




ИСТОРИЯ ПИСЬМЕННОСТИ


Выполнила:
воспитатель ГПД
ГБОУ СОШ № 152
Грушковская И.Н.

Санкт-Петербург
2014 г.



**Молчат гробницы, мумии и кости. -
Лишь слову жизнь дана:
Из древней тьмы, на мировом погосте,
Звучат лишь Письмена.**

Иван Бунин




В очень далекие времена, когда люди еще не умели читать и писать, они хранили информацию в своей памяти и передавали ее от одного к другому, используя различные сигналы – символы.

Каждый народ придумывал свои способы передачи информации: **звук, жест, цвет, дым костра, огонь.**



Очень интересный способ использовали для передачи информации некоторые индейские племена. К толстой веревке привязывали разноцветные шнурки различной длины. Узелки были разные, в зависимости от информации.

Такое узелковое «письмо», которое называется **КИПУ**, мы бы прочитать уже не смогли.



У некоторых племен использовали для «письма» морские раковины. Их распиливали, раскрашивали в разные цвета и нанизывали на нитки.

Такую «книгу» читали, зная значение каждого цвета.

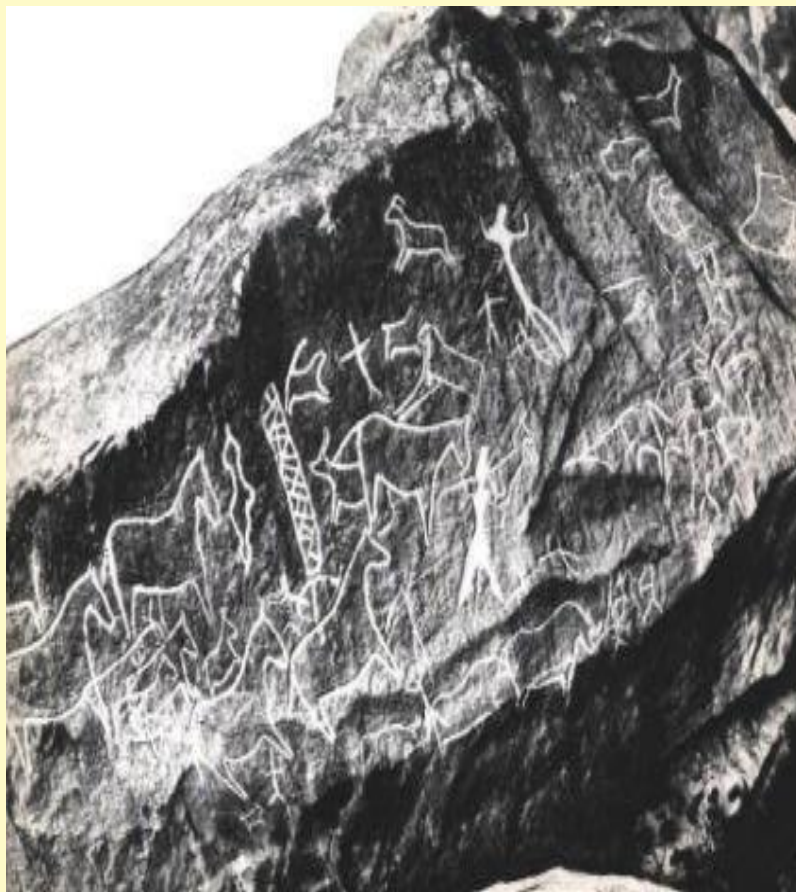
Подумайте: *Что могут обозначать следующие цвета: красный, черный, желтый, белый?*



До сих пор сигналы
— СИМВОЛЫ В ЖИЗНИ
людей значат очень
много.

Но далеко не все
можно сообщить друг
другу, используя
систему сигналов.

Приведите примеры *использования в нашей жизни
цветовых и звуковых сигналов.*



Когда же возникла письменность? Это было так давно, что мы можем только догадываться. Но сохранилось ни мало подтверждений тому, что древний человек рассказывал о событиях в своей жизни через письмо в рисунках - **ПИКТОГРАММУ**

