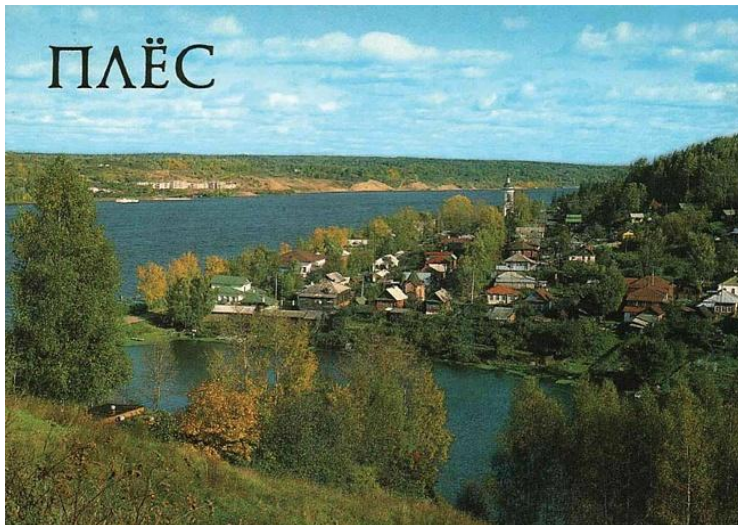


ПЛЁС. ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО РОССИИ



Располагается Плес в Приволжском районе Ивановской области, севернее самого Иванова на реке Волге! Население 2500 человек. Но летом население увеличивается

карта

ИЗ ИСТОРИИ

- Впервые Плёс упомянут в «Новгородской летописи» под 1141 г. как место, где был пойман посадник Якун, бежавший от гнева новгородцев в Суздаль к князю Юрию Долгорукому. Разрушена она была в феврале 1238 г. во время нашествия Батыя.
- После утраты крепости город продолжил свое существование.
- В Плесе были полотняные фабрики, два солодовенных завода, две пивоварни, 10 кузниц, казенный соляной склад, торговые лавки.
- Отсюда доставлялась рыба к царскому столу.
- При интенсивном развитии промышленности в Иваново-Шуйском районе Плёс вплоть до постройки в 1871 г. железной дороги Иваново-Кинешма являлся основным портом на Волге для всего текстильного края.
- С этого времени Плёс теряет своё значение перекрёстка транспортных путей и постепенно превращается в маленький провинциальный городок — традиционное место отдыха и творчества.

