

«Что в имени тебе моем?»
Лингвистический и
культурологический анализ
микротопонимов города
Протвино.

Работу выполнила
ученица 6 класса МОУ «Лицей»
Репина Мария



г.Протвино



Что такое географическое название, топоним?

В первую очередь, это слово. Слово – это своего рода символ, богатый подтекстами и намеками, способный вызвать в сознании человека нерасчлененный комплекс красочных картин и эмоций, органический образ.

Мы решили создать «портрет» слова-микротопонима, потому что это, на наш взгляд, позволит осознать полифункциональность слова, его творческую и духовную энергию, поможет раскрыть тайну названий. При создании «портрета» слова-микротопонима мы ориентировались на его характеристику в толковом словаре и на описание слова с культурологической и эстетической позиций: этимологический анализ, подбор сравнений, эпитетов, метафор; пословиц и поговорок (если возможно); ассоциации, которые вызывает слово; его символику и, наконец, создание слова-образа.

Объект исследования - микротопонимы города Протвино.

Предмет исследования - история рождения «местного» названия.

Цель – раскрыть «тайну названий» отдельных микротопонимов г. Протвино.

Данная цель предопределила постановку **следующих исследовательских задач:**

- 1) уточнить определение понятий топоним, микротопоним, зоотопоним и др.;
- 2) выявить объекты, имеющие микротопонимические названия;
- 3) сформулировать причины, по которым возникают подобные названия;
- 4) выявить способы образования микротопонимов;
- 5) привести основные группы «народных» названий;
- 6) дать характеристику микротопонима с точки зрения его семантики, а также описать его с культурологической и эстетической позиций;
- 7) провести анкетирование;
- 8) сделать выводы.

Методы исследования:

- 1) сбор языкового материала;
- 2) обобщение и систематизация полученных результатов;
- 3) изучение исследовательских работ по топонимике с целью выявить закономерности классификации и способов образования топонимов и микротопонимов;
- 4) работа со словарями: толковым, иностранных слов, этимологическим, ассоциаций; энциклопедией символов и т.д. – семантический анализ слова;
- 5) создание «портрета» слова;
- 6) заключение о характере микротопонимов в г. Протвино и сфере их употребления.

Известно, что каждый топоним несет разнообразную информацию: историческую, географическую, лингвистическую.

Бессмысленных названий не бывает.

Географическое название, если правильно понять его содержание, почти всегда обладает информацией, так как оно возникло в результате осмысленного акта называния. Особый случай – не «официальное» название того или иного объекта, а «местное», явившееся результатом народного словотворчества. Почему, например, у нас в Протвино «гуляют по Бродвею» и «живут в Пиле»?

Микротопонимы г. ПРОТВИНО

1. Районы города (Центр, БАМ, Царское Село)