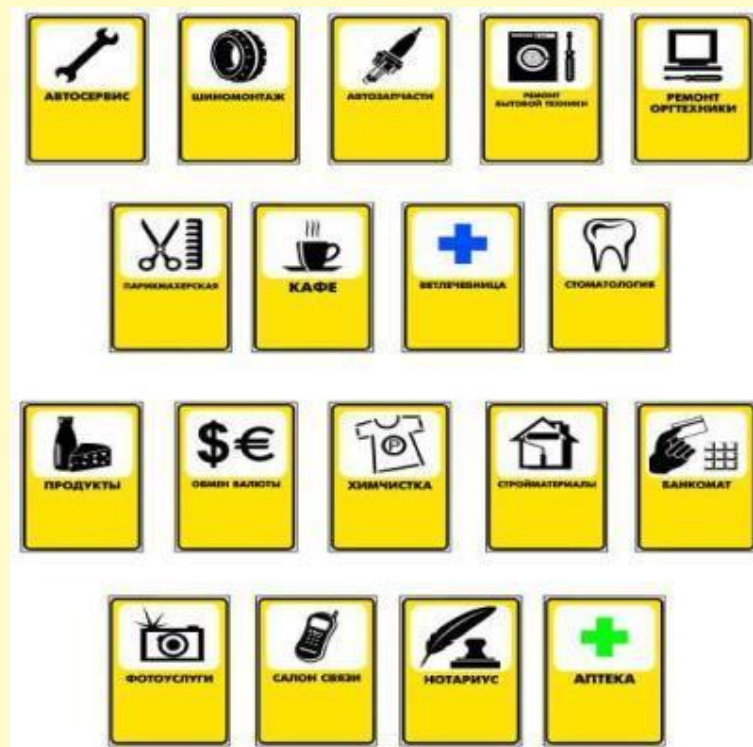


Сохранились
наскальные рисунки с
изображением сцен охоты.

Рисунками человек
украшал свое тело. На
могильной плите рисунки
рассказывали об истории
человеческой жизни.


Рисунки имели смысл,
который можно выразить
не одним словом, а целым
предложением.

Приведите примеры использования **ПИКТОГРАММ** в современной жизни. Нарисуйте.








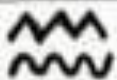
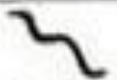

Напишите *письмо при помощи ПИКТОГРАММ:*
«СВЕТИТ СОЛНЦЕ»
«МАЛЬЧИК ИДЕТ В ШКОЛУ»

Вы поняли, что при помощи ПИКТОГРАММ не так просто выразить все, что Вы думаете? Смогут ли другие прочитать Ваши письма так, как Вы этого хотите?



Когда люди придумали рисуночное письмо, они прошли большой путь по дороге к письменности. Но впереди их ждало много трудностей. Ведь далеко не все можно выразить с помощью рисунка. Как зарисовать отвлеченные понятия, действия, имена собственные? И появился другой вид письма, где рисунок (знак), обозначал не только предмет, но и действие, понятие — **ИДЕОГРАММУ**.

	<i>Видеть</i>
	<i>Вода</i>
	<i>Города</i>
	<i>Огонь</i>
	<i>Ходьба</i>
	<i>Время</i>
	<i>Мужчины</i>
	<i>Женщины</i>

	был
	дом
	угол
	дверь
	растение
	веревка
	вода
	змея
	рыба

В Древнем Египте на основе рисуночного письма возникли **ИЕРОГЛИФЫ**, вид идеографического письма. Их называли «священными знаками».

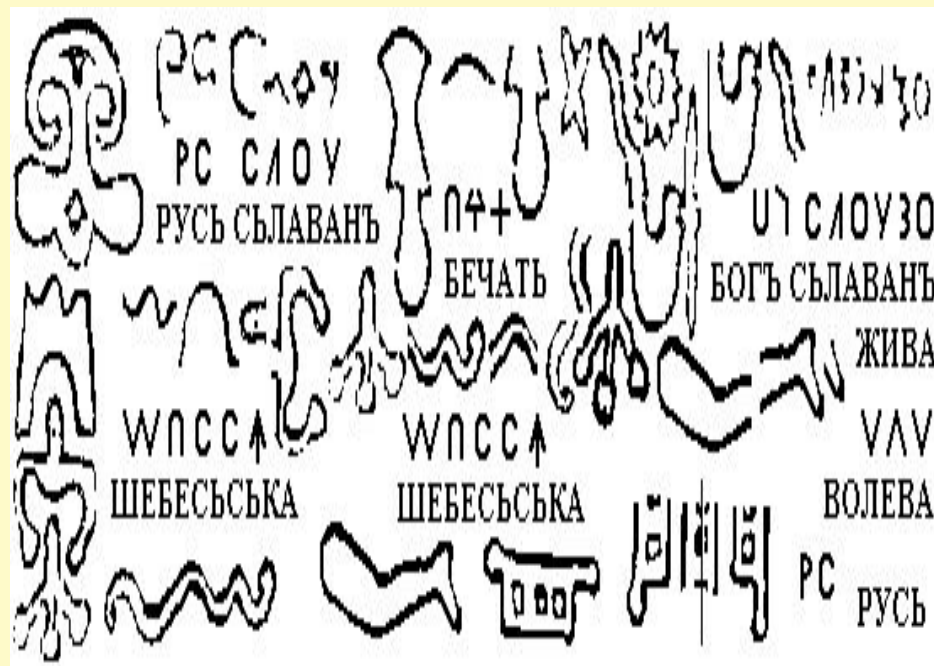
Каждый иероглиф обозначал слово или его часть.

