

# РОЖДЕНИЕ КНИГИ



**Долгим был путь к современной книге. У разных народов были разные способы письма и разные материалы.**

**На каменной плите слова высекали,**

**на страницы из шёлка - наносили кисточкой, на пальмовых**

**листьях - выцарапывали. До**

**наших времён дошли "книги" на**

**глиняных дощечках, папирусе.**



Писать люди научились раньше, чем делать бумагу и поэтому использовали камень – высекали на нём буквы. Но камень неудобный для письма материал, так как он твёрдый, жёсткий и тяжёлый.



Люди стали искать более удобный материал для письма и решили использовать глину.

Первыми писать на глиняных дощечках стали в Греции. На еще влажной и мягкой глине писец острой палочкой выдавливал слова – значки. Потом глиняную дощечку сушили и обжигали.

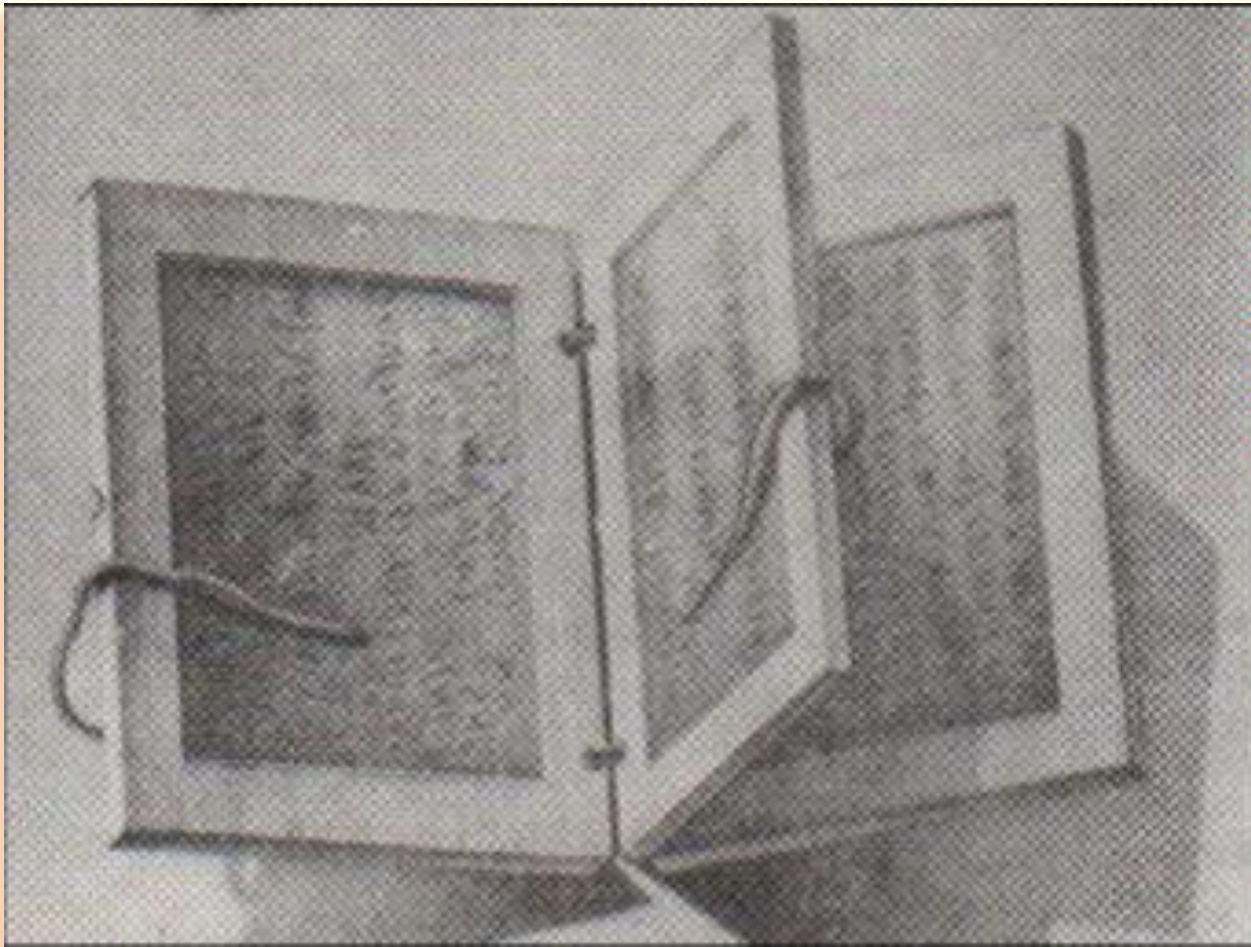


Чтобы написать книгу, таких плиток нужно было очень много - несколько сотен. Глиняные книги были очень неудобными, громоздкими. Их нельзя взять домой почитать, ведь плиток очень много. Каждая книга весила несколько десятков килограммов. Поэтому читали только в библиотеке.



