



Среднего дошкольного  
возраста (4-5 лет)

# ЭКОЛОГИЯ

## ХМАО - ЮГРЫ

Оформила воспитатель: Шерстобитова Н.Ю.

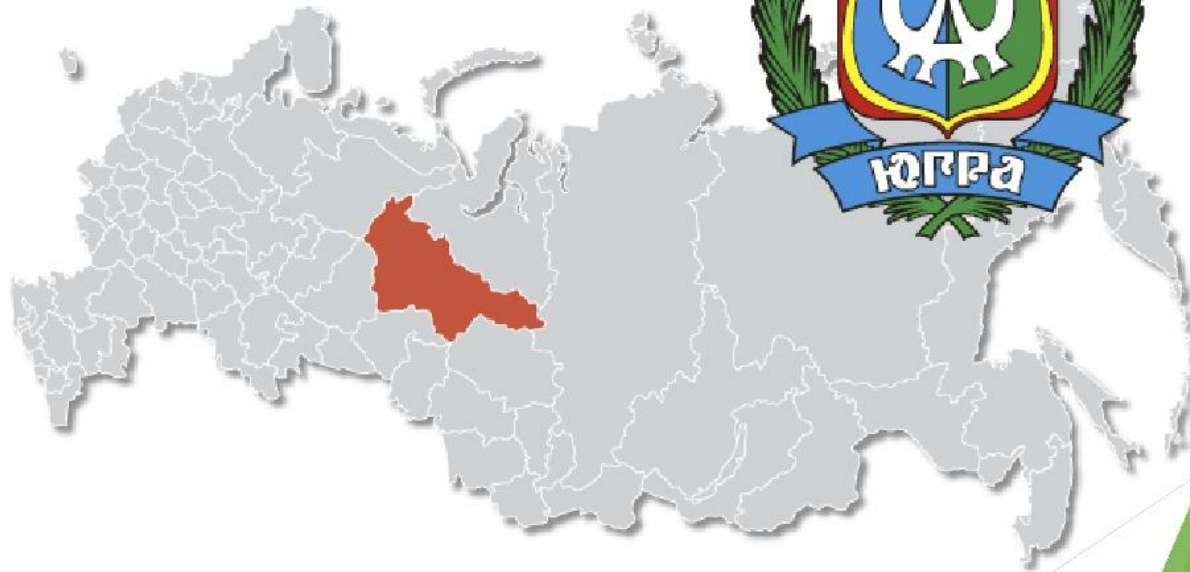


## Содержание:

1. Где мы живём?  
Местоположение города (села, поселка).  
Климат округа.
2. Многообразие растительного и животного мира Ханты - Мансийского автономного округа
3. Сезонные изменения в природе Ханты - Мансийского автономного округа
4. Природа и человек в условиях Ханты - Мансийского автономного округа
5. Человек и его здоровье

Где мы живём?  
Местоположение города (села, поселка).  
Климат округа

ЭКОЛОГИЯ





## *Пути реализации поставленных задач:*

В средней группе расширяются представления детей о доме, дворе, городе (селе, поселке), где они живут.

Став взрослым, человек часто вспоминает родной город (село, поселок), улицу или двор - место, где прошло его детство. Эти воспоминания - след того первого восприятия Родины, которое бывает только в детстве. Но порой ребята каждый день проходят по одной и той же улице, не замечая изменений, происходящих на ней, или не удивляясь им. Воспитатель должен научить их замечать все происходящее вокруг.

В основе методики ознакомления с родными местами лежит умение педагога проводить наблюдения, опираясь на впечатления, получаемые детьми. Целесообразно проводить экскурсии и прогулки по улицам горе да (села, поселка) или в ближайший парк, на речку и в солнечный летний день, и в зимние сумерки, ранней весной и золотой осенью. Постепенно дети убеждаются в том, что родной край прекрасен в любое время года и каждый раз интересен по-новому.

Во время прогулок воспитатель рассказывает о благоустройстве родного города (поселка): «Здесь недавно был пустырь, а теперь жители ближайших домов разбили сквер. Весной мы с вами посадим здесь цветы. Здесь будет большой книжный магазин. Недалеко от нас построили еще один детский сад. Сегодня мы сходим посмотреть на это новое здание».

Ребенку среднего дошкольного возраста показывают различные виды транспорта, строящиеся дома, учат соблюдать правила поведения в улице, в подъезде, лифте.

Воспитатель может рассказать о своих впечатлениях, воспоминаниях, связанных с определенным местом. Например: «Вы видите вон тот дом? Как-то раз я проходила мимо этого дома. Вы знаете, за этим домом есть большая игровая площадка для детей. Там стоят симпатичные деревянные домики, похожие на маленькие теремки. Есть и высокая горка. С нее можно кататься даже летом. Но больше всего мне понравилась песочница. Она такая большая! Девочки и мальчики выстроили из хека целый город. В центре песочного городка они построили высокий дом, украсили его палочками, ленточками и флажками из бумаги.



А еще за этим домом есть гараж. Люди приезжают с работы и ставят свои машины в гаражи. И машины у всех разные.

За этим большим домом начинается большой парк. Там так много деревьев, что кажется, будто попадаешь в лес. Много интересного я увидела за этим домом!»

Часто ребята затрудняются ответить на вопрос, в каком городе (поселке) они живут. Привлеките и родителей к ознакомлению детей с достопримечательностями города.

Попросите их спросить у детей, знают ли они, в каком городе и на какой улице живут. Предложите рассказать им о доме, в котором живут: о его размерах, какого он цвета, что расположено возле дома, чего надо опасаться, какие места запретны, какие цифры на доме и т.д.

В средней группе учат определять состояние погоды по существенным признакам. Воспитатель вместе с детьми отмечает уже не отдельные явления неживой природы, а комплекс признаков погоды: солнечная (светит солнце), дождливая (идет дождь), теплая (дети легко одеты).

В сентябре, на второй день наблюдений, при сборах на прогулку выясняется, что кукла Марина тоже хочет побывать на улице - она ни когда не гуляла. Дети вместе с куклой наблюдают погоду, отмечают ее особенности. Марина вскоре «заявляет», что ей прохладно гулять в одном платье, и просит отнести ее назад. Введение в наблюдение куклы смещает акцент внимания детей с познавательного на игровой. Они по-прежнему наблюдают за погодой, но делают это ради Марины.

В группе эта же кукла поможет закрепить знания в сюжетно-ролевой игре: дети пойдут с ней «гулять» и будут «наблюдать» за погодой.