Какие народы в наше время пишут иероглифами?

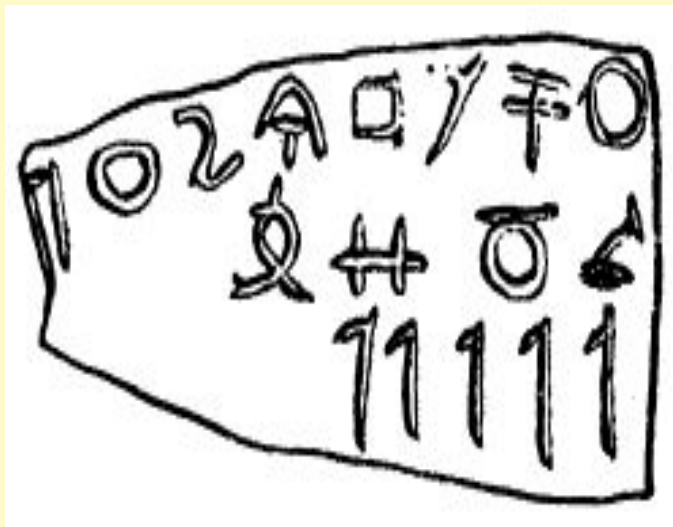


Письменные знаки индейцев майя

Идеографическим
ПИСЬМОМ ПОЛЬЗОВАЛИСЬ И В
других древних государствах.




Иероглифы с острова Крит



Один из самых древних алфавитных текстов на глиняном черепке. Город Библос. Финикия

Люди говорят звуками, складывая их в слова. Самые разные народы искали способы «остановить» звуки. И придумали **БУКВЫ** – знаки для звуков. Каждая буква – это один застывший звук.

Жившие две тысячи лет назад финикийцы придумали буквы только для согласных звуков. В их языке этим можно было обойтись.



Финикийцы знакомили со своей письменностью другие народы. На ее основе появился буквенный **АЛФАВИТ** другого народа – греков. Но и в их языке было много гласных звуков. Пришлось придумать для них обозначения. В течение многих лет греки усовершенствовали свое письмо, делая его более понятным и удобным. Греческий алфавит завоевал почти весь мир. Он помог многим народам создать свою письменность.


Рассмотрите буквы греческого алфавита.
Какие Вам знакомы?





В далекие времена, более тысячи лет назад, у русского народа тоже не было своей письменности, как и у братских славянских народов.

Во второй половине 10 века два ученых монаха, родом из Греции, братья **КИРИЛЛ** и **МЕФОДИЙ** приехали в Моравию (территория современной Чехии) и стали работать над созданием славянской письменности.



Они хорошо знали славянские языки и это помогло им составить славянскую **АЗБУКУ**. Они перевели на славянский язык (теперь он называется старославянский) греческие книги.

Какой же азбукой пользовались **КИРИЛЛ** и **МЕФОДИЙ**? Это была **КИРИЛЛИЦА** или **ГЛАГОЛИЦА**. Точно до сих пор не известно.


Рассмотрите *кириллицу и глаголицу:*

А Азь	Б Боги	В Вѣди	Г Глаголи	Д Добро	Е Есть	Є Есмь
Ж Животь	З Зѣло	З Земла	И Иже	І Іжеи	Ї Їнить	Ћ Гервь
К Како	Л Людіе	М Мысльте	Н Нашь	О Онь	П Покои	Р Рьци
С Слово	Т Твьрдо	У Укъ	У Оук	Ф Фертъ	Х Хьрь	Ѡ Отъ
Ц Ци	У Чьрваль	Ш Ша	Щ Шта	Ъ Ерь	Ы Еры	Ь Ерь
Ѣ Ѡть	Ю Юнь	Ѧ Арь	Є Эдо	Ѡ Ом	Ѡ Ень	Ѧ Одь
Ѧ Ѡта	Ѧ Ѡта	Ѧ Кси	Ѧ Пси	Ѧ Ѡнта	Ѧ Ижица	Ѧ Ижа

