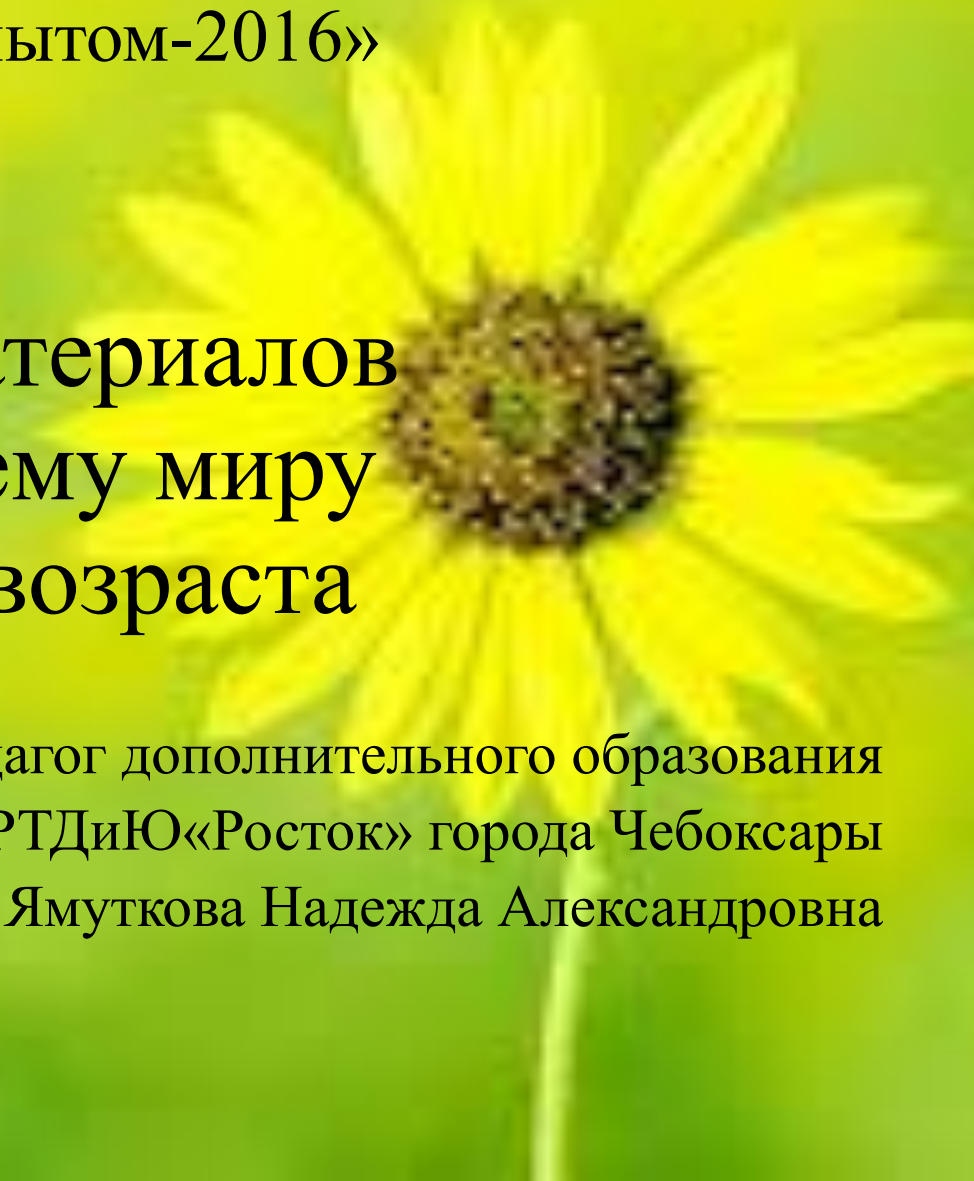


V Открытый Межрегиональный педагогический форум  
«Живая практика. Обмен опытом-2016»

Использование наглядных материалов  
на занятиях по окружающему миру  
с детьми дошкольного возраста

Педагог дополнительного образования  
МБОУ ДОД «ЦРТДиЮ«Росток» города Чебоксары  
Ямуткова Надежда Александровна

Чебоксары  
2016



Платные дополнительные образовательные услуги  
МБОУДО «ЦРТДиЮ «Росток» г. Чебоксары  
Предметное и развивающее обучение  
(возраст 3г. - 5г.):

**1.Интеллектуальное развитие**

**2.Ритмика / Музыка**

**3.Творчество**

**4.Английский язык**

**5. Развитие речи**

**6.Окружающий мир**



**Ознакомление детей с миром вокруг себя является одной из важнейших тем в дошкольном образовании.**



В дошкольном возрасте преобладает **образное мышление**, поэтому формирование разнообразных реалистических представлений об окружающем мире проходит особенно успешно, если педагог постоянно использует **различные формы наглядности:**



**Естественная наглядность** (растения, животные, полезные ископаемые); ее функция – знакомство детей с реальными объектами природы.