В следующий раз на прогулку нужно взять мишку или зайчика (они тоже никогда не гуляли), и дети им все расскажут и покажут.





*Ведение календаря погоды* также позволяет решить поставленные задачи. Принцип работы с ним сохраняется, как во II младшей группе. Однако дети 4-5 лет уже более обстоятельно наблюдают за погодой, отмечают характерные для нее признаки (например, ветер то затихает, что возникает; туча набежала, пошел дождь, затем снова солнце светит).

В этом случае выставляются 2-3 картинки (береза в безветренную погоду, береза в порыве ветра и т.п.). Кукла может быть та же самая, что и I во II младшей группе, но набор одежды ей следует сделать новый (она I выросла, ей купили новую одежду).

Воспитатель может познакомить детей с условными обозначениями состояния погоды, рекомендованными авторами программы «Развитие» для детей данной группы.

# Многообразие растительного и животного мира Ханты - Хансийского автономного округа - Югры

## ЭКОЛОГИЯ





## *Пути реализации поставленных задач:*

К переходу в среднюю группу дети должны различать по характерным признакам не менее двух деревьев, отличать кустарник от дерева, - узнавать несколько садовых растений, течение осени следует познакомить детей с 2-3 новыми деревьями-кустарниками, травянистыми растениями. Рассматривая любое растение, нужно не только выделять характерные признаки, по которым дети будут узнавать его, но вести разговор о нем как о живом организме: ствол, ветки, листья, семена, корни; в каком состоянии находится лис, каких условий не хватает для хорошего состояния (роста).

Состояние растений обязательно связывается с состоянием погоды. Вопросы проблемного характера помогут систематизировать элементарные знания о роли растения в природе. Например, наблюдая за птицами, педагог спрашивает: зачем птицы садятся на деревья? (Отдыхают, прячутся от непогоды, от врагов, ищут корм, делают гнезда.) Л ли птицы прилетать на участок, если на нем не будет деревьев кустарников? Нужны ли деревья, кустарники, цветы людям? За что любят березку, рябину?

Детям нужно дать элементарные представления о лесе: что растет и кто живет в лесу, как нужно вести себя в лесу, чтобы не мешать зверям, птицам, насекомым, для которых лес - родной дом. На примере белки и зайца воспитатель раскрывает, как животные приспособлены к жизни в лесу- постоянной среде обитания.

В средней группе продолжается работа по ознакомлению детей с домашними животными. Педагог уточняет и расширяет знания о характерных признаках внешнего вида каждого животного, чем оно питается, как человек заботится о нем; на основе общих признаков учит объединять животных в группы «домашние» и «дикие», условиях города сложно организовать непосредственные наблюдения за домашними и дикими животными.





Рассматривая животных на картинках, многие исследователи (С.Н. Николаева, А.М. Федотова, Л.С. Игнаткина и др.) советуют при рассматривании картинок «оживлять» их, вести беседу так, как будто животные лишь на миг остановились.

Воспитателю нужно знать, у кого из детей есть дома животные, как дети к ним относятся; давать ребятам задания понаблюдать за животными, чтобы выяснить какую-то конкретную особенность поведения: умывается кошка после сна или нет; как она играет, спит и т.д. Возросши возможности детей позволяют чаще обращаться к их личному опыту; пополнять знания о поведении животных из художественных произведений.

Можно подобрать такие рассказы, в которых переданы переживания животного от разлуки с хозяином, радость от встреч, реакция на обиды др. Педагог может использовать рассказы ребят о взаимоотношениях с своими четвероногими друзьями из журнала «Юный натуралист».

Знания о лошади и овце можно дать в сравнительном плане. Детям предлагают рассмотреть сразу две картины. Воспитатель задает вот росы (какие ноги у лошади и какие у овцы; чем отличается лошадь о овцы и т.д.). После рассматривания воспитатель рассказывает о жизни этих животных у человека, как используют лошадь в сельском хозяйстве, что можно сделать из овечьей шерсти.

В средней группе начинается систематическое знакомство с диким зверями. Программа предусматривает на примере зайца, белки показать детям, как приспособились дикие звери к среде обитания (лесу). Хорошим пособием для решения этой задачи являются картины и жизни диких животных (авторы С. Николаева, Н. Мешкова). Картины следует вносить постепенно, рассматривать с небольшими подгруппами детей, «оживлять» изображенное, предлагать рассказать о том, что произойдет в следующий момент, задавать вопросы, заставляющие детей представить переживания животных. Например, при рассматривании картины «Белки спасаются от куницы» спросить: «Белочке стран но или весело убежать от куницы? Вы хотите, чтобы белка спаслась? Как она может спастись от куницы?» Убедившись, что удалось вызвать интерес к жизни лесных зверей, проведите занятие со всей группой уточните и обобщите полученные знания.

Проверить знания детей и умение группировать животных на дики и домашних можно в дидактической игре «Охотник и пастух».



## **Конспект занятия «Что растет в лесу?»**

*Цель:* дать первоначальные знания о лесе (в лесу растут разные деревья, кустарники, ягоды, грибы; в лесу всегда тень и прохладно; осенью листья желтеют и краснеют, и лес становится красивым). Познакомить с произведениями искусства - картинами и репродукциям на тему осеннего леса. Учить видеть красоту живописи реагировать на нее.

*Оборудование:* набор деревьев и кустарников для настольного театра или фланелеграфа (ель, сосна, береза, осина, кедр, малина, шиповник); муляжи или картинки с изображением грибов и ягод; кукла Красная Шапочка, репродукции осенней тематики.

### **ХОД ЗАНЯТИЯ:**

В группе появляется Красная Шапочка с корзиной, ней картинки или муляжи лесных ягод.

**Воспитатель:** «Здравствуй, Красная Шапочка! Как хорошо, что ты пришла. Сегодня я расскажу вам, дети, о лесе, а Красная Шапочка мне поможет - она к бабушке ходит лесом и все-все о нем знает. А вы бывали в лесу? Что вы там делали? Что видели?»

Дети рассказывают, воспитатель и Красная Шапочка комментируют, удивляются, уточняют и т.д. Затем воспитатель рассказывает о лесе, составляя его наглядную модель на столе или фланелеграфе.

