

ГАТЧИНА



Большой Гатчинский дворец, возвышающийся на холме над Серебряным озером. Один из главных символов Гатчины — Большой дворец, — в прошлом любимое место отдыха представителей императорской фамилии. Загородная резиденция, напоминающая средневековый замок. Архитектурная жемчужина условно делится на три части, основная из них — центральный трехэтажный корпус, украшенный двумя башнями. Два других прямоугольных корпуса примыкают к главному зданию, в них располагались Конюшенное и Кухонное каре.



Приоратский замок — одна из самых необычных достопримечательностей Гатчины. Расположенное на берегу Черного озера здание было построено в 1799 году для французского принца Конде. Приор Мальтийского ордена, растерявший львиную долю своих владений в период Французской революции, попросил помощи у императора Павла I. Правитель Российской империи не отказал в убежище, построив для Конде Приорат «монастырское землевладение».



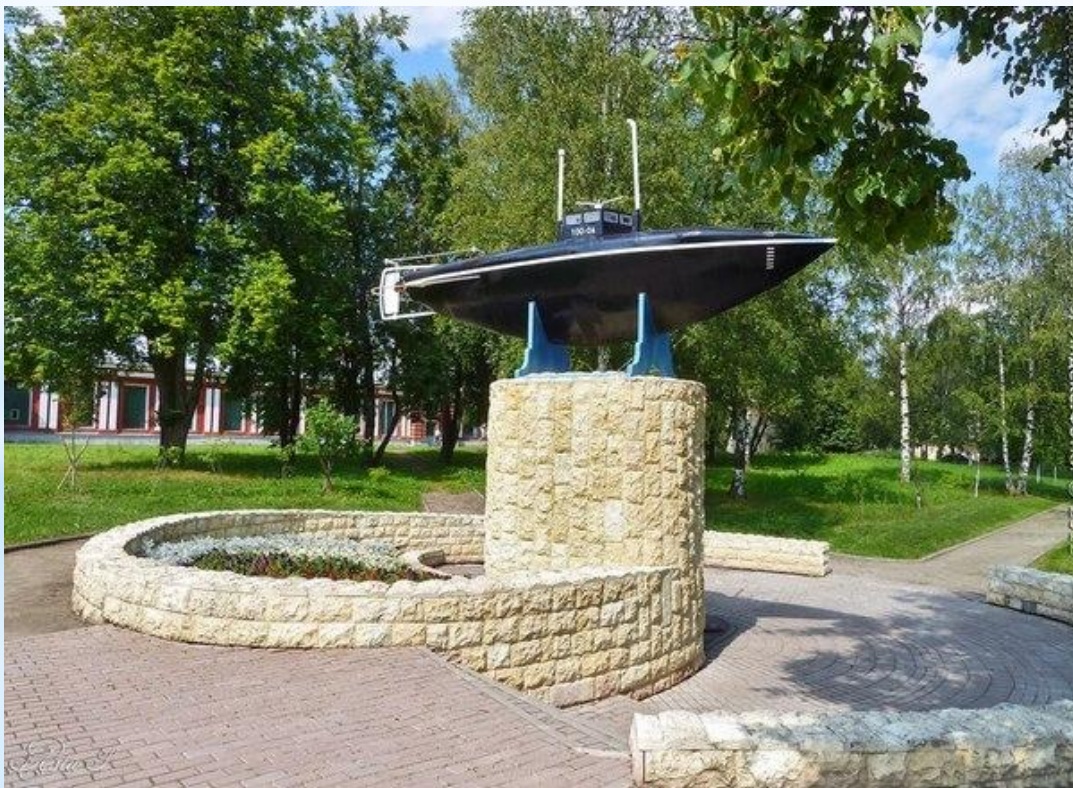
На острове Любви в Гатчине расположено одно из главных украшений небольшого кусочка суши. **Павильон Венеры** появился в Дворцовом парке Гатчины при Павле I. Император увидел одноименное сооружение в поездке по Франции. Проект небольшого здания серо-зеленого цвета был разработан в 1791 году, а возведение павильона завершилось двумя годами позже.

У павильона Венеры, построенного у самой кромки воды, есть еще несколько названий – храм Любви, Трельяж.



Памятник-макет первой русской субмарины

Одним из знаковых памятников Гатчины, появившихся в пригороде Санкт-Петербурга в последние годы, стал памятник, посвященной первой русской подводной лодке. Грандиозное сооружение было продемонстрировано создателем субмарины Степаном Дзевецким императору Александру III в 1881 году. Глава Российской империи побывал на испытаниях подводной лодки, проведенных в Гатчинском Серебряном озере, вместе с супругой — императрицей Марией Федоровной.



