



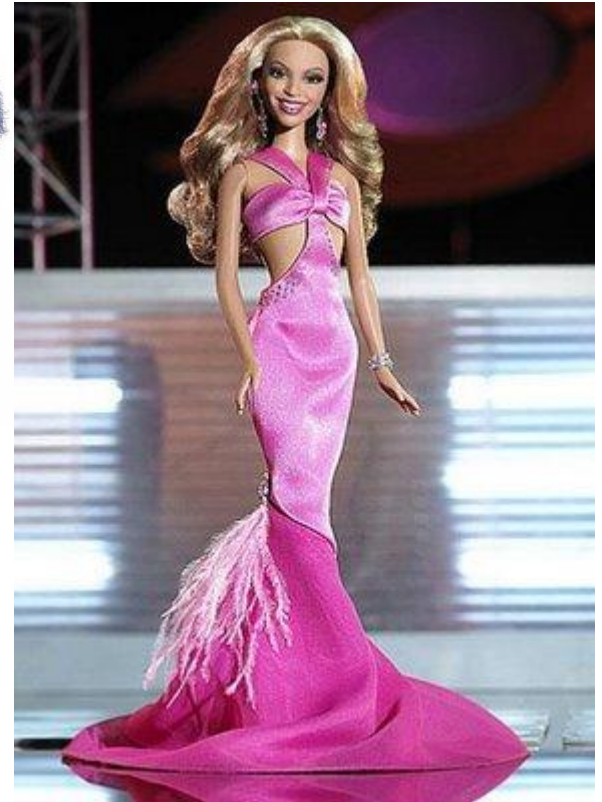
Исследовательский проект  
**Куклы,  
КОТОРЫХ МЫ  
выбираем**



Автор:  
**Цепляева Дарья**  
ученица 3В класса  
МОАУ СОШ №56  
Руководитель:  
**Верещагина Л.В.**  
учитель начальных  
классов

# Ситуация

**Мне очень хочется иметь куклу Винкс. Но мама и бабушка не хотят купить мне ее. Так же долго они отказывались покупать куклу Барби моей старшей сестре Маше.**



# Проблема

**Почему куклы  
Барби и Винкс  
привлекают  
детей, но  
настораживают  
взрослых?**



# Цель проекта

## *Подготовить:*

- презентацию об исследовательском проекте «**Кукла как отражение эпохи**» на научно-практической конференции.
- **сообщение** для классного часа по теме «**Игрушки, которые мы выбираем**».



# Задачи проекта

- Найти информацию о куклах времени бабушкиного, маминого детства и куклах сестры.
- Выявить особенности формы и дизайна этих кукол.
- Провести интервью и анкетирование с респондентами 4-х возрастных групп о куклах их детства.
- Выяснить на основе выводов исследования причины, по которым взрослые считают куклы Барби и Винкс вредными для нас с сестрой.
- Подготовить сообщение и презентацию по материалам исследования.

# Обзор информации

- **Значение народной куклы.**
- **Куклы царской семьи.**
- **Особенности кукол советской эпохи.**
- **История создания и особенности кукол-иностранок Барби, Братц и Винкс.**

# Народная кукла

- символ, оберег
- хранитель древних верований
- опыт материнства



# Куклы царской семьи

- ценный сувенир
- образец моды





# Куклы советской эпохи

- стилизация форм
- скромность дизайна
- тематичность одежды



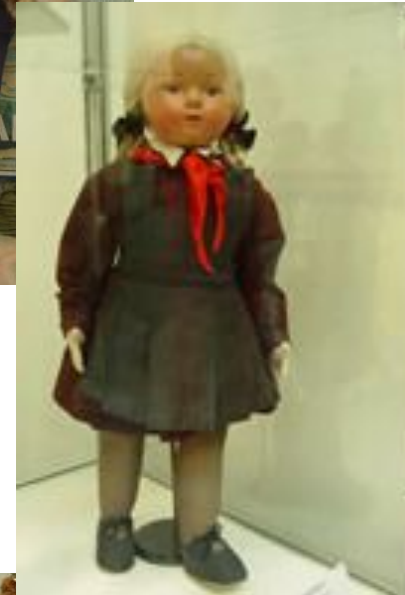
# Целлулоидные куклы 50-х годов

- СИМВОЛ  
счастливого  
детства
- копия детей
- одинаковые  
формы тела,  
прически и лица
- без признаков  
пола