**Воспитатель:** «В лесу нет домов, зато растут разные деревья, кусты. Их очень много. Красная Шапочка, верно я говорю? Ведь дом твоей бабушки находится не в самом лесу, а за ним, на краю деревни. (Кукла подтверждает правильность сказанного, добавляет, что в лесу всегда и темно, потому что деревьев много, они высокие, их вершины смыкаются и не пропускают солнце.) Лес очень большой, по нему можно идти долго-долго и можно даже заблудиться. Это только Красная Шапочка может ходить через лес к бабушке. (Педагог показывает деревья, называет их или спрашивает детей; выставляет наглядную модель.) Это смешанный лес - в нем растут разные деревья: ели, сосны, березы и другие лиственные деревья».



Красная Шапочка: «По опушке, то есть по краю леса, растут разные цветы, а вот в глубине леса цветов почти нет, потому что там темно. Особенно темно там, где растет много елей». Затем воспитатель показывает кусты, сообщает их названия, поясняет, что малина и шиповник - невысокие кустарники.

Красная Шапочка: «Когда я иду к бабушке, я собираю малину и шиповник. А вот полакомиться орехами у меня не получается - очень высоко они растут».

Воспитатель: «Лес осенью выглядит нарядно, празднично. Как будто весь укутан золотым покрывалом. Люди ходят в лес погулять, полюбоваться его красотой, подышать лесным воздухом - это очень полезно для здоровья. А мы с вами пойдем на выставку картин. На них изображен осенний лес. Картины написали художники - люди, которые видят красоту, любят и умеют ее изображать».

Воспитатель обращает внимание детей на картины, говорит о своих чувствах, предлагает рассмотреть картины, спрашивает, какая больше всего понравилась. Не забывает обращаться к Красной Шапочке. Читает фрагмент из стихотворения А. Пушкина «Осень» (или любое другое осеннее стихотворение). Спрашивает, понравились ли эти стихи детям? После занятия дети самостоятельно рассматривают картины и играют с Красной Шапочкой.

Многие дошкольники к переходу в среднюю группу узнают воробья, ворону, сороку, голубя. Интерес к птицам нужно поддержать. В течение года в наших условиях следует углубить представления детей об этих птицах, познакомить с грачом, трясогузкой. Кроме наблюдений на прогулках воспитатель может использовать иллюстративный материал (лучше всего изображение птиц на чистом фоне). Знакомя детей с птицами, педагог проводит дидактические игры и упражнения, использует рассказы-загадки, в которых ребята по описанию должны узнать знакомых птиц.



## *Игра-рассказ «Кто во что одет»*

*Цель:* уточнить представления детей о внешнем виде птиц (окраска перьев, величина и форма туловища, клюва, особенности строения ног). Учить замечать особенности внешнего вида птиц и образно описывать их.

*Оборудование:* фланелеграф, изображения девочки и мамы, дерева, птиц.

### **ХОД ИГРЫ:**

Воспитатель сообщает детям: «Сегодня мы познакомимся с девочкой (ставится изображение на фланелеграфе), вот она. Ее зовут Таня. А это ее мама (ставится изображение). С Таней приключается очень много интересных историй. Сейчас я расскажу о том, как Таня познакомилась с птицами.

Был солнечный зимний день. Таня подошла к маме и сказала: «Мама, я видела птичку в серой шубке. Она была маленькая и прыгала совсем близко. Мне захотелось ее поймать. Но сколько я ни гонялась, она быстро убежала от меня или улетала на дерево. А что, если она улетит и я больше ее не увижу?»

Мама улыбнулась и ответила: «Если на маленькой птичке была серенькая шубка и она была близко от тебя, значит, это был воробушек.

Ты еще увидишь его. Но если ты внимательно посмотришь вокруг, то увидишь много разных интересных птиц».

А разве бывают другие птички?» - Таня удивленно посмотрела на маму.

«Бывают, - сказала мама. - Попробуй их увидеть».

Тане очень хотелось увидеть других птиц, и она пошла в парк, что с их домом. Девочка встала возле дерева и ждала. Скоро на ветку ела птичка (ставится изображение воробья). Она была маленькая, в серой шубке и округлая, чуть-чуть похожа на цыпленка, только другого цвета.

Клюв у нее короткий и похож на заточенный карандаш. Тонкими ножками птичка крепко держалась за ветку. Таня теперь знала, что это воробушек, она часто видела его возле своего дома.





Но вот другую ветку села птичка, которую девочка никогда не видела (ставится изображение сороки). У нее был длинный хвост. Птичка была намного больше воробушка и одета иначе. Крылья и голова черные, брюшко и бока белые. Будто бы на черную шубку надет белый передник. Клюв у этой птицы длиннее, чем у воробушка. Но не успела Таня как следует рассмотреть эту птицу, как на ветку прилетела еще одна (ставится изображение синицы). Девочка чуть не вскрикнула от радости, такая была птичка красивая. Тане очень понравилось, что на ярко-желтом брюшке птицы был большой темный галстук.

Девочка вспомнила, что только вчера ее папа надевал желтую сорочку и темный галстук, как у этой птички. А когда птичка повернулась, Таня увидела темно-синие крылья и такую же шапочку на голове. «Собралась, наверное, в гости к кому-то», - подумала девочка. Ей так захотелось, чтобы эта нарядная птичка прилетела на дерево, растущее у ее окна. Таня долго любовалась птицами и не заметила, что у дерева, прямо на снегу, появилась большая птица (ставится изображение вороны), медленно шла и одним глазом поглядывала на девочку. Эта птица намного больше всех остальных. На голове у нее был черный к. серая шубка, только на спине черная. Хвост тоже черный. А толстый и большой. Таня никогда не видела столько разных и красивых птиц. Ей захотелось подойти поближе и потрогать их, едва она сделала несколько шагов, птицы улетели. Таня испугалась, больше никогда их не увидит, и побежала к маме. (Убираются изображения птиц и ставятся изображения девочки и мамы.)

Мама, - закричала Таня, - я видела много птиц». «Расскажи мне », - попросила мама. Но Таня не знала, как называются птицы, и вспоминать, как они выглядели, во что были одеты. Она их видела первые и затруднялась правильно описать каждую. Поэтому сейчас мы с вами поможем ей это сделать. Если вы правильно опишите, Танина мама сразу догадается, каких птиц видела ее маленькая дочь».

Дети описывают птиц, после правильного описания воспитатель показывает их изображения. Спрашивает, видели ли ребята этих птиц на улице. Предлагает найти их и рассмотреть. После занятий, игр, наблюдений за птицами воспитатель может дать детям контуры птиц для раскрашивания. У детей должны быть сформированы представления о птицах как о живых организмах, которым присущи все признаки живого: летают, ходят, дышат, питаются, растут, размножаются; они видят, слышат, им бывает холодно, весело, страшно и т.д.

