter 'б' is smaller and also has a decorative flourish. The letters are black on a white background.

Буки

The image shows the Cyrillic letters 'Веди' (V and D) in a decorative, calligraphic font. The letter 'В' is tall and has a large, ornate flourish on its left side that loops around and ends in a small circle. The letter 'в' is smaller and also has a decorative flourish. The letters are black on a white background.

Веди

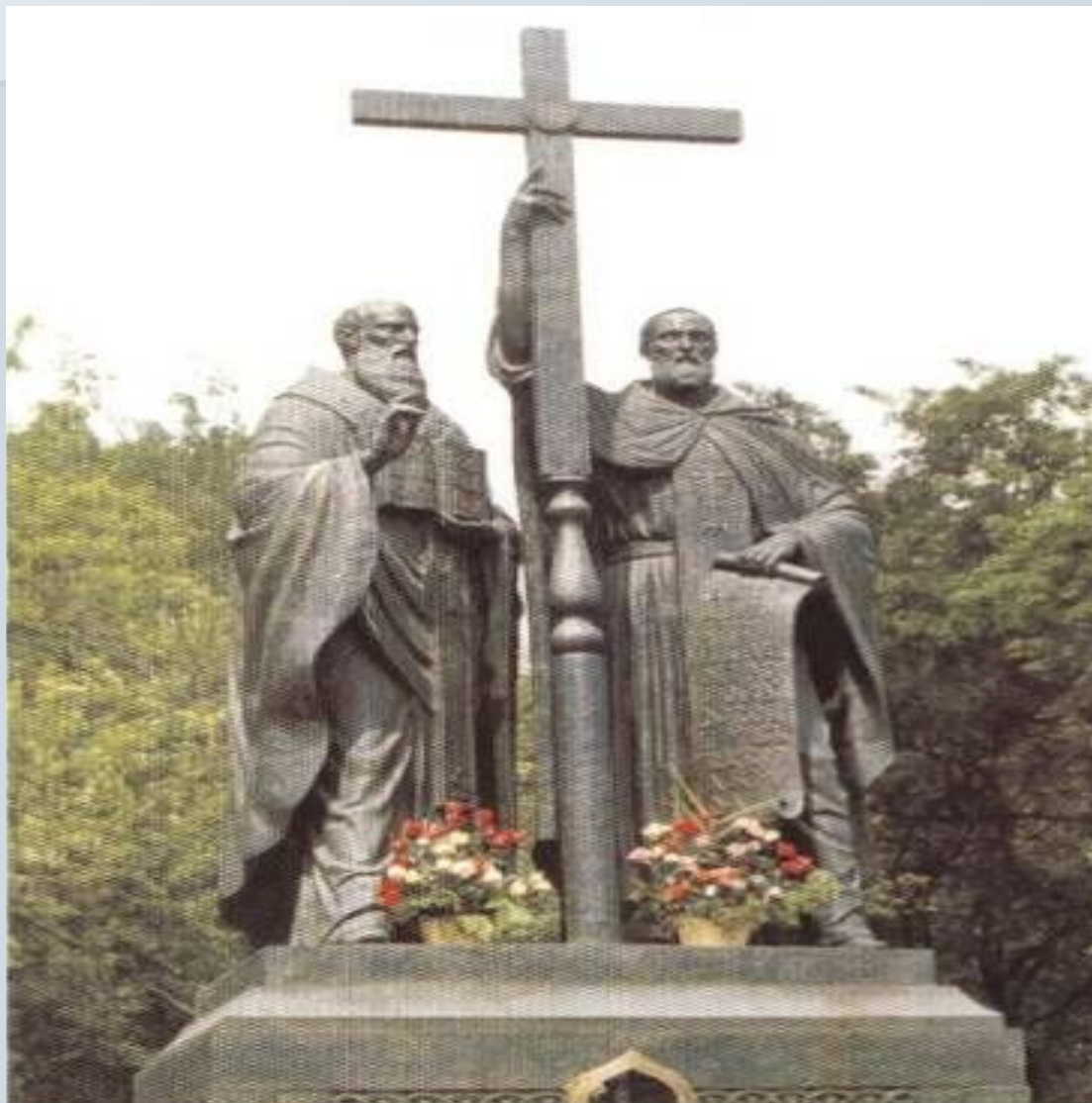
АЗБУКА

**«Сначала «аз» да «буки»,
потом и науки».**

Пословицы о пользе учения

- Кто хочет много знать, тому мало надо спать.
- Идти в науку – терпеть муку.
- Божьей волей свет стоит, наукой люди живут.
- Без муки нет и науки.
- Ничего не мыслить – век киснуть.

Памятник Кириллу и Мефодию в Москве скульптор В. Клыков



Святые Кирилл и Мефодий. Икона. 1969 г.
Святой Кирилл. Фреска церкви Апостола
Петра. XIII в. Болгария.





**Два брата, Кирилл и Мефодий,
Спасибо хотим вам сказать
За буквы, что очень нужны нам
Чтоб научить нас читать.**