



# МИНИ-МУЗЕЙ «ПОДВОДНЫЙ МИР»





# **Авторы проекта:**

**Воспитатель  
Астафьева И.Н.**

**Воспитатель  
Санникова Н.Н.**



# Содержание проекта:

- 1. Сведения об авторском коллективе
- 2. Паспортные данные мини-музея
- 3. План работы по созданию мини-музея
- 4. Аспекты музейной деятельности
- 5. Тематическое планирование
- 6. Перспектива развития мини-музея

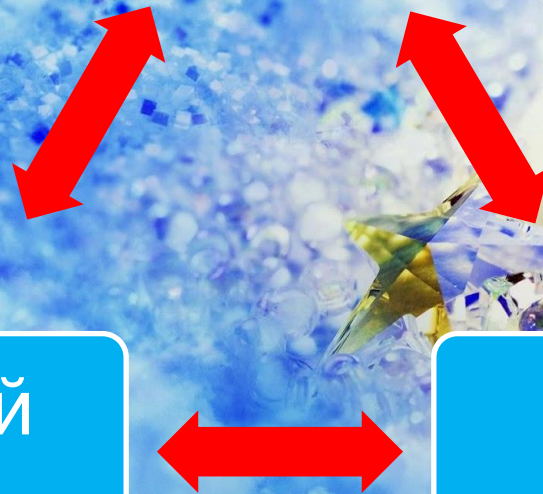


# Взаимодействие

музеи

детский  
сад

семья





# Цели проекта:

-создать условия для формирования интереса дошкольников к окружающему посредством организации музейной, педагогической деятельности с использованием интерактивных методик и современных информационных технологий



# Задачи проекта:

- формировать музейную культуру, внутреннюю духовную потребность в посещении музеев;
- - формировать представление о музее как об особом источнике культурно-исторического опыта человечества;
- - формировать бережное отношение к музейному предмету как к части материальной и духовной культуры;
- - формировать визуальную грамотность (наблюдательность, умение в элементарной форме анализировать и обобщать зрительные впечатления, эмоционально переживать визуальный образ, а также творчески воспринимать и осмыслять увиденное);
- - пробуждать интерес детей к истории родного края через историческое и культурное наследие;
- - дать элементарные знания об окружающем;
- заинтересованность родителей совместным с детьми посещением музеев;
- повысить компетентность родителей в области музейной педагогики, информируя их о тенденциях её развития;
- создать инициативную группу родителей-единомышленников.



# План применения учебного проекта

- Знакомство с данным проектом воспитателей (разработка проектной карты) и родителей (анкетирование, встречи со специалистами, консультации, мероприятия по созданию мини музеев в группах );
- Разработка методических материалов для реализации проекта в каждой возрастной группе;
- Подготовка дидактических материалов и пособий;
- Определение сроков реализации проекта.



# Этапы реализации проекта

№ п/п	Этап	Реализация проекта
1	Первый этап	<p>На первом этапе реализации проекта педагоги ДООУ планируют работу по использованию культурного наследия для всестороннего развития детей.</p> <p>Организуют деятельность детей по ознакомлению их произведениями изобразительного искусства, литературы и музыки, культурным и историческим наследием.</p> <p>Привлекают родителей к активному участию к посещению музеев, созданию различных коллекций, семейных проектов и мини-музеев</p>
2	Второй этап	<p>На втором этапе - организация экскурсий в музеи - приобщение детей к подлинникам искусства.</p>
3	Третий этап	<p>На третьем этапе закрепление полученных впечатлений дошкольниками в музее, через отражение в художественно-эстетической деятельности в детском саду и семье: изобразительной, театрализованной, словесной.</p>



# Аспекты деятельности мини-музея



- Мини-музей предназначен для формирования первичных представлений о музеях, для познавательного развития детей, для развития художественных, изобразительных навыков.

- Формы деятельности:

- поисковая;
- фондовая;
- игровая;
- экспозиционная;
- познавательная.



# Принципы деятельности мини-музея

- принцип учета возрастных особенностей дошкольников;
  - принцип опоры на интересы ребенка;
  - принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при руководящей роли взрослого;
  - принцип наглядности;
  - принцип последовательности;
  - принцип сотрудничества и взаимоуважения
- 



# Оформление мини-музея

Все экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей.