# Сезонные изменения в природе Ханты - Мансийского автономного округа

## ЭКОЛОГИЯ





## *Пути реализации поставленных задач:*

С детьми средней группы наблюдения сезонных изменений в природе становятся более систематическими, взаимосвязанными. Постепенные изменения, происходящие в природе в течение одного сезона, дают возможность обратить на это внимание детей и помочь им установить элементарные причинные связи и зависимости между отдельными явлениями природы, сделать некоторые выводы и обобщения. В процессе наблюдений у детей развивается более пристальное внимание окружающему миру.

Гуляя в сосновом лесу или парке, дети замечают, что у сосны почки только на конце ветки. Можно ребятам предложить сосчитать, почек у сосновой ветки, и они убедятся, что не более 4-5. Весной почки раскроются, и появятся молодые побеги, похожие издали на свечки, одна почка на верхушке выбрасывает побег вверх, а остальные – в стороны. Так сосенка растет.

Через увеличительное стекло можно рассмотреть с детьми почку лиственного дерева или кустарника, показать им зимнюю «одежду» - чешуйки или волоски, а если ее разрезать, ребята увидят свернутые зеленые листочки и поймут: в почке все готово для того, чтобы листок. Когда придет весна, станет тепло, почка раскроется.

Убедиться в том, что деревья зимой живые, позволяет опыт со срезанными ветками. Воспитатель средней группы обращает внимание детей на то, что в течение одного сезона и в живой, и в неживой природе в определенные сроки происходят заметные изменения. Так, например, можно легко выделять характерные особенности начала и середины зимы. Более наглядно это проявляется в неживой природе. На прогулке в начале зимы педагог предлагает измерить глубину снежного покрова, посмотреть, насколько плотно он укрывает землю. Дети замечают, что снег еще не глубокий, из-под него видна пожелтевшая листва, а кое-где и растения с зелеными листьями.



На прогулке в январе можно снова измерить глубину снега, вспомнить, какой она была в начале зимы, спросить, почему тогда были видны на земле растения, а сейчас нет. «Их засыпал снег, - скажут ребята. - Его было мало, а сейчас много, снег глубокий». В результате таких наблюдений и ответов делается вывод: «В середине зимы больше снега, чем в начале, он глубокий. Сильнее мороз, толще лед».

Одновременные наблюдения за изменениями в живой и неживой природе помогают пониманию существующих между ними связей, а попытки выразить это словами способствуют развитию речи у детей.

Во время экскурсии в парк, проведенной в конце осени (начале зимы), воспитатель задает вопрос: «Почему не видно насекомых?» Обычно дети отвечают следующим образом: «Они убежали. Спрятались». Такие ответы показывают, что ребята не знают еще истинной причины исчезновения насекомых и ограничиваются лишь констатацией самого факта. Чтобы дети поняли, в каком состоянии находятся насекомые зимой, педагог предлагает осторожно потрогать гусеницу: движения ее вялы, замедленны. И здесь уже без дополнительных вопросов дети пытаются объяснить причину такого ее состояния: «Она спит, потому что холодно стало».

Наблюдения и беседа конкретно о гусенице дают возможность подвести детей к обобщению: «Когда становится холодно, насекомые прячутся в старые пни, коряги, под кору деревьев и спят всю зиму».

В средней группе необходимо показать детям влияние сезонных изменений на жизнь зверей и птиц. Воспитатель помогает им понять причины перелета птиц (они улетают из-за холода и оттого, что зимой им нечем кормиться) и классификацию их по принципу перелетные- зимующие. Нужно уточнить и знания детей о названиях и внешнем виде птиц нашего края.





После ряда наблюдений целесообразно провести беседу о птицах с использованием игровых приемов. Можно дать ребятам задания назвать и описать по картинкам птиц, сгруппировать зимующих и перелетных, рассказать об охране птиц.

Ознакомление детей с сезонными изменениями в неживой природе, в растительном мире происходит, главным образом, непосредственным путем, но при знакомстве с жизнью зверей это почти невозможно, и поэтому широко используются художественная литература, рассказы педагога, иллюстрации и картины.

При проведении занятий можно использовать серии картин (авторы С. Николаева, Н. Мешкова). На первом занятии осуществляется знакомство с белкой, образом жизни животного в зимнее время. Сначала рассмотрите с ребятами предметную картинку с изображением рыжей белки, назовите характерные особенности ее строения, затем – сюжетную «Белки. Зима»: два зверька в верхушках заснеженных сосен спасаются куницы, один убегает, другой притаился на стволе. В ходе беседы, пояснений, рассказа воспитателя дети узнают о том, как белки живут зимой, чем питаются, как могут ловко убегать по деревьям от лесных хищников, как выручает их маскировочная (серенькая) окраска. Закончить занятие можно подытоживающим вопросом: «Что будет с белками весной?»

На втором занятии происходит знакомство с бурым медведем. Схема та же: сначала рассматривание предметной картинки, затем сюжетной «Бурый медведь. Зима»: пейзаж зимнего леса, большой сугроб – медвежья берлога; лиса, принюхивающаяся к следам на снегу, сорока на кусте. Затем беседа, пояснения, рассказ воспитателя, из чего дети узнают, что в феврале у медведицы рождаются медвежата. Обычно их бывает два. Они совсем маленькие, слепые, беспомощные. (Педагог может показать сначала размеры взрослой медведицы, а затем предложить представить ребятам новорожденных медвежат.) Медведица согревает детенышей, кормит своим молоком. Заканчивается занятие подытоживающим вопросом: «Что будет с медведицей и детенышами зимой?»



Третье (тема «Белки») и четвертое (тема «Медведь») занятия: знакомство с жизнью зверей в весеннюю пору. Занятия проводятся по такому плану: вспомнить, как проводят животные зиму, рассмотреть картинки с новым сюжетом. (На одной из них белка сооружает гнездо, готовится к выведению потомства, на другой - медведица с медвежатами покидает берлогу.) Затем следует подробный рассказ воспитателя о , том как выкладывает белка гнездо из веток, какими крохотными, беспомощными рождаются на свет бельчата.

Сообщение должно преподноситься ярко, образно, зимние события должны связываться с весенними так, чтобы дети смогли осмыслить представленный сюжет.

В такой же методической последовательности проводятся еще четыре занятия по тематике «Жизнь животных в летнюю пору» (пятое и шестое занятия), «Жизнь животных осенью» (седьмое и восьмое занятия). В ходе каждого занятия расширяются представления детей о жизни животных в каждое время года.

