

Народно – прикладное

ИСКУССТВО

Народно – прикладное искусство

# «Краса не наглядная»

Воспитатель: Пузаркина И. Д.

Энгельс 2011 г.



# Городец



Городец смущается  
Красота всем нравится.  
Краски лета, осени  
И весенней просени.









Разные ложки и ковши  
Ты разгляди ка не спеши.  
Там травка вьётся и цветы  
Растут не здешней красоты,  
Блестят, они как золотые,  
А может, солнцем залитые.  
(Хохлома).





# Хохлома





Ростом разные подружки,  
Все похожи друг на дружку.  
Раз, два, три, четыре,  
пять...  
Даже всех не сосчитать.  
(Матрёшки).





а)

Весёлая, белая глина,  
Кружочки, полоски на ней.  
Козлы и барашки смешные,  
Табун разноцветных коней,

Кормилицы и водоноски,  
и всадники и ребетня,  
Собачки, гусары и рыбы  
А ну, назови – ка меня.

(Дымка)





# Дымка