Коллекция мини-музея располагается в доступном для детей месте.





# Паспортные данные мини-музея

Вид проекта: информационно-творческий

Участники: дети подготовительной к школе группы

Взаимодействие педагогов: воспитатели, родители, дети

Срок реализации проекта: долгосрочный

Проблема: «Какие бывают обитатели моря»

Игровая мотивация: «Путешествие в подводный мир»

Цель: Создание условий для воспитания экологической культуры и развития познавательных и творческих способностей детей.

Задачи:

расширять представления детей об обитателях морских глубин, формировать умение размышлять; развитие логического мышления, умения на основе сопоставления фактов, результатов, наблюдений делать выводы и заключения;

развивать эстетическое восприятие окружающего мира, способность видеть красивое;

развивать способность вслушиваться в звуки природы;

развивать познавательный интерес, творческие способности;

использовать различные нетрадиционные художественно – графические техники;

учить охранять окружающую среду;

Ожидаемые результаты проекта

владеть понятиями «подводные обитатели», «рыбы», «моллюски»;

иметь простейшие представления о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения (плавает, ползает), способах маскировки, об уникальности каждого вида;

знать о взаимосвязи с другими обитателями;

иметь представление о взаимосвязи деятельности человека и окружающей среды;

сформировать первоначальные навыки экологически грамотного поведения в природе;

составлять описательный рассказ о морском обитателе с использованием опорной схемы.



# Паспортные данные мини-музея

Гипотеза:

Много вокруг нас ещё неизведанного и прекрасного. Хотелось бы детей познакомить с этим загадочным и таинственным миром. В ходе реализации проекта дети получают знания об обитателях морей и океанов. Чувство любви к природе. Желание беречь и охранять её.

Этапы проекта:

1 этап

Целеполагание (выявление проблемы).

2 этапы

Разработка проекта.

3 этап

Выполнение проекта (Организация совместной работы детей и педагогов над проектом).

4 этап

Подведение итогов (Презентация).



# Паспортные данные мини-музея

Предварительная работа:

поисковая работа по подбору иллюстративного материала, по теме «Подводный мир», «Море»;

знакомство с литературными произведениями: Г. Косова «Азбука подводного мира», С. Сахарнов «Кто в море живёт?», А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», Г. Х. Андерсен «Русалочка»;

разучивание стихов В. Орлова «Для чего морю наряды?», «Я рисую море», Ю. Дулепины «Осьминог», С. Баранова «Дельфины», пословиц и поговорок, пальчиковой гимнастики «Чайка», загадывание загадок, словотворчество;

рассматривание репродукций картин И. К. Айвазовский «Ночь. Голубая волна», «Девятый вал», «Чёрное море», «Ураган на море», А. Рылов «Море. Камни», «В голубом просторе», А. Боголюбов «Парусник в море»;

прослушивание песни «Дельфины» на стихи С. Козлова из мультфильма «В порту»; Дебюсси К. «Море», эскиз для симфонического оркестра, «Разговор ветра с морем»; Равель М. «Игра воды»;

просмотр мультфильмов «Разноцветная семейка», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Русалочка», «В поисках Немо», «Подводная братва».



# Паспортные данные мини-музея

Сотрудничество с семьёй:

Фотовыставка: «Вспомним море голубое..!», «Я в океанариуме!» ;

Родители записывают, придуманный ребёнком, рассказ о морском обитателе, помогают оформить рисунками;

Ресурсное обеспечение:

Иллюстрации, фотоматериалы, видеоролики, слайды, книги, художественные произведения и материалы, фотоаппарат, компьютер, материалы для изобразительной и конструкторской деятельности, ракушки разных размеров и формы, пластилин, бросовый материал.



# Паспортные данные мини-музея

**Реализация проекта**

Совместная деятельность детей и педагогов.

Цель: Активизировать познавательный интерес к обитателям морских глубин.

Закрепить знания детей о разнообразии подводного мира; поощрять навыки поисковой деятельности; обогащать речь детей; формировать бережное отношение к природе.



# Художественная –эстетическая деятельность (изобразительная)





# Перспектива развития мини-музея

- Подбор детской литературы, детских мультфильмов и наглядного материала.

– Проведение экскурсий для других групп детского сада

На базе мини-музея или с использованием его коллекций можно проводить занятия по разным видам деятельности.





**До новых встреч!**