Так же в Греции использовали деревянные дощечки, залитые воском.





Такая книга состояла из ряда скреплённых друг с другом дощечек с углублением в середине, заполненным воском.





Писали по воску стальной палочкой "стилем". До сих пор сохранилось это название - про писателя говорят, что у него хороший стиль (т.е. хорошо пишет).

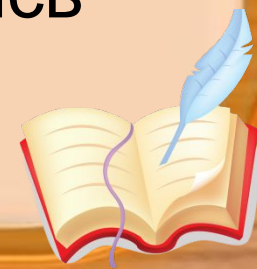




В Древнем Египте для письма использовали папирус

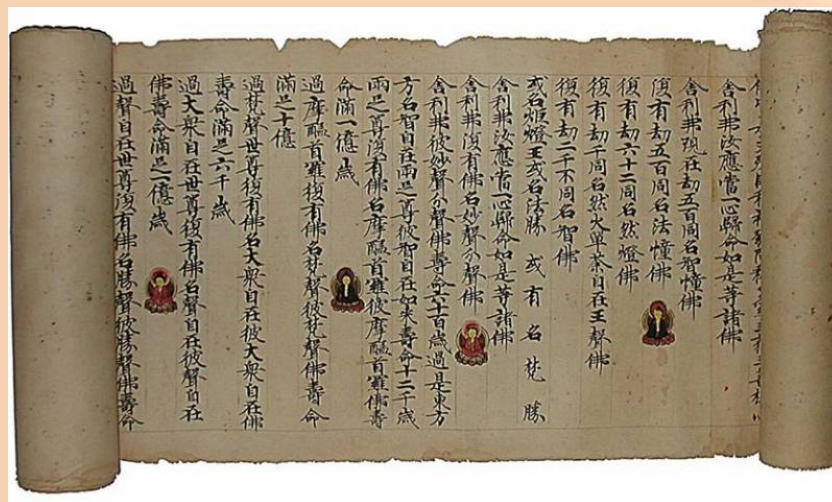


Написанное на папирусе можно было легко смывать губкой, иногда писцы вместо губки пользовались языком. Рассказывают, что один из римских императоров, если написанные в его честь стихи не нравились ему, заставлял неудачливых поэтов вылизывать тексты своих произведений.



Наши предки, которые жили в Древней Руси, писали на бересте. Береста – это наружная часть берёзовой коры. Писать на бересте удобно, но для книг она не годилась.