Тема «Осень. Грибы»



Тема «Деревья»  
Тема «Фрукты»



**Объемная наглядность** (макеты, муляжи, геометрические фигуры);  
функция – знакомство с теми предметами, где объемное изображение  
играет роль в восприятии.                      Тема «Мой дом. Мой адрес»



# Тема «Мой дом», «Посуда»





**Картинная и картинно-динамическая наглядность (картины, рисунки, фотографии, диапозитивы, кино); функция - познакомить с какими-то фактами, предметами, явлениями через их отображение.**



# Звуковая наглядность;

функция – воспроизведение звуковых образов. Тема «Птицы»



## Тема «Музыкальные инструменты»





## Тема «Ягоды»

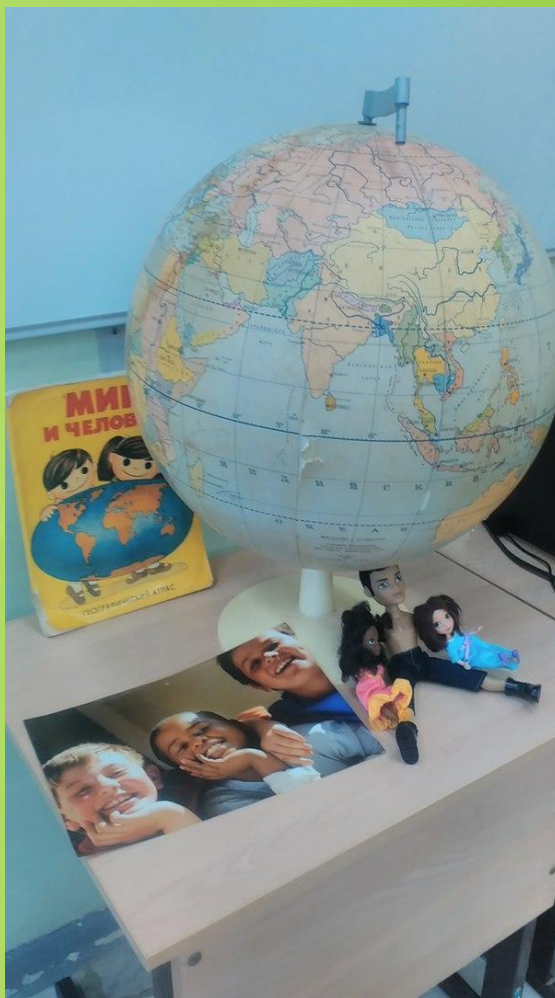
Тема «Одежда.  
Обувь.  
Головные  
уборы»



**Смешанная наглядность** – учебный звуковой кинофильм;  
функция – воссоздание наиболее полного живого отображения  
действительности.




**Символическая и графическая наглядность (чертежи, схемы, карты, таблицы); функция - развитие абстрактного мышления, знакомство с условно-обобщенным, символическим отображением реального мира.**



**Тема «Народы мира»**



- Наглядность способствует **развитию мыслительных операций** ребенка и обеспечивает переход от конкретного к абстрактному.
- Систематическое применение наглядности во время занятий **увеличивает самостоятельность, активность, формируется положительное отношение к предмету.**
- Ребенок приобретает **богатый чувственный опыт**, овладевает умением его расширять и углублять, учится воспринимать окружающий мир, свой опыт использует в своей практической и умственной деятельности.
- Применение наглядных материалов на занятиях по окружающему миру **очень плодотворно сказывается на результате процесса обучения и усвоении знаний.**

The background features a soft, light green gradient. At the top, there are several green leaves with visible veins, some in sharp focus and others blurred. At the bottom, there is a horizontal band of green grass, also blurred. The overall aesthetic is clean, fresh, and natural.

**Спасибо за внимание!**