

МКДОУ «Краснянский детский сад»

# Мастер-класс

## «Детское экспериментирование – основа поисково- исследовательской деятельности дошкольников»

*Журбина Елена Николаевна,  
воспитатель  
1 квалификационной категории*



**Цель:** повысить профессиональное мастерство педагогов в процессе активного педагогического общения по использованию экспериментальной деятельности в работе с детьми дошкольного возраста.

**Задачи:**

**Обучающие:** познакомить педагогов с детским экспериментированием в ДООУ, показать, как можно использовать опыты в экспериментальной деятельности детей с разными материалами.

**Развивающие:** развивать умения видеть проблемы, делать выводы и умозаключения; развивать навыки и умения экспериментирования, умение делиться приобретенным опытом с другими людьми.

**Воспитательные:** воспитывать эмоционально - ценностное отношение к окружающему миру.





“Умейте открыть перед ребенком в окружающем мире что-то одно, но открыть так, чтобы кусочек жизни заиграл перед детьми всеми красками радуги. Оставьте всегда что-то недосказанное, чтобы ребенку захотелось еще и еще раз возвратиться к тому, что он узнал” (В. А. Сухомлинский)



# РОЛЬ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ

любопытность

активность

наблюдательность

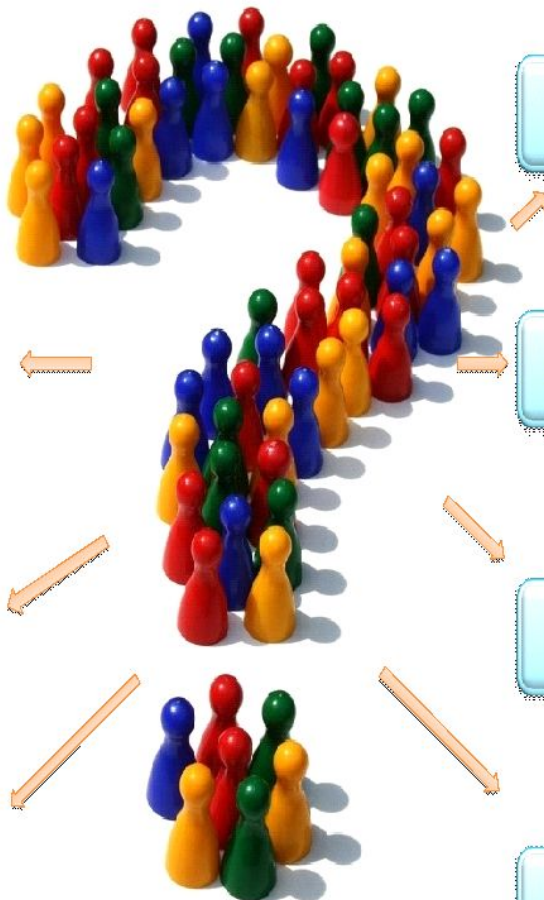
эмоциональность

самостоятельность

настойчивость

инициативность

общительность





**Деятельностный  
подход** – это метод  
обучения, при  
котором ребёнок не  
получает знания в  
готовом виде, а  
добывает их сам в  
процессе  
собственной учебно-  
познавательной  
деятельности



~~Меня учат~~

Я учусь!

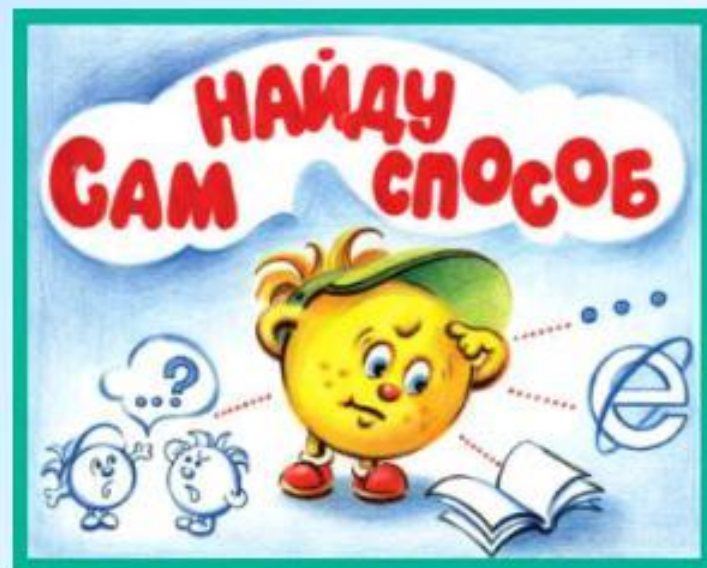


# **Цель** **системно – деятельностного** **подхода:**

**Воспитание личности ребёнка как субъекта жизнедеятельности.**

**Быть субъектом - быть хозяином своей деятельности:**

- **ставить цели;**
- **решать задачи;**
- **отвечать за результаты**





## Опыт «Распускающиеся цветы»

**Оборудование:** цветная бумага, ножницы, большая миска или тазик, карандаш, ножницы



Вырежи из цветной бумаги цветы с длинными лепестками. Накрути лепестки на карандаш от кончика к центру. Налей в тазик воды и опусти цветы на воду. Цветы начнут раскрывать свои лепестки.

