

Летний сад



Среди тенистых алл

г. Санкт - Петербург



*«Я к розам хочу, в тот единственный сад,
Где лучшая в мире стоит из оград.»*

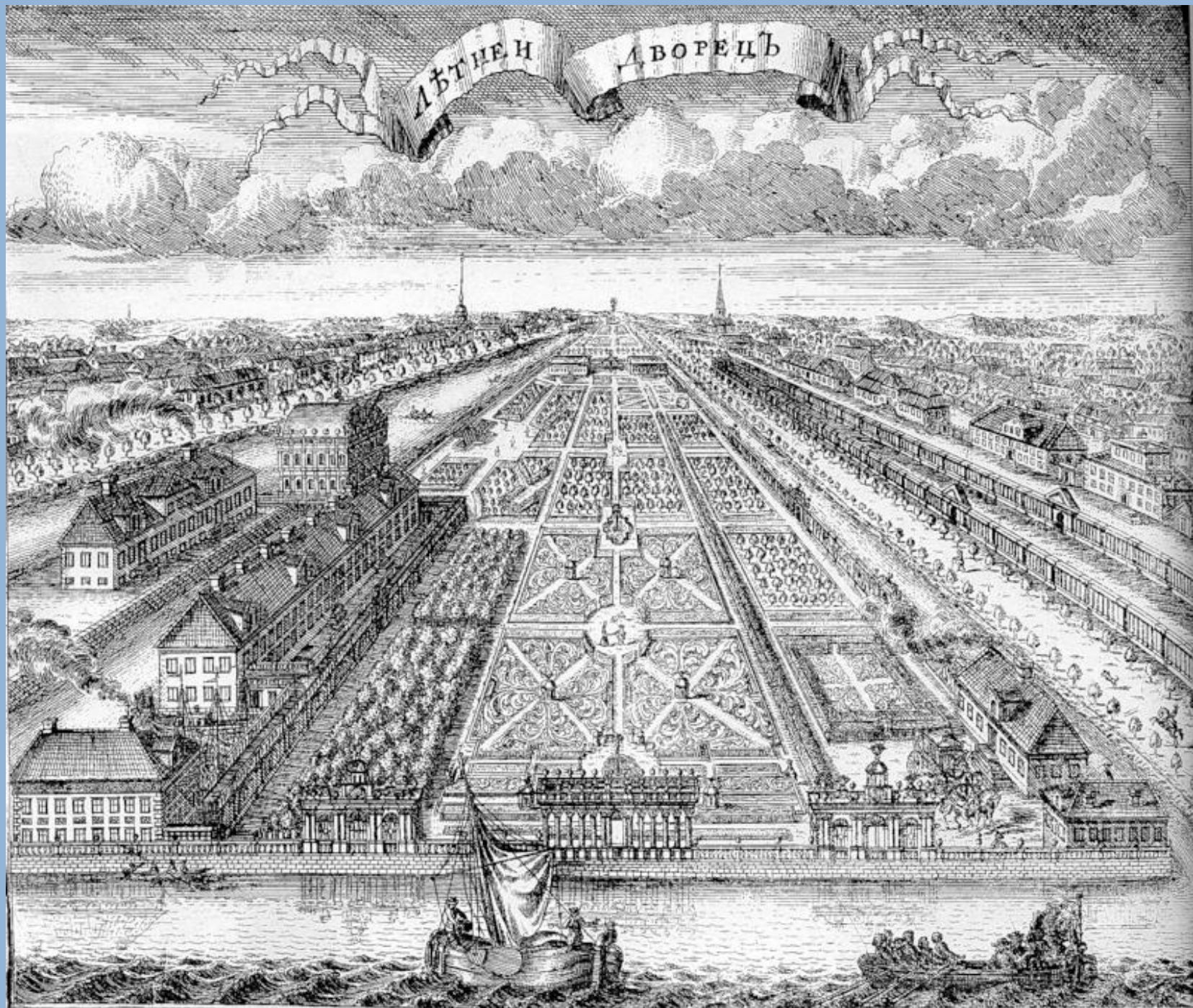
А. Ахматова



Вдоль Дворцовой набережной несколько сот метров тянется одна из красивейших оград Петербурга.



В 1704 году Пётр 1 выбрал мызу шведского майора Конау для своей резиденции.





Был сооружён Гаванец – нечто вроде маленькой пристани, служившей для удобного подъезда с реки к парадному входу во Дворец.



В аллеях были установлены скульптурные группы, статуи, бюсты, купленные в Италии. Беломраморная скульптура становится символом Летнего сада.



В пруду сада появились два лебедя. Для них специально был построен домик на случай сильных холодов.



двумя павильонами: «Чайный домик» и «Кофейный домик». Позже их станут использовать, как выставочные залы.



В 1855 году в Летнем саду поместят бронзовый памятник И. А. Крылову скульптора П. Клодта



В Великую Отечественную войну, в годы блокады, сад стоял укрытым маскировочной сеткой. Скульптуры были уложены в мешки и закопаны в песок – так горожане пытались спасти свои сокровища.



В Летнем саду всегда можно увидеть художников и музыкантов. *Прогуляемся? Летний сад будет рад нам...*