

ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА МОСКВЫ «ШКОЛА № 1191»  
ОГРН 1037733057262, КПП 773301001, ИНН 7733181390  
125430, Г.МОСКВА, УЛ. МИТИНСКАЯ, Д.48/2 TEL./FAX. 8(495)751-68-71, TEL. 8(495)794-25-34, E-MAIL:  
SCH1191@SZOUO.RU

**Использование мини-музея**

**« Пуговка»**

**в сенсорном развитии детей  
младшего возраста**

# Творчески – познавательный проект

- ❑ Срок реализации проекта долгосрочный
- ❑ Участники проекта воспитатели, родители, дети (от 2 до 3 лет)

# Актуальность

Познание окружающего мира начинается с восприятия предметов и явлений. Все другие формы познания – запоминание, мышление, воображение – строятся на основе образов восприятия, являются результатом их переработки. Поэтому нормальное развитие ребёнка невозможно без опоры на полноценное восприятие. Восприятие – это непосредственное, чувственное отражение действительности в сознании, способность воспринимать, различать и усваивать явления внешнего мира.

Сенсорное развитие ребёнка – это развитие его восприятия и формирование представлений о свойствах предметов и различных явлениях окружающего мира.

Мы остановились на пуговицах. Пуговица – это уже готовый материал, удобный в использовании для поделок с детьми. Можно сказать «декоративный» бросовый материал. И задача воспитателя показать детям, что можно сделать из обыкновенной пуговицы, куда ее можно использовать.

Ни для кого не секрет, что развитие мелкой моторики (гибкости и точности движений пальцев рук) и тактильной чувствительности – мощный стимул развития у детей восприятия, внимания, памяти, мышления и речи. Дети, у которых лучше развиты мелкие движения рук, имеют более развитый мозг, особенно те его отделы, которые отвечают за речь. И очень важны совместные работы родителей с детьми, создание единого пространства развития ребенка в семье и ДОО, сделать родителей участниками воспитательного процесса.

# Цель проекта

- Познакомить детей с пуговицей
- Заинтересовать и увлечь детей
- Развить желание больше узнать о каком – либо объекте



# Задачи проекта

- Расширять представление детей о назначении пуговицы
- Развивать логику и мышление
- Активизировать речь
- Развивать мелкую моторику



# Этапы проекта

## 1-й этап ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

- Подбор материалов для музея, игрушек, атрибутов для игровой деятельности.
- Подбор материалов для изобразительной и продуктивной деятельности детей.

## 2-й этап реализация

- Работа с родителями.
- Образовательная деятельность.
- Совместная деятельность.
- Игровая деятельность. Дидактические игры.
- Познание. Конструирование.
- Художественное творчество. (Лепка).
- Познание. (Беседа)

## 3-й этап ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

- Оформление выставки совместных работ детей и родителей.
- Оформление мини музея «Пуговка».
- Презентация проекта.

# Прогнозируемый результат

Заинтересованность и увлечённость детей

Расширение знаний детей об окружающем мире

Развитие логики и мышления

Развитие мелкой моторики

❖ **1-й этап: Подготовительный.**

Определение темы, целей, задач. Обсуждение с родителями проекта

❖ **2-й этап: Реализация проекта.**

Игровая деятельность.

Дидактические игры: «На что похожа пуговица?», «Найди пару», «Чудесный мешочек», «Много-мало», «Составь картинку», «Подбери правильно», «Подбери по цвету».

Сюжетные игры: «Семья», «Магазин» и тд.

Пальчиковые игры:

«Дружные пальчики», «Червячки».

Познавательная деятельность: Беседы с детьми «Зачем нужны пуговицы», «Застёжки на одежде».

Рассматривание картинок и пуговиц.

Художественная литература: Н.Носов «Заплатка», «Сказка Маша и медведь».

Лепка «Пуговка» (составление узоров на пластилине из пуговиц.

Рисование: «Пуговки для рубашки мишке».

❖ **3-й этап: Подведение итогов.** Оформление мини-музея «Пуговка».



# Дидактические игры





Наши поделки из музея «Пуговка»

Спасибо за внимание!

Проект подготовили  
воспитатели:

Проничева А.Н.  
Карасёва Т.Н. :