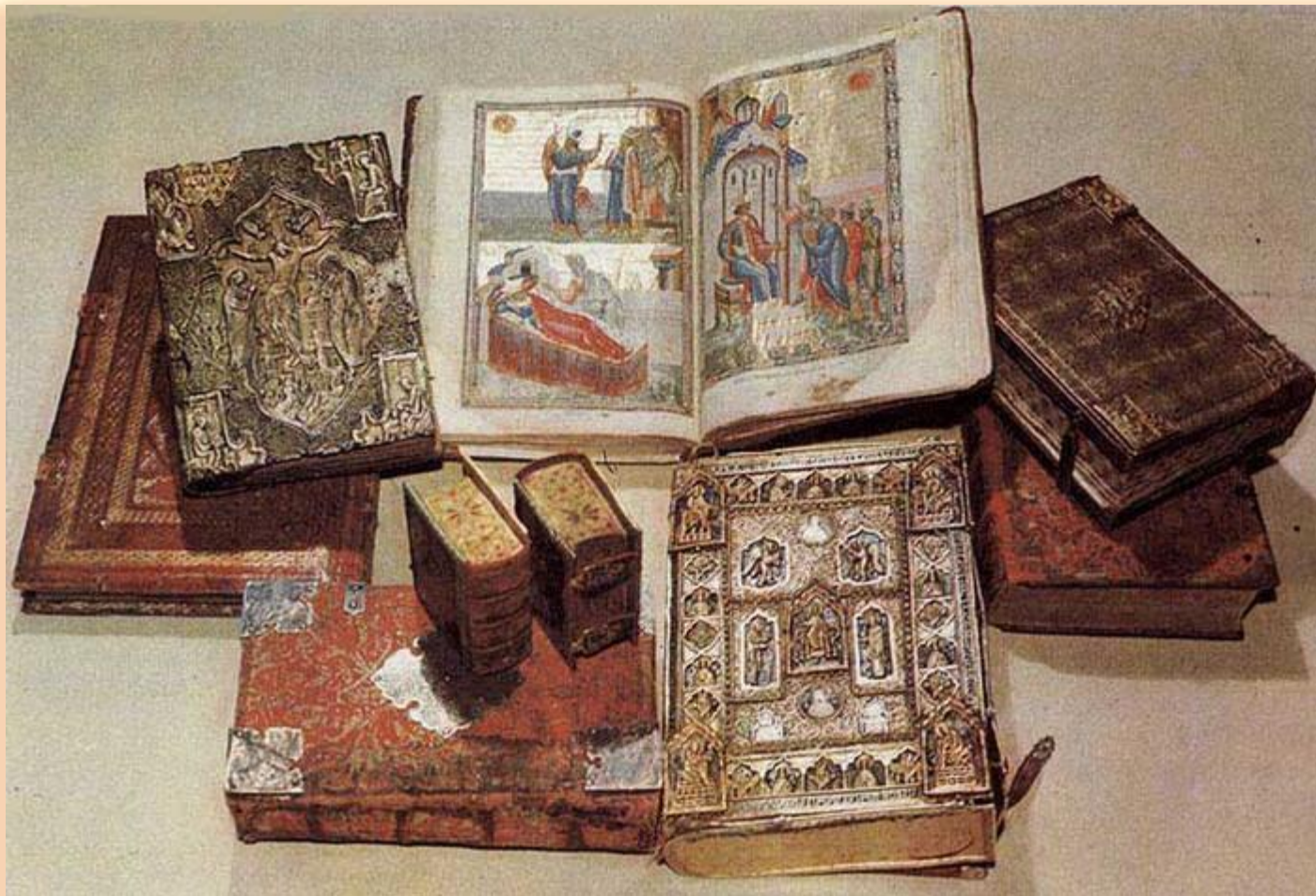
Позже появился новый материал. На нём было очень просто писать. Это – бумага. Рецепт изготовления бумаги придумали в Китае. Этой диковиной восхищались все страны, но китайцы держали в тайне чудесный способ. Только через века Европа узнала, как делать это чудо.



На Руси тоже стали создавать книги из бумаги, но они были рукописными.

Первые рукописные книги на Руси появились в 10 веке. Книг было мало, и стоили они дорого, ценились на вес золота.