Девятое, заключительное занятие позволяет не только провести беседу о том, как растут бельчата, медвежата, но и вновь представить для наглядности все четыре картинки каждой серии.

Более систематическими в средней группе становятся наблюдения за сезонным трудом людей, при этом особо подчеркивается роль человека и его труда в охране и преобразовании природы. Наблюдения дополняются трудом самих детей, которые уже понимают, зная зависимость жизни растений и животных от сезонных условий, что трудовые процессы будут различными в разные времена года: «Осенью листья собирают и сжигают, чтобы уничтожить вредителей»; «Зимой деревья и кустарники окучивают снегом, чтобы корни не замерзли»; «В начале весны снег к деревьям пригребают, чтобы им больше воды досталось».



## **Конспект занятия «Зимняя одежда для... почек»**

*Цель:* дать детям первоначальные знания о некоторых особенностях подготовки деревьев к зиме.

*Оборудование:* небольшая веточка с крупными почками.

### **ХОД ЗАНЯТИЯ:**

Воспитатель предлагает детям подойти к окну и посмотреть на деревья. Обращает их внимание на то, что все они стоят голые, без листвы.

**Воспитатель:** «Пройдет совсем немного времени, и к нам придет зима: холодная, снежная, белая. В лесу животные готовятся к встрече с зимой, но все по-разному: одни запасы делают, другие спать на всю зиму укладываются, третьи улетают, спасаясь от голода, четвертые меняют летнюю одежду на зимнюю. И мы с вами к зиме приготoвились. Летом все дети бегали в панамках, трусиках, маечках, носочках, сандаликах. А сейчас? В чем вы ходите на прогулку? (Ответы детей.) Много у детей одежды появилось в шкафчиках, не то, что летом. Это ваши заботливые мамы беспокоятся о вас, в теплую одежду одевают, чтобы любимые сыночки и дочки не замерзли, не простудились.

Дети, а как вы думаете, деревья подготовились к зиме? (Ответы детей.) Конечно, как и все вокруг, деревья готовятся к холодной зиме. А хотите узнать, как они готовятся? Тогда садитесь поудобнее и слушайте».

Ребята произвольно расхаживаются, и воспитатель рассказывает им сказку «Одежда для почек» (Т. Гризик).



## Сказка «Одежда для почек» (Т. Гризик).

Кончилось теплое лето. Пришла осень с холодными дождями и ветрами. И мама-дерево обратилась к своим семенам: «Милые мои семена-детки, вы уже выросли большими и вам пора на землю опускаться, от зимы суровой прятаться». Семена-детки послушались свою маму, разлетелись в разные стороны и легли на землю. Посмотрело дерево на свои семена, видит - холодно им на голой земле не укрытыми лежать.

Тогда обратилась мама-дерево с просьбой к листьям своим: «Милые мои листочки, вашим братьям-семенам помощь нужна. Холодно им на голой земле лежать. Их укрыть надо, согреть, а то придут морозы и погубят семена. Летите, листочки, скорее на землю. Укройте семена. А о маленьких почках я сама позабочусь». «Мы с огромной радостью поможем семенам», - ответили листья. Они упали на землю и покрыли ее ярким ковром. Теперь семена не замерзнут зимой; они будут жить и прорастут весной молоденькими деревцами.

Пришла пора позаботиться о почках. Мама-дерево сказала им: «Милые мои малыши-почки, настало время зимнюю одежду надевать, чтобы зимой вам тепло было; чтобы вы могли распуститься весной листьями». «Мы готовы», - ответили почки. И дерево дало им теплую зимнюю одежду. Только это были не шапочки, не шубки, не валенки и не рейтузы. Это были кожистые, прочные чешуйки, которые защищали гички и от воды, и от ветра, и от мороза. Одевшись в новую зимнюю одежду, малыши-почки поблагодарили маму-дерево: «Спасибо, дорога\* мамочка. Нам теперь очень тепло, и мы обязательно доживем до весны».





Воспитатель: «Ребята, хотите посмотреть зимнюю одежду почек? Сегодня по пути в детский сад я нашла сломанную веточку. Может, машина неаккуратно проехала, зацепила и сломала эту веточку, я подняла ее и принесла в группу. Смотрите, на ней есть почки. Сейчас мы осторожно разденем одну почку, посмотрим ее одежду».

Педагог аккуратно снимает с почки чешуйки, выкладывая их одну за другой (можно наклеить на листок бумаги). Самые последние, зеленые чешуйки прячут крохотные, ворсистые листочки до будущей весны.

Детям предлагается посчитать, сколько теплой одежды надело дерево на почку. Воспитатель: «Интересно, а сколько разной одежды вам ваши мамы дали, чтобы вы не замерзли?»

# Природа и человек в условиях Ханты - Мансийского автономного округа

## ЭКОЛОГИЯ





## ***Пути реализации поставленных задач:***

В средней группе продолжается формирование представлений об обитателях уголка природы (растения, рыбки, птицы, млекопитающие) как о живых организмах. Воспитатель расширяет знания детей о частях растений, их функциях, о потребностях растений в воде, свете, тепле, почвенном питании. Для решения задач этого раздела можно провести наблюдения сравнительного характера, обучение трудовым умениям, дидактические игры и упражнения, простейшие опыты.

***Опыт с луковицами.*** Две луковицы с корнями и без них одновременно ставятся в одинаковое количество воды. Какая луковица «выпьет» больше воды? Почему? Дети убеждаются, что воду луковица «пьет» корнями.

***Опыт со светолюбивым растением (геранью).*** Нужен ли растениям свет? На горшке с растением, у которого листья четко повернуты в сторону света, сделать *метку*, *поставить растение так*, что бы листья и метка «смотрели» в комнату. Через несколько дней рассмотреть растение, отметить, что метка по-прежнему «смотрит» в комнату, а листья повернулись к стеклу, к свету. Почему?

***Опыт с выращиванием растений*** одного вида (овса, гороха) в плодородной земле и в песке.

***Опыт с выращиванием растений*** одного вида в холодном и теплом месте.

Сравнительное наблюдение за растениями одного вида (астрами, ноготками), пересаженными осенью из цветника в горшок и помещенными в уголок природы и срезанными, поставленными в вазу. «Почему цветы в горшке не завяли, а в вазе завяли?» (У растений в вазе нет корней, целостность живого организма нарушена.)

Наблюдения за комнатными растениями весной, когда они начали расти. Помочь детям сделать вывод о связи между ростом и погодой (увеличение солнечного света и тепла).



