



2 класс

**Интеграция предметов:  
литературное чтение,  
окружающий мир.**

Сливинская Г. В.

2010 - 2011



# В. Бианки. «Сова»

## Невидимые нити

### Цели

- ▣ 1. Продолжать знакомство с произведениями В. Бианки.
- ▣ 2. Научить анализировать текст.
- ▣ 3. Расширить представления учащихся об экологических связях.



# Планируемый результат

| Личностные умения:  | Метапредметные умения:   |  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- проявлять интерес к изучению темы;</li><li>- эмоционально проживать текст, выразить свои эмоции;</li><li>- проявлять творческое отношение к процессу создания (восстановления) экологической цепочки;</li><li>- проявлять дружеское отношение к своим одноклассникам.</li></ul> | <p><b>Познавательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ориентироваться в тексте учебника, в словаре;</li><li>- находить ответы на вопросы в тексте;</li><li>- делать выводы о результате совместной работы класса и учителя.</li></ul> <p><b>Регулятивные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- учиться высказывать своё предположение (версии) на основе работы с материалом учебника.</li></ul> <p><b>Коммуникативные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- формулировать высказывание в рамках учебного диалога.</li></ul> | <p><b>Предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- воспринимать на слух текст в исполнении учителя;</li><li>- осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;</li><li>- устанавливать экологические связи между природой и человеком.</li></ul> |



# Организация образовательного пространства

| Межпредметные связи   | Ресурсы   | Формы работы  |
|---|---|---|
| <p>Литературное чтение<br/>Тема – В. Бианки<br/>«Сова»<br/>Окружающий мир<br/>Тема – «Невидимые нити»</p> | <p>Информационный материал<br/>Учебник<br/>Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова<br/>Литературное чтение 2 класс ч. 1-М: Просвещение, 2009<br/>Словарь<br/>Демонстрационный материал<br/>Электронная презентация<br/>Картинки: «Луг», «Сова», «Мышь», «Шмель», «Корова», «Клевер»<br/>Выставка книг В. Бианки</p> | <p>Фронтальная<br/><br/>Индивидуальная<br/><br/>Парная<br/><br/>Групповая</p> |



Виталий Валентинович Бианки 1894-1958

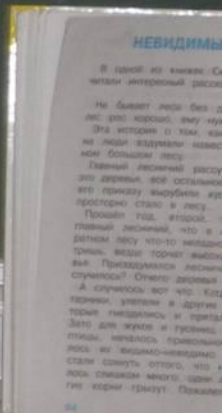
Виталий Валентинович Бианки (1894-1958) — русский писатель, натуралист, автор популярных книг о природе.

В. В. Бианки — натуралист-любитель, автор многих книг о природе. Он был участником Великой Отечественной войны и получил ранение.

Бианки В. В. «Паучок-пилот»



Бианки В. В. «Паучок-пилот»



НЕВИДИМЫЙ  
В одной из книг... читали интересный рассказ...  
... Не бывает леса без д...  
... Эта история о том, ка...  
... не люди вздумали немес...  
... кому болыши лесу...  
... Главней опасней рассу...  
... до деревья, все остальное...  
... это приказ вырубить ку...  
... прощона стал в лесу...  
... Прошлы год, лесов...  
... Главней опасней, что в...  
... детском лесу что-то мило...  
... том, ведь тоном выдох...  
... вы. Природолюбы лесни...  
... случило? Отчего деревья...  
... А случило вот что...  
... таричи, улетели в други...  
... тоны, гниделись и припа...  
... Зато для жуки и гусениц...  
... пиды, нечало, пришло...  
... лес не видимо-невидно...  
... стали слыть, оттого, что н...  
... лось слыком много слы...  
... ги корни грану. Показал...



| Десятки | Единицы |
|---------|---------|
| —       | —       |
| —       | —       |

И  
Ь  
Э - Э  
С - С  
Н - Н

ударение

безударный

корень

проверочное

однокоренное  
или  
форма слова

Невидимые нити.  
Виталий Бианки.  
"Сова"



Словарь

У  
1  
2  
3

А



## 1. Учебно – познавательная деятельность

### а) Актуализация знаний

- Ковер травы вокруг,  
Цветов нарядных венчики,  
Звонкие кузнечики.