**Вывод:** лепестки цветов распускаются, потому что бумага намокает, становится постепенно тяжелее и лепестки раскрываются.



## *Опыт «Цветной дождик»*

**Оборудование:** прозрачный контейнер, стакан или банка с водой, пена для бритья, разведенный в воде пищевой краситель (подойдет краска для пасхальных яиц), пипетка



В прозрачный сосуд с водой поместить пену для бритья.

В небольшом количестве воды развести синий пищевой краситель (примерно на кончике ножа). Капнуть несколько капель разведенного красителя на пену в центр. Краска медленно просочится через пену, и можно будет наблюдать, как из пушистых белых облаков идет цветной дождик.

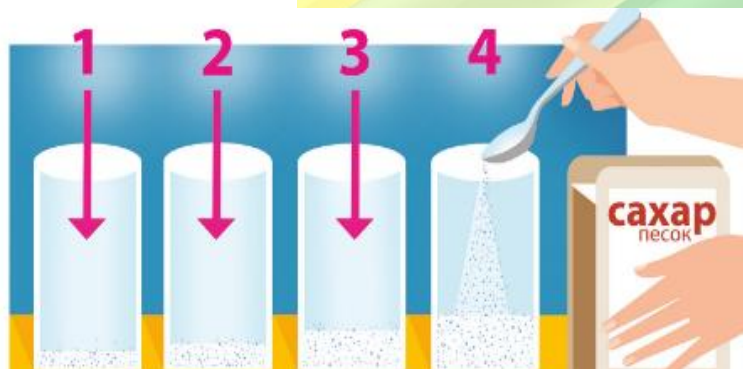


**Вывод:** в составе пены есть масло и так как вода тяжелее масла, то вода, попадая на масляную каплю, начинает тянуть её на дно, оставляя за собой след.



## Опыт «Радуга в стакане»

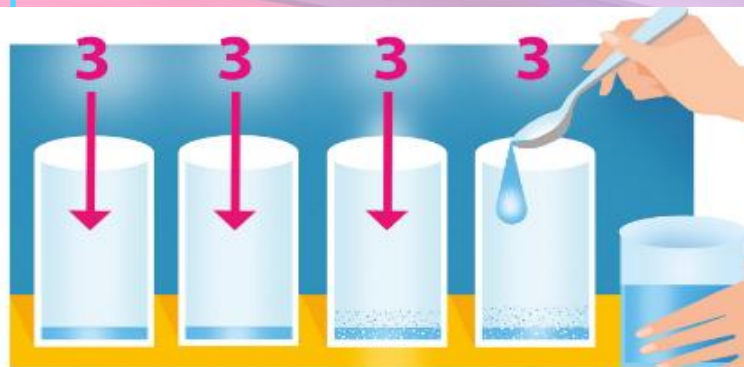
Расположим стаканы в ряд. В каждый из них добавляем разное количество сахара: в 1-й – 1 ст. л. сахара, во 2-й – 2 ст. л., в 3-й – 3 ст. л., в 4-й – 4 ст. л.



В четыре стакана, выставленные в ряд, наливаем по 3 ст. ложки воды, лучше теплой, и перемешиваем. Пятый стакан остается пустым.



**Вывод:** Концентрация сахара в каждой раскрашенной воде была разной. Чем больше сахара, тем выше плотность воды и тем ниже этот слой будет в стакане.





## *Опыт «Рисование на молоке»*

**Оборудование:** цельное молоко, краски, жидкое мыло, тарелка, ватная палочка, стаканчик

### **Выполнение опыта:**

1. Наливаем в тарелку немного молока
2. Добавляем несколько капель краски разного цвета
3. Смочив ватную палочку в жидкое мыло, окунаем ее в цветное молоко и держим несколько секунд. Повторяем несколько раз.

**Итог:** молоко превратилось в холст художника

**Вывод:** моющее средство снижает поверхностное натяжение, и за счет этого пищевые красители начинают свободно перемещаться по всей поверхности молока. Самое главное, что моющее средство вступает в реакцию с молекулами жира в молоке, и приводит их в движение.







**ГРУППОВАЯ РЕФЛЕКСИЯ** – по кругу  
высказываемся одним предложением, используя  
начало фразы из рефлексивного экрана:

- сегодня я узнал (а) ...
- для меня было интересно ...
- для меня было трудно ...
- больше всего мне понравилось ...
  - мои ощущения ...
  - мне это пригодится...
  - я приобрел (а) ...