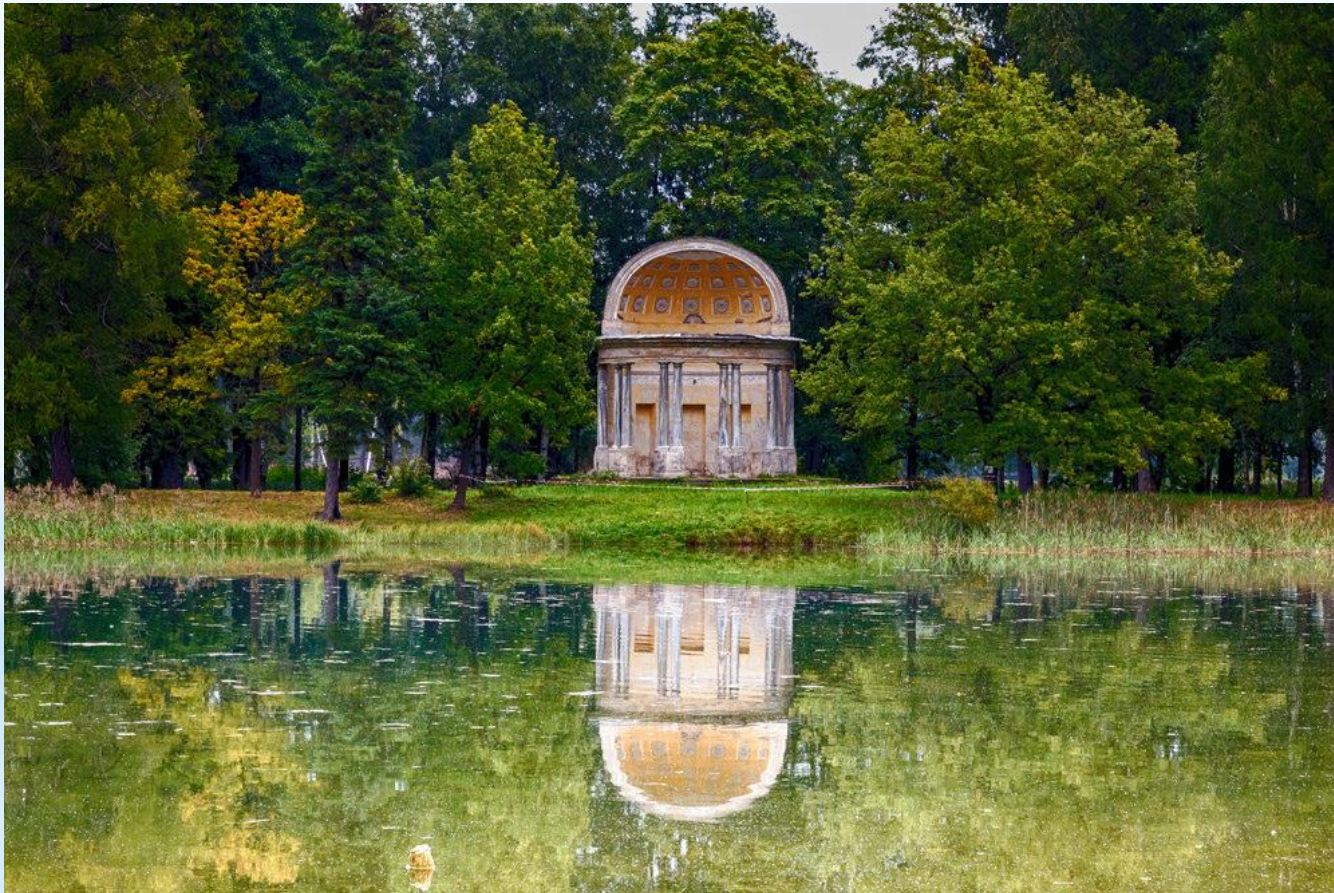
Березовый домик считается одной из ранних построек в Дворцовом парке «павловского» периода и является неотъемлемой частью его пейзажей. Березовый домик является украшением правобережной части парка.

Березовый домик в Дворцовом парке от обычных сельских строений отличался своеобразным архитектурным решением: издали Березовый домик похож на обычную поленницу березовых дров. Поэтому его еще называли «Костер». Перед домиком в конце 18 в. простиралось поле с золотистой рожью и синими васильками.

За скромным внешним видом Березового домика в настоящее время, как и двести лет назад скрывается много неожиданностей для посетителей. Удивление вызывает контраст между удивительно простой отделкой фасадов и утонченностью интерьера.



В Гатчине, в Дворцовом парке расположен Павильон Орла. Павильон – круглая в плане ротонда высотой более 9 метров. Находится он на одном из островков Белого озера Дворцового парка. Несмотря на то, что Павильон достаточно небольшой создается обманчивое впечатление его монументальности. С фасадно-лицевой стороны Темпль открыт, а задняя полукруглая стенка – глухая.



Колонна Орла считается старейшим из парковых сооружений Дворцового парка. Колонна установлена еще в те времена, когда Гатчиной владел граф [Григорий Орлов](#) и, что характерно, изображение орла входило в родовой фамильный [герб](#) Орловых. Существует легенда, что Колонну Орла установили на месте падения орла, подстреленного [Павлом I](#), но эта легенда не может быть верной, поскольку колонна была установлена до того, как Павел стал владельцем Гатчины.