Мотыльки игривые,  
Жуки неторопливые,  
С мёдом сладким пчёлки,  
Песня перепёлки.

- Вспомните, где мы это встретим?

#### **Загадки.**

Всю ночь летает – мышей добывает.  
А станет светло – спать летит в дупло.

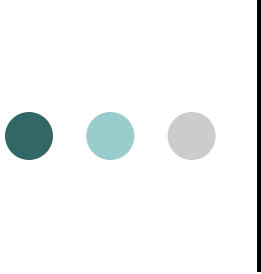
(сова)

Выгоняли рога  
Погулять на луга.  
И рога вечером  
Прибтели с молочком.

(корова)

Спроси телёнка и барашка -  
Цветка вкусней на свете нет.  
Ведь не случайно «красной кашкой»  
Его зовут за вкус и цвет.

(клевер)



*Эта маленькая крошка  
Рада даже хлебной крошке,  
Потому что до темна  
В норке прячется она.*

*(мышь)*

*Звучит труба басисто.  
Не трогайте солиста!  
Пускай садится на цветок  
И пьёт в антракте сладкий сок.*

*(шмель)*

## **2. Изучение нового материала**

### **Работа над произведением В. Бианки «Сова»**

а) Выразительное чтение сказки (учителем или подготовленным учеником)

- Понравилась ли вам сказка?
- Что вас удивило?
- Что вы думаете о Старике?
- О чем эта сказка?







### 3. Разбор сказки.

Деление на части и анализ каждой части с опорой на вопросы

- 1 часть – до слов «Ночь пришла».
- - Как обратилась Сова к старику?
- - Как выглядит сова? Чем питается?
- - Как Старик ей ответил?
- 2 часть – до слов «Стоит на лугу клевер...»
- - Опишите как выглядит клевер?(рисунок или фото клевера)
- - Прочитайте, чем занялись мыши на лугу?
- 3 часть – до слов «Старик бранится...»
- (объяснения слов *клевер кормовистый* – клевер, предназначенный для корма, *цветень* – пыльца)



## Рисунки героев сказки

- 4 часть – до слов «Простила Сова...»
- - Каким мы видим Старика?
- - Что изменилось в нём?
- - Пришлось ли Старiku кланяться?
- - Что хотела Сова сказать пословицей *Дружно не грузно, а врозь хоть брось?*
- 5 часть – до конца сказки.
- - Как Старик исправил свою ошибку?
- - Что он понял?



Виталий Валентинович  
Бланк

ПАУЧОК-ПЛОТ



НЕВИДИМЫЕ НИТИ

В одной из книжек Серёжа и Надя читали интересный рассказ. Вот он:  
...был лес без деревьев. Но в лес рос хорошо, ему нужны кустарники. Эта история о том, как в давние времена люди вздумали нанести порок в нем большом лесу.  
Главный лесничий рассуждал так. Лес это даровая, всё остальное — лишнее. И его приказу вырубил кустарники. Чистое пространство стало в лесу.  
Прошёл год, второй, третий. И вот главный лесничий, что в его чистом, дарованном лесу что-то неладно. Куда ни посмотрит, везде торчат выскочки, голые деревца? Отчего деревья сползут? Ответом было вот что. Когда вырубали кустарники в другом край птицы и звери и притаились в зарослях кустов и густоце, которые поедать привычное житье. Разве невидимо. Вот деревья стали чахнуть, одни листья дост друг друга. Показали лесничий, что

Невидимые нити.  
Виталий Бланк  
"Соба"



Анна-Мария Шереметова

Невидимые нити.  
Виталий Бланк.  
"Соба"



Саша



## 4 Подведение итогов

- В какой пословице содержится главная мысль сказки?
- Убедил ли нас писатель в том, что человек тесно связан с природой, а в природе все явления и животные существа зависят друг от друга?
- Что написал В. Бианки – сказку или рассказ?