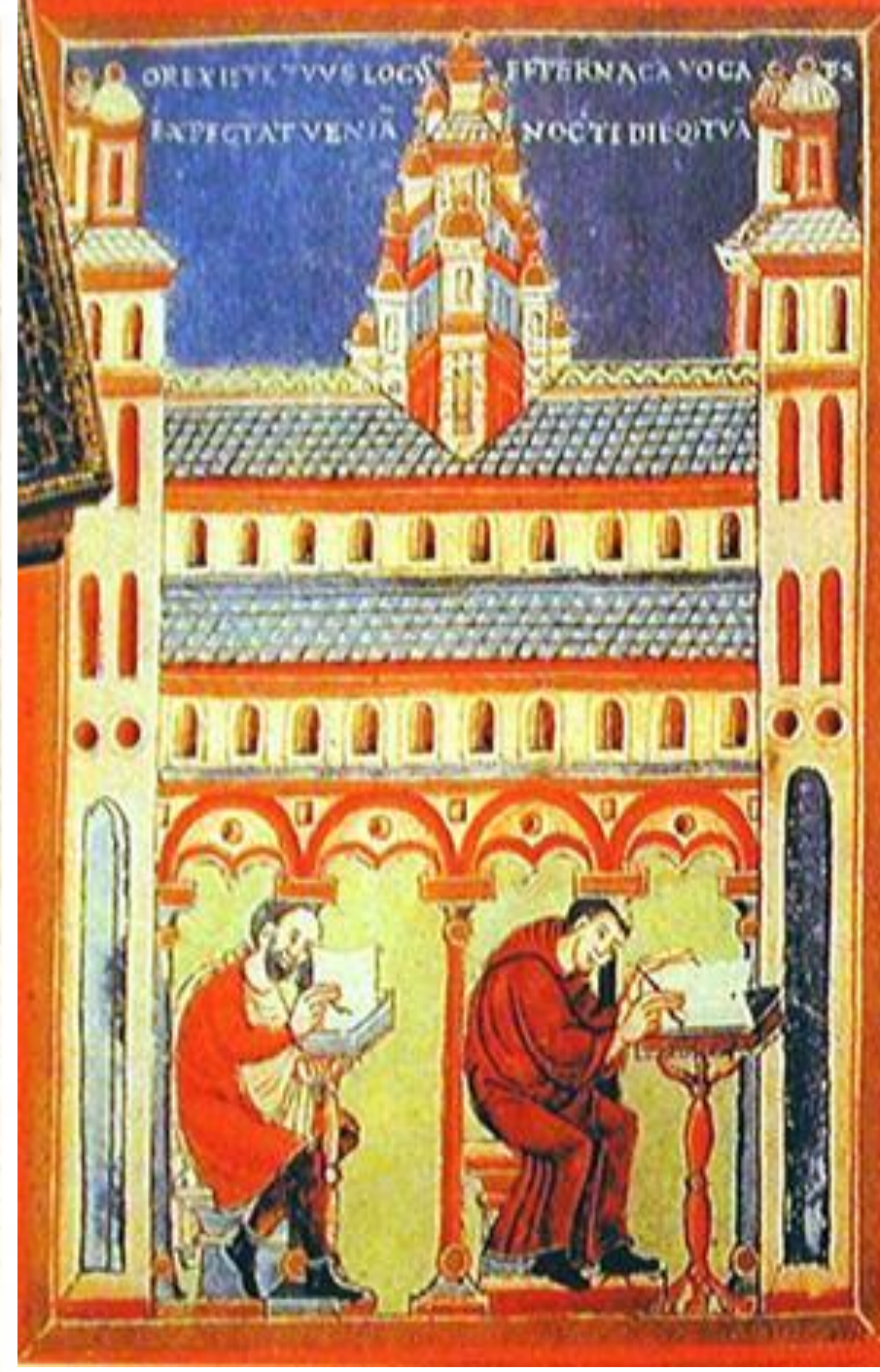


Чтобы книги лучше сохранялись, переплётывались из деревянных дощечек. Их обтягивали тонкой кожей или дорогой материей.