На основании знаний о потребностях комнатных растений формировать умения и навыки по уходу за ними, добиваться осознанности действий. В каждом удобном случае предлагайте ребенку объяснить, почему он так поступает. Для создания интереса у детей используйте игровой персонаж, например, куклу Незнайку. С его помощью проведите дидактическую игру «Незнайка-цветовод».

Для формирования экологических знаний используйте аквариум. Проведите систему циклических наблюдений за рыбками и другими обитателями аквариума, *наглядно показывая приспособленность* рыб, улиток, растений к жизни в водной среде.

***Как хвост помогает рыбе плавать.*** Дети наблюдают за движением хвоста рыбки. Воспитатель поясняет: «Если рыбка не «будет шевелить хвостом, она не сможет плыть и будет стоять на одном месте». Педагог показывает ребятам хвостовой плавник.

***Рассматривание плавников.*** Воспитатель показывает детям на игрушечной рыбе или на живой, когда она подплывает близко к переднему стеклу, ее спину и брюшко. Говорит, что спина у рыбки всегда вверх, а брюшко - вниз. Обращает внимание на плавники, поясняет: «Плавники помогают рыбе плыть и прямо держаться в воде, не переворачиваться. Рыбка по-разному двигает плавниками». Педагог предлагает ребятам понаблюдать за рыбкой и повторить руками движения плавников.

***Как рыбка плавает.*** «Рыбка плавает по-разному, - говорит воспитатель. - Быстро и медленно. Быстро она плавает, когда видит корм и когда пугается. Тогда она сильно двигает хвостом из стороны в сторону. Обычно рыбка плавает медленно, чуть-чуть шевеля хвостом».





***Как рыбка отдыхает.*** Наблюдение следует проводить во второй половине дня, ближе к вечеру. Воспитатель обращает внимание детей спящую рыбку. «Рыбка плавает не все время, - говорит он. - Иногда останавливается, чтобы отдохнуть. Тогда рыбка чуть-чуть шевелит плавниками, а хвостом не двигает совсем. Спит она около дна или среди растений. Спит с открытыми глазами, потому что у нее, в отличие человека, глаза не закрываются».

***Как ест рыбка.*** Утром дети наблюдают, как голодная рыбка хватается ртом песок, отщипывает растения. Когда дают корм, она всплывает на поверхность воды и начинает хватать его: падающий корм рыбка ловит лету или собирает со дна. Наевшись, рыбка уплывает от корма. Поручения детям по уходу за обитателями уголка природы следует знать словами: «Посмотрите, всем ли растениям и животным хорошо в нашем уголке природы? Что нужно сделать, чтобы им было хорошо, чтобы они были здоровые, красивые?» Во втором полугодии воспитатель учит детей кормить рыбок. Надо показать (с помощью мерки), какое количество корма давать рыбкам, как насыпать его в кормушку, как давать маленькие кусочки корма. Необходимо подчеркнуть, что кормить рыбку надо каждый день утром. Когда ребята усвоят правила, можно некоторым поручить кормить рыбок самостоятельно.



З.П. Плохий рекомендует создавать «провокационные» ситуации, т.е. специально ставить растение, требующее ухода; убирать из аквариума кормушку; бросать на поверхность воды мелкие бумажки, и таким образом развивать у детей наблюдательность, воспитывать заботливое отношение, находчивость в трудных ситуациях. В течение года необходимо провести несколько занятий по обучению детей навыкам ухода за обитателями уголка природы.

В средней группе появляется новая форма работы с детьми - использование экологической тропы для решения задач экологического воспитания. Создание экологической тропы на территории детского сада возможно при определенных условиях:

наличие естественного ландшафта;  
организация разнообразной деятельности детей (познавательной, трудовой, художественной);  
создание условий для экологического образования педагогов и родителей.

Объектами экологической тропы могут быть:

- памятники природы, старые деревья;
- лекарственные травы, специально высаженные на участке;
- уголок леса, где дети могут упражняться в правилах поведения в природе;
- участок для труда;
- питомник, где можно выращивать сеянцы, саженцы;
- место отдыха.

В данной возрастной группе воспитатель дает детям первоначальные сведения о коренном населении Югры. Нужно показать, что манси и ханты - это родственные народы; о сходстве и различиях в истории, культуре (одежде, обуви, обычаях) этих народов.

Воспитатель может прочитать отрывки из стихотворения Ю. Шесталова «Манси, маленький мой народ», А. Тарханова «Манси - народ вечерний».



Чтение и беседа по содержанию мансийской сказки «Гнев тайги» позволит подвести детей к осознанию того, что если люди не будут беречь окружающую среду, то природа и на самом деле отвернется от нас, погибнет.

Вся жизнь коренного населения связана с природой. Основными занятиями населения Югры является охотничий промысел и рыбалка.

Большими помощниками человека на Севере являются собака и олень. Прочитайте детям отрывок «Однажды на охоте» из книги В.М. Кулемзина «Знакомьтесь: ханты» (воспоминания охотника о том, как собака ; пасла его во время бурана).

Про оленя воспитатель может рассказать детям следующее: «На севере по тундре бродят огромные стада северных оленей - диких и одомашненных. Олень здесь и кормит людей, и обувает, и одевает. Одежда и обувь из оленьих шкур теплая, легкая, красивая. Зимой олени на легких санях возят по бескрайней тундре людей и грузы. Удивительное животное - северный олень: крупное, сильное, неутомимое! День-дневской работает, а распрягут - сам себе еду добывает. Разгребает копытами снег, а там кустистый лишайник-ягель. Им олени и питаются».



## Конспект занятия «Экскурсия по экологической тропе»

*Программное содержание:* продолжать учить различать и называть растения. Познакомить с подорожником, ввести в активный словарь понятие «лекарственные травы». Воспитывать любовь и бережное отношение к природе, желание и умение оказывать ей помощь. Формировать навыки поведения в природе.

### ХОД ЗАНЯТИЯ:

*Воспитатель (читает стихотворение В. Туманского «Птичка»):*

**Птичка над моим окошком Птичка домик сделать хочет.  
Гнездышко для деток вьет, Солнышко взойдет, зайдет.  
То соломку тащит в ножках, Целый день она хлопочет,  
То пушок в носу несет. Но и целый день поет.**  
(Звучит грамзапись «Голоса птиц».)

«Как красиво поют птицы. Мы слышим их голоса, записанные на пластинку. А где можно услышать голоса птиц в природе?»

Дети: «В лесу, в парке».

Воспитатель: «Можно послушать пение птиц и на территории нашего детского сада.