# Куклы 60-х годов Фабрика им. 8 марта

- СИМВОЛ  
строителя  
социализма
- здоровый  
ребенок
- детальный  
костюм  
профессий



# Загорские куклы 70-х годов (филиал в г. Вятка)

- **новая  
личность**
- **скромность  
костюмов**



# Импортные куклы 70-х годов

- СИМВОЛ достатка семьи
- образец детской и подростковой моды
- подвижные части тела
- моющиеся волосы



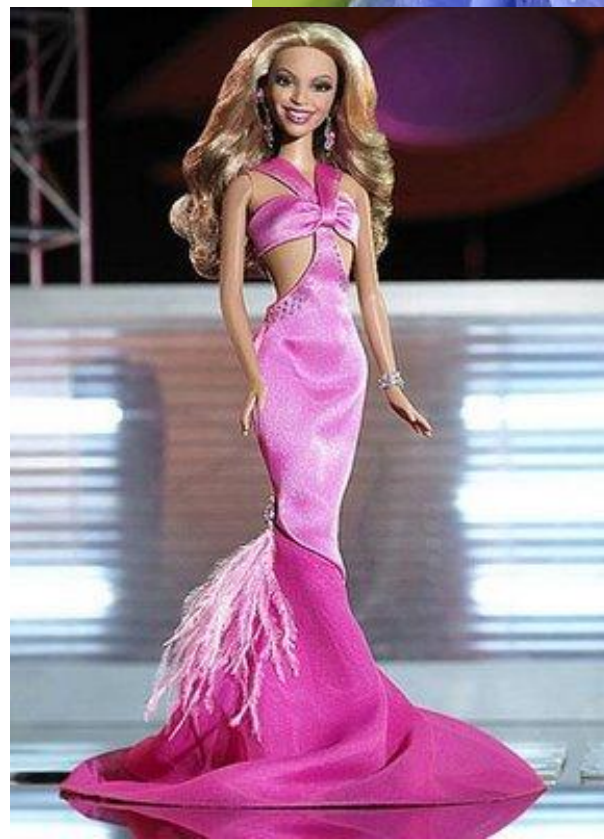
# Куклы 80-х годов

- образец зарубежной детской моды
- новые материалы куклы и ее одежды
- аксессуары в комплекте



# Кукла Барби

- символ взрослой жизни
- образец заграничной моды
- женственная форма тела
- яркие цвета
- дорогие ткани
- обилие аксессуаров



# Куклы Bratz

- строптивый озорной подросток
- стремление к моде и тусовкам
- подражание компьютерным героям
- непропорциональные части тела





# Куклы Винкс

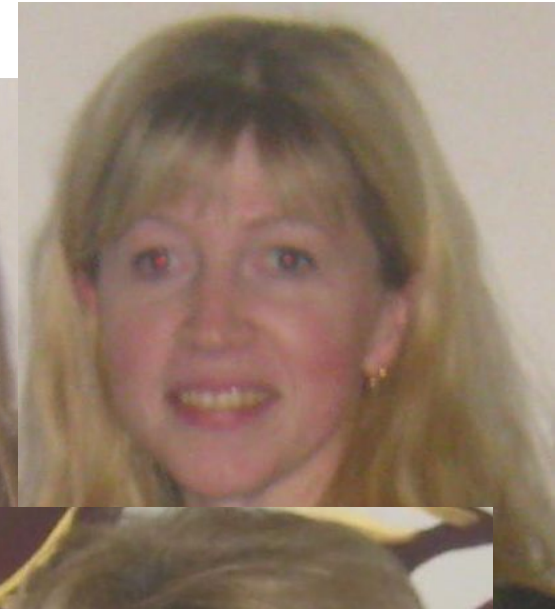
- подросток-фея из сказки
- стремление к невозможному
- копия известных поп-звезд
- неестественные пропорции тела
- яркие раздражающие цвета
- вызывающая одежда



# Методы исследований интервью и анкетирование

Мои респонденты:  
Бабушка Валентина  
Григорьевна – 62  
года

- Мама Наталья  
Николаевна – 35 л
- Старшая сестра  
Маша – 12 лет
- Автор проекта  
Даша – 8 лет



# Цель исследования

Выяснить, чем  
куклы -  
иностранки  
Барби и Винкс  
так  
настораживают  
маму с  
бабушкой и чем  
они привлекают  
нас с сестрой.