Само существование книги было, конечно, обусловлено потребностями введения и отправления церковных служб. Книга была инструментом религиозной учения, образования, а также духовно-нравственного воспитания. Книги переписывались с других языков писцами-священнослужителями. Но оформление книг было особенным, присущее только русским мастерам.

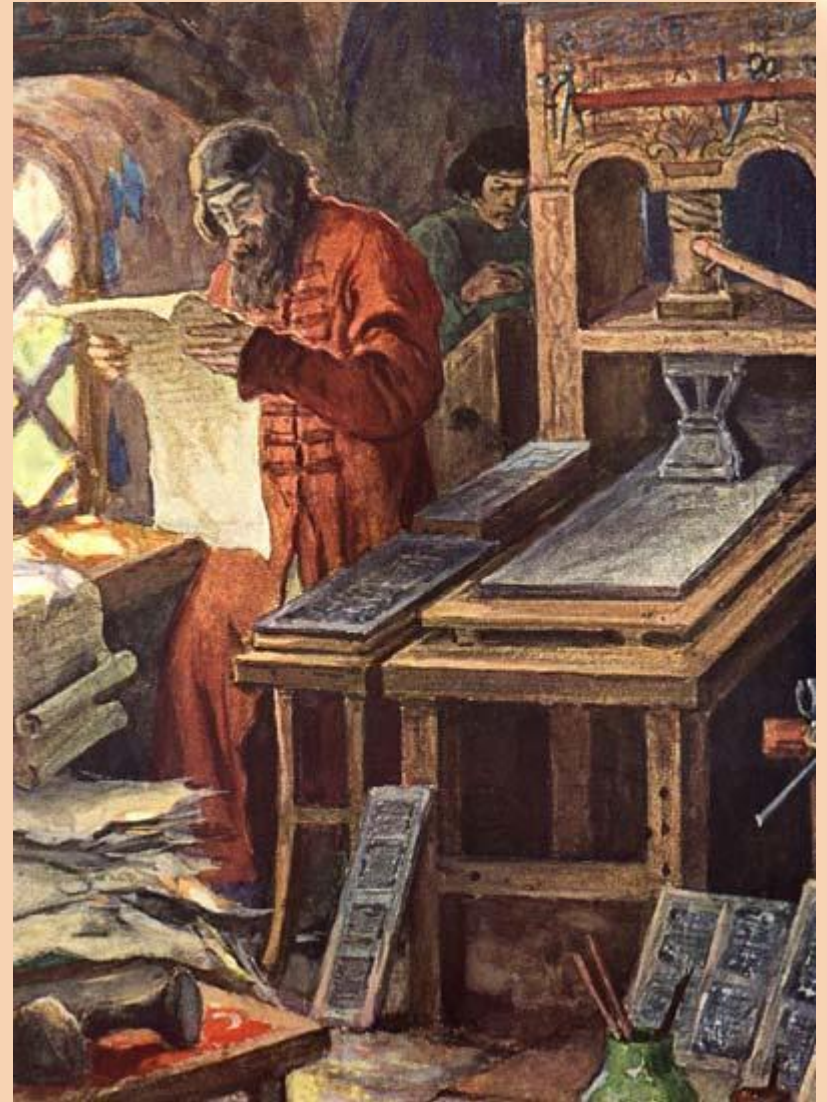


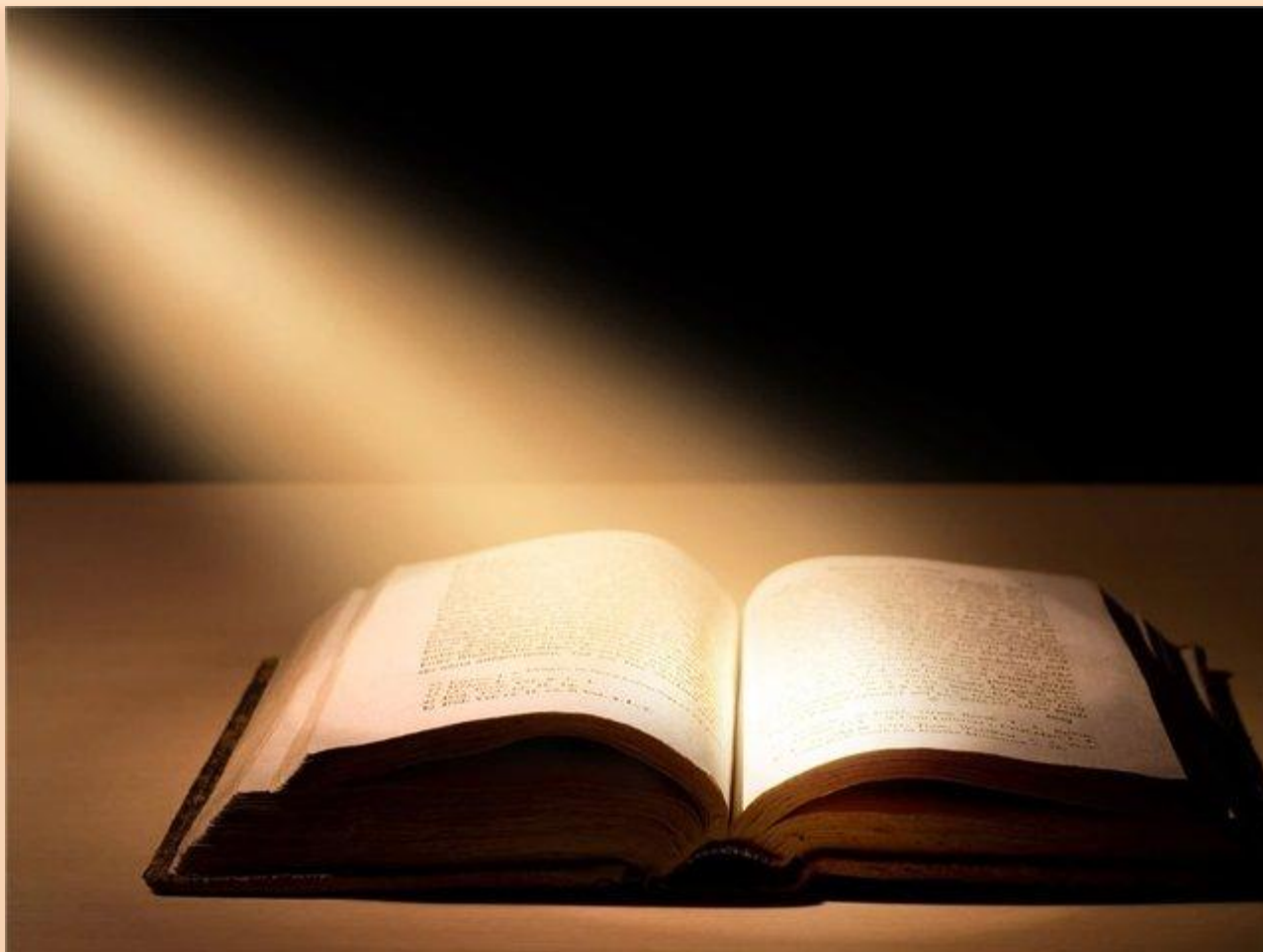






На Руси  
первопечатником  
стал Иван  
Фёдоров. Первая  
русская печатная  
книга - “Апостол”  
– была  
выпущена 1  
марта 1564 года.





Книга – величайшее сокровище  
человечества, кладезь мудрости,  
источник знаний.