Каких птиц мы встречали здесь?»

Дети: «К нам прилетали синицы, воробьи, галки, голуби, снегيري. Из окна группы мы наблюдали, где «лечил» старую березу дятел».

Воспитатель: «Как мы с вами заботимся о птицах?»

Дети: «Зимой сделали кормушки, положили в них корм: хлебные крошки, сало, семечки. Весной повесили скворечники, которые сделали наши родители».





Воспитатель: «Для того чтобы на территории детского сада пели птицы, взрослые и старшие дети охраняют зеленые насаждения, сажают цветы. А вот и наш «Зеленый патруль». (Входят дети из подготовительной группы, здороваются.)

«Зеленый патруль»: «Зоя Ивановна, ваши ребята знают правила поведения на территории детского сада? Давайте повторим их».

Дети: «Ходить надо только по дорожкам, чтобы не вытоптать растения и цветы.

Если кто-то идет навстречу, надо уступить дорогу, но не надо вставать на газон.

Если увидишь мусор, надо подобрать его.

Нельзя рвать цветы, ломать ветки».

«Зеленый патруль» дает разрешение на прогулку по территории детского сада. Воспитатель подводит детей к «зеленой аптеке», предлагает назвать знакомые травы.

Дети: «Мать-и-мачеха, крапива, лопух, одуванчик».

Воспитатель: «Многие растения не только украшают лес, поляну, но и приносят большую пользу людям - лечат их. Например, подорожник. Если кто-то поранит руку, надо вымыть лист подорожника, приложить его к ранке, тогда она быстро заживет. Здесь растет много лекарственных трав, и этот участок леса в нашем детском саду мы называем «зеленая аптека».

Какие правила поведения в лесу вы знаете?»

Дети: «В лесу надо ходить по тропинкам, чтобы не мять траву, чтобы нечаянно не наступить на жучков, муравьев».



«Зеленый патруль» приглашает детей пройти за ними по тропинке в уголок леса. Читают стихотворение С. Погореловского:

*Здравствуй, лес,  
Дремучий лес,  
Полный сказок и чудес!  
Ты о чем шумишь листвою Ночью темной, грозвою?  
Что нам шепчешь на заре,  
Весь в росе, как в серебре?  
Кто в глуши твоей таится?  
Что за зверь? Какая птица?  
Все открой. Не утай:  
Ты же видишь, мы свои.*

Воспитатель: «Послушайте, как шумит лес, полюбуйтесь его красотой. Назовите деревья, которые растут в лесу».

Дети: «Береза, осина, ель, сосна».

Воспитатель: «Много разных деревьев в лесу, вы правильно назвали. А как отличить?»

Дети: «У березы ствол белый, листочки мелкие с зубчиками. У осины ствол серо-зеленый, листочки круглые, с одной стороны светлее, с той темнее».

Воспитатель: «А знаете ли вы, какое дерево наряжают раз в году?» Дети: «Елку».

Воспитатель: «Про какое дерево можно сказать: «Ствол белый, ветви тонкие, кудрявые, развесистые, листочки нежные, зеленые, с маленькими зубчиками, на дереве растут сережки?»

Правильно, про березу. А теперь отгадайте загадку:

*Русская красавица стоит на поляне,  
В зеленой кофточке, в белом сарафане».*



Затем педагог читает стихотворение Вс. Рождественского «Березка»:

*Чуть солнце пригрело откосы  
И стало в лесу потеплей,  
Березка зеленые косы  
Развесила с тонких ветвей.  
Вся в белое платье одета,  
В сережках, в листве кружевной,  
Встречает горячее лето Она на опушке лесной.*

Воспитатель предлагает вспомнить пословицы и поговорки о природе. Дети с помощью старших дошкольников называют их:

«Лес — богатство и краса, береги свои леса».

«Много леса - не губи, мало леса - береги, нет леса - посади».

**«Зеленый патруль»:** «Мы в этом году идем в школу, а вы переходите в старшую группу. Заботьтесь о родной природе так же, как мы заботились о ней, чтобы в нашем детском саду всегда было красиво, чтобы цветы цвели, пели птицы». (Вручают детям пилотки и повязки «Зеленого патруля».)

# Человек и его здоровье







## Пути реализации поставленных задач:

В средней группе мы продолжаем формировать у ребят привычку к здоровому образу жизни. Воспитатель сообщает детям элементарные сведения о строении и функциях тела:

- в человеческом организме много всяких органов, и все они очень нужны;
  - все дети разные и одновременно похожие, потому что тело состоит из одинаковых частей: головы, шеи, туловища, рук, ног;
  - как у дома есть стены, и поэтому он такой крепкий, так и у человека есть кости и мышцы, большие и маленькие (дайте возможность пощупать себя);
  - как вагоны в поезде связаны друг с другом, так мышцы и кости связаны между собой (рассмотрите вместе с детьми их руки, движения пальцев рук);
- наше тело покрыто кожей, которая защищает его (рассмотрите с детьми кожу, особенно на пальцах рук, обратите внимание детей на то, что она должна быть целой, помогите вспомнить, у кого были цыпки, ранки и какие были ощущения);
- в организме человека через глаза, рот, нос, уши, кожу может попасть грязь (пыль, песок, насекомые), и тогда организму будет плохо, ему надо будет с этим бороться; именно поэтому мы учимся ухаживать за своим телом, когда оно *чистое*, ему ничто не грозит;
  - через рот, нос в организм попадает воздух - мы дышим и живем (попробуйте закрыть рот и нос - что будет?), через рот мы себя кормим; наш организм берет из пищи все нужное, а остатки выходят из него, когда ты пользуешься туалетом (это как конфета - фантик выбрасываешь, а конфету ешь, как же поступает твой организм), поэтому освободить его от «фантиков» нужно сразу, как только он об этом напомним;
  - нужно наблюдать за собой, и если появляются новые непривычные ощущения, сообщать об этом взрослым;
  - если ты будешь беречь свое тело, есть то, что тебе дают в детском саду и дома, заниматься физкультурой, то вырастешь крепким, красивым, умным и т.д.



## Развлечение «Будем заниматься!»

В зал входят дети в спортивной форме, выстраиваются полукругом. Раздается стук в дверь - входит Бом (воспитатель) с шерстяным шарфом на шее и раскрытым зонтом в руке.

Воспитатель и дети: «Здравствуй, Бом!»

Бом: (простуженным голосом) «Здравствуйте!»

Воспитатель: «А почему ты так одет?»

Бом: (чихая) «У меня печальный вид. Голова моя болит, я чихаю и охрип...»