# Задачи исследования

- Провести интервью и анкетирование с женской половиной моей семьи.
- Сравнить результаты исследования мнений респондентов разных возрастных групп (дети – взрослые)
- Найти причины, по которым куклы - иностранки Барби и Винкс настораживают мою маму и бабушку, но привлекают нас с сестрой.

# Гипотезы

**В куклах-иностранках маму и бабушку  
настораживают:**

- 1. иностранное происхождение кукол,**
- 2. символическое значение кукол,**
- 3. цена кукол-иностранок,**
- 4. материал, из которого сделаны Барби и Винкс,**
- 5. формы тела кукол,**
- 6. фасон одежды кукол,**
- 7. цветовая гамма одежды кукол,**
- 8. характер и смысл игры с куклами.**

# Вопросы анкеты

1. В какой стране изготовлена ваша кукла?
2. Кого она изображает или символизирует?
3. Припомните, сколько стоила ваша любимица.
4. Из каких материалов была изготовлена кукла вашего детства?
5. К какой возрастной группе вы отнесли бы свою куклу-подружку?
6. Опишите одежду и прическу вашей куклы/
7. Выберите ключевые слова для характеристики одежды куклы.
8. В какой цветовой гамме выполнена одежда кукол?
9. Какую роль вы отводили или отводите кукле в ролевой игре с ней?
10. Какую роль вы отводили или отводите себе в игру с куклой?
11. Что вы хотели изменить в детстве у своей любимой куклы?

# Результаты анкетирования мамы и бабушки

**Куклы мамы и бабушки были для них подружками или младенцами, о которых они учились заботиться. Если им не нравилась одежда куклы, они сами шили или вязали для кукол обновки.**

***Куклы готовили детей к реальной  
взрослой жизни***

# Результаты анкетирования детей

Наши с сестрой куклы не имеют ничего общего с реальностью. Они изображают девушку или подростка из незнакомой нам жизни.

***Куклы позволяют нам мечтать о будущей яркой и богатой взрослой жизни с развлечениями, примерить ее на себя.***



# Вопросы интервью

1. Что не нравится вам в куклах противоположной группы респондентов?
2. Укажите причины недовольства.

# Результаты интервью взрослых

**Взрослые считают, что современные импортные куклы слишком вульгарные.**

Повелевая в игре куклой в образе старшего по возрасту, девочки стремятся и в жизни управлять взрослыми.

Одежда кукол прививает девочкам образец западной эстрадной моды.

Яркие цвета не способствуют развитию эстетического вкуса. Девочки стремятся одеваться так же кричаще.

Подражая непропорциональной форме тела кукол, девочки могут навредить своему здоровью.

**Куклы-иностранки развращают детей.**

# Результаты интервью детей

**Дети считают, что советские куклы  
слишком скучные и невзрачные.**

Одежда их тусклая, не модная и дешевая.

Волосы неухоженные. Форма тела  
неуклюжая. Образ несовременный,  
безликий. Им не хватает аксессуаров.

**Как образец для подражания эти куклы  
устарели.**

# ВЫВОД

**Кукла известна с глубокой древности. Игрушка была не только мудрым учителем в жизни, не только другом и спутником, но и оберегом. Игра в куклы поощрялась взрослыми, т.к. играя в них, ребенок учился вести хозяйство, обретал образ семьи. Кукла была не просто игрушкой, а символом продолжения рода, залогом семейного счастья.. Куклы в образе рабочих различных специальностей способствовали выбору определённой профессии.**

**Современные игрушки больше представляют детям беззаботное будущее, где всё достигается лёгким путём, но на самом деле это не так.**

Через Барби, по мнению взрослых, девочкам внушается схематичный и однобокий стереотип поведения: современная женщина должна иметь богатого друга, дом с бассейном, престижную машину и яркую косметику.

А играя с Винкс, девочки живут в искусственном мире, забывая о реальном. Они не стремятся строить реальные отношения, им достаточно мечты о нереальных возможностях фей.

# Новый вопрос

Я уже знаю, какие требования предъявляют взрослые к куклам своих детей и что привлекает в куклах детей.

**А возможно ли создать куклу, оптимально удовлетворяющую обе стороны?**

# Готова обсудить ваше мнение

**Цепляева Даша**  
**ученица 3В класса**  
**МОАУ СОШ №56**  
**Г. Кирова**

**Пишите по адресу:**

город Киров  
ул. Сутырина  
д.1, кв 208

**Звоните по телефонам:**

58-09-88 (дом)

8.922.947.87.56 (сот)