СИМВОЛИКА ГОРОДА



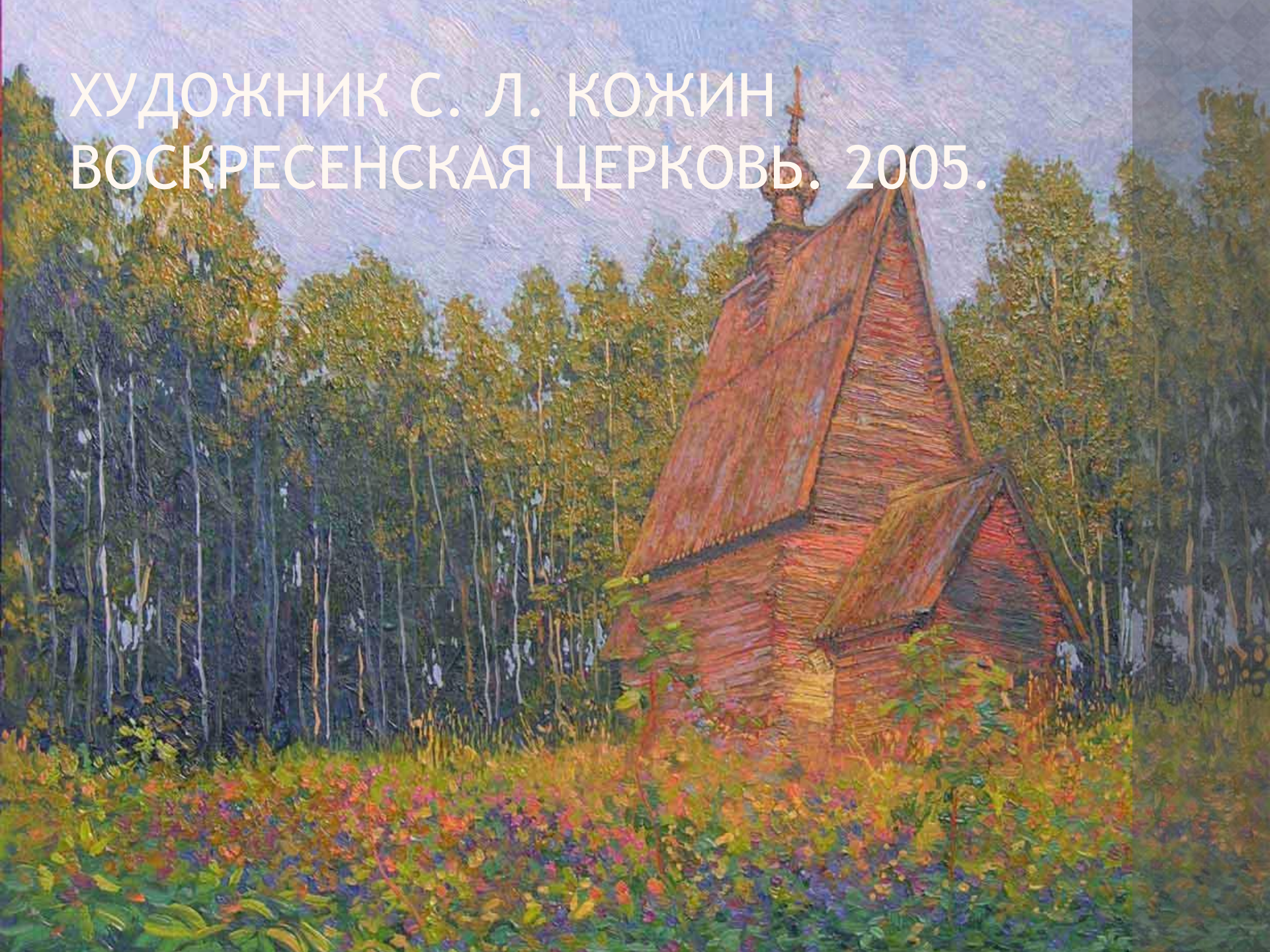
ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

- Церкви
- В Плесе сохранилось несколько храмов:
- церковь Воскресения Христова (1817);
- деревянная Воскресенская церковь (1699), перенесена в 1982 г. из с. Билюково Ильинского р-на Ивановской обл.;
- Троицкая церковь (1808);
- Введенская церковь (1828);
- Успенский собор (1699);
- церковь Святой Варвары (1821);
- Преображенская церковь;
- деревянная церковь Архистратига Михаила (1825), перенесена из с. Антоново Приволжского района Ивановской обл.
- Высота самой высокой колокольни (Варваринская) — 35 м, высота колокольни Воскресенской церкви — 32,5 м, Троицкой церкви — 32 м, Успенского собора — 25 м. Угол наклона колокольни Варваринской церкви — 10 градусов.)

УСПЕНСКИЙ СОБОР НА СОБОРНОЙ ГОРЕ



ХУДОЖНИК С. Л. КОЖИН
ВОСКРЕСЕНСКАЯ ЦЕРКОВЬ. 2005.



МУЗЕИ И ВЫСТАВОЧНЫЕ ЗАЛЫ

В 1982 в плёсе создан плёсский государственный историко-архитектурный и художественный музей-заповедник, объединяющий в настоящее время три экспозиции:

дом-музей И.И. Левитана;

музей пейзажа;

«Художественные промыслы Ивановского края».