Воспитатель: «Что такое?» Бом: «Это грипп».

Воспитатель: «Грипп? А вот наши дети не болеют». Бом: «Не болеют?»

Воспитатель: «Не болеют. Почему? Послушай».

1-й ребенок: «Каждый день по утрам мы делаем зарядку. Очень нравится нам делать все по порядку».

2-й ребенок: «Весело шагать!»

3-й ребенок: «Руки поднимать!»

4-й ребенок: «Приседать!»

5-й ребенок: «Бегать и скакать!»

Воспитатель: «Здоровье в порядке?»

Дети: «Спасибо зарядке!»

Воспитатель: «Кто из вас знает, что закалке помогает и полезно нам да?»

Дети: «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья!»

6-й ребенок: «Спорт любите с детских лет - будете здоровы!» Воспитатель: «Ну-ка, дружно, детвора, крикнем все...»

Дети: «Физкультура!»

7-й ребенок: «Если хочешь быть умелым, ловким, быстрым, сильным, смелым...»

8-й ребенок: «Научись любить скакалки, обручи и палки!»

9-й ребенок: «Никогда не унывай, в цель ты точно попадай!»

10-й ребенок: «Мячик новый есть у нас, мы играем целый час. Я бросаю - ты поймай! А уронишь - поднимай!»

Дети играют в мяч под музыку песни М. Красева «Мяч».

11-й ребенок: «Чтоб расти нам сильными, ловкими и смелыми, ежедневно по утрам мы зарядку делаем. К солнцу руки поднимаем, дружно, весело шагаем, приседаем и встаем, ничуть не устаем!»

Дети выполняют «упражнение с флажками» и уходят из зала вместе с Бомом, который говорит, что все понял и теперь тоже будет закаляться, заниматься физкультурой.



## *Комплексное занятие «К детям приходит Айболит»*

*Цель:* продолжать формировать представление о ценности здоровья, желание вести здоровый образ жизни; воспитывать сочувствие к болеющим; углублять знания о необходимости витаминов, которые содержатся во фруктах, шиповнике, зеленом луке. Уточнить представление о *знакомых* фруктах (название, форма, цвет, вкус). Познакомить с тем, как пишут письма, как оформляют конверт. Учить сажать лук.

*Оборудование:* большая грузовая машина, доктор Айболит (игрушка), мешочек с фруктами (яблоко, апельсин, лимон), мешочек с сухими плодами шиповника и термос с настоем шиповника, мешочек с репчатым луком, 2-3 ящичка с землей, совки, лейки, бумага и конверт для письма.

Занятие проходит после прогулки, его помогает проводить помощник воспитателя. На прогулке воспитатель сообщает, что в детский сад опять приехал доктор Айболит, который хочет знать, как чувствуют себя дети.



## ХОД ЗАНЯТИЯ:

**1 часть.** Беседа о здоровом образе жизни. Помощник воспитателя появляется в группе с грузовой машиной. В ее кузове - три мешочка и термос. Сверху сидит доктор Айболит. Воспитатель ведет диалог с куклой и от ее имени. Доктор Айболит интересуется здоровьем детей, их образом жизни. Осматривает их, отмечает розовые щеки, блестящие глаза; выясняет, много ли дети гуляют, хорошо ли спят ночью и днем, проветривают ли помещение. Помощник воспитателя говорит, что, пока дети гуляли, группа проветривалась, предлагает заглянуть в спальню - там и сейчас открыты фрамуги.

Айболит предлагает детям закрыть глаза и глубоко вздохнуть, чтобы почувствовать, свежий воздух или нет. Спрашивает у них, занимаются ли они физкультурой, когда в последний раз делали зарядку.

«Вы молодцы! Ведете здоровый образ жизни. Я слышал, что даже в парк ходите гулять. Это замечательно: в парке воздух чище, чем на улицах города, где много машин, которые загрязняют атмосферу выхлопными газами».





**2 часть.** Дети «пишут» письмо больному ребенку. Айболит выясняет, кто давно болеет, выражает им сочувствие. Еще бы: больному надо лежать в постели, принимать лекарства. Лучше быть здоровым! Предлагает написать письмо больному, диктует его помощнику воспитателя. Например: «Здравствуй, дорогой Сережа! Ты давно болеешь и не ходишь в детский сад. Мы тебе очень сочувствуем. Выздоровливай скорей — принимай лекарства, витамины. Поправишься, будем в месте играть и гулять. У нас хорошо и весело. К нам часто приходят Красная Шапочка, доктор Айболит. До свидания. Дети и воспитатели средней группы».

Воспитатель, достав конверт, показывает его детям и доктору Айболиту, обращает внимание на марку. Говорит, что на конверте надо писать полный адрес: город, улицу, номер дома и квартиры Сережи, чтобы он получил письмо по почте. Письмо кладет в конверт и заклеивает. Просит Айболита по пути из детского сада опустить письмо в почтовый ящик.

**3 часть.** Доктор Айболит спрашивает, знают ли дети, что зимой необходимы витамины. Дети отвечают, что они об этом знают и даже - гениально посадили овощи для зелени животным. Айболит, похвалив детей, предлагает достать из кузова грузовика мешочек с луком. Говорит, что в зеленом луке очень много витаминов. Предлагает посадить в ящики с землей.

Воспитатель достает ящики с землей, показывает детям, как копать ямку, как сажать луковицу и поливать ее. Говорит доктору Айболиту: «Я тоже посажу луковицу, но по-другому: в стеклянную банку с водой. А потом вместе с детьми буду за ней наблюдать и результаты наблюдения зарисовывать». Ящики и банку с водой ставят на подоконник.



**4 часть.** Доктор Айболит предлагает детям помыть руки, достать мешочек с фруктами, тщательно вымыть их. Выкладывает фрукты (по одному), спрашивает, по каким признакам дети узнали яблоко, лимон, апельсин. Помощник воспитателя режет фрукты на кусочки, Айболит предлагает детям закрыть глаза, каждому дает по кусочку яблока, лимон, апельсин. Дети каждый раз объясняют: они узнали фрукт по его вкусу, мягкости, твердости, сочности.

В конце занятия Айболит показывает сухие плоды шиповника, дает возможность их потрогать, объясняет, что в них много витаминов, что **их** осенью собирают и сушат. А какой вкусный витаминный чай из них получается! Разливает настой шиповника в чашки и предлагает детям выпить. Советует дома почаще есть продукты, содержащие витамины. Говорит, что он придет, когда вырастет лук.