Кириллица

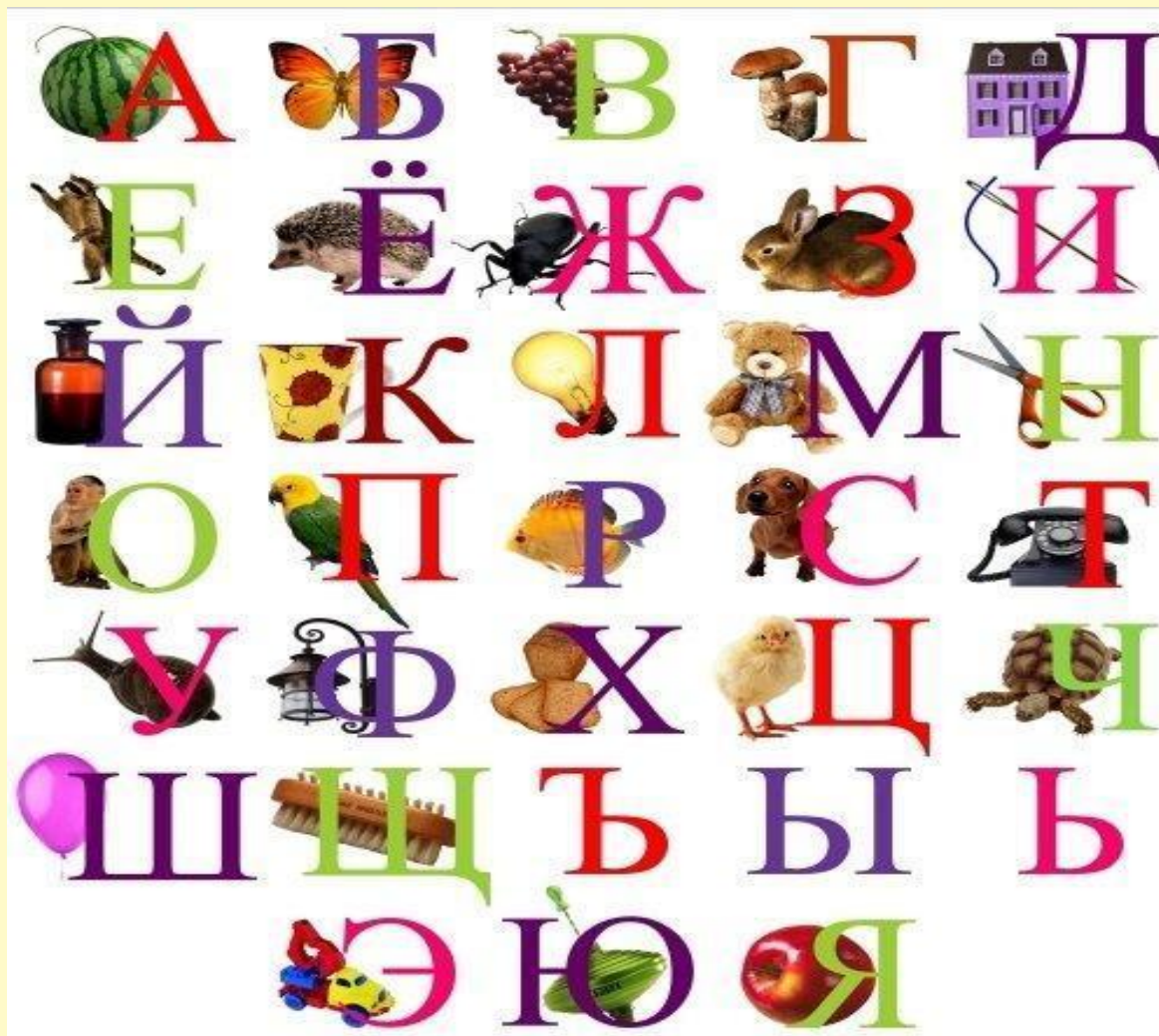
† a	Ɱ b	Ɱ v	Ɱ g	Ɱ d	Ɱ ε	Ɱ ž	Ɱ dz
Ɱ z	Ɱ i	Ɱ i	Ɱ g	Ɱ k	Ɱ l	Ɱ m	Ɱ n
Ɱ o	Ɱ p	Ɱ r	Ɱ s	Ɱ t	Ɱ u	Ɱ f	Ɱ x (kh)
Ɱ o	Ɱ ts	Ɱ č	Ɱ š	Ɱ št	Ɱ w/ə	Ɱ i	Ɱ y
Ɱ æ/e	Ɱ yu	Ɱ ē	Ɱ yē	Ɱ ō	Ɱ yō	Ɱ f	Ɱ i/v

Глаголица



По мере того как развивалась славянская письменность, **КИРИЛЛИЦА**, с более простой формой букв, вытеснила глаголицу и закрепилась как основа многих славянских языков, в том числе и русского.

Русский алфавит



Домашнее задание

1. **Прочитайте** сказку Редьярда Киплинга «*Как было написано первое письмо*». Почему Тэффи, незнакомец и мама не поняли друг друга?
2. **Прочитайте** сказку Редьярда Киплинга «*Как была выдумана азбука*». Расскажите, как Тэффи придумывала буквы для произносимых звуков.



Спасибо за внимание!