ДОМ-МУЗЕЙ И.И. ЛЕВИТАНА;

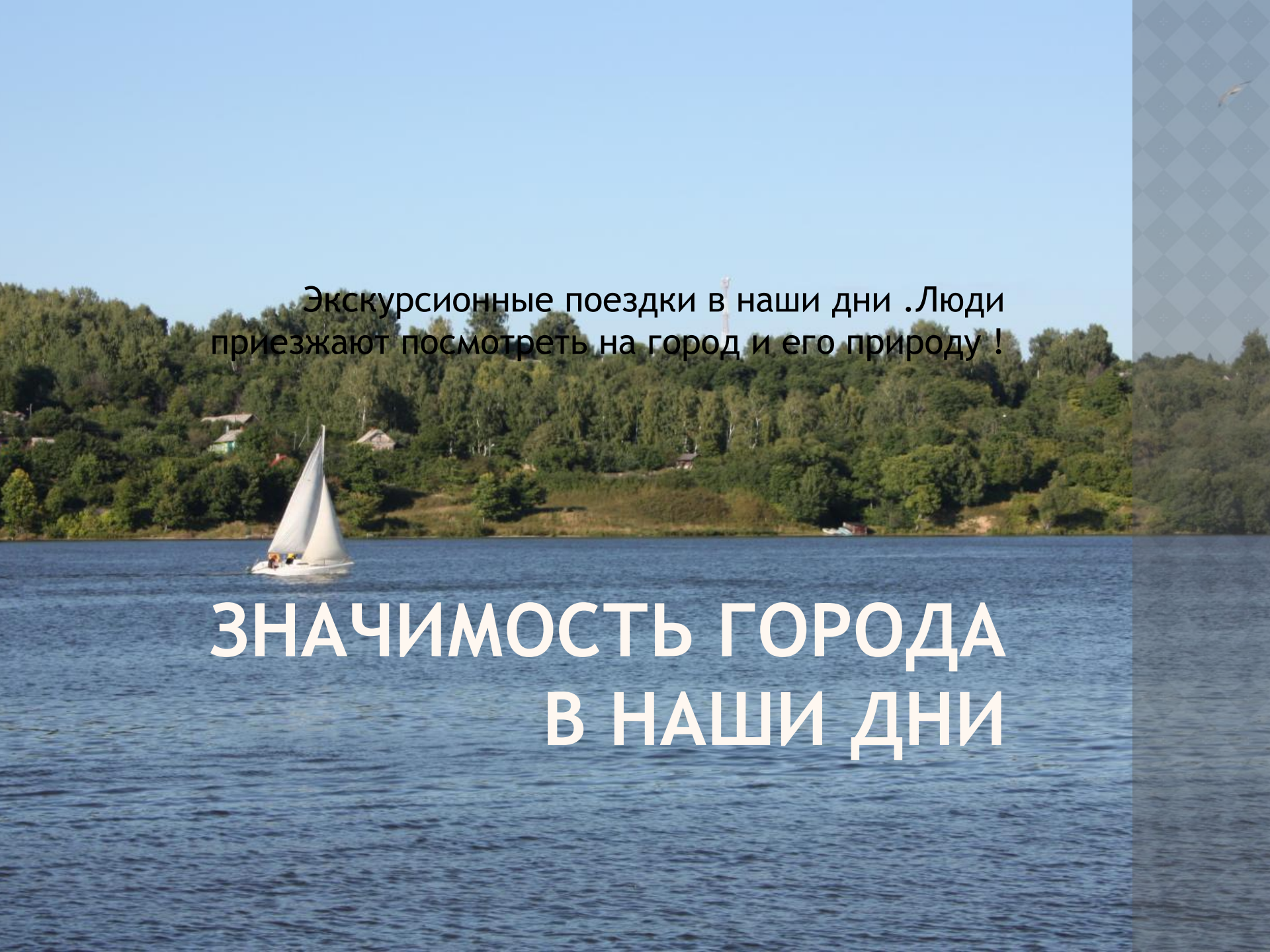


МУЗЕЙ ПЕЙЗАЖА;



«ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОМЫСЛЫ ИВАНОВСКОГО КРАЯ».



A scenic view of a lake with a sailboat and a forested shore. The sky is clear blue, and the water is dark blue with ripples. A white sailboat is on the left side of the lake. The background is a dense forest of green trees on a hillside. A few small houses are visible among the trees. A tall, thin tower is visible in the distance behind the trees. The overall scene is peaceful and natural.

Экскурсионные поездки в наши дни .Люди приезжают посмотреть на город и его природу !

ЗНАЧИМОСТЬ ГОРОДА В НАШИ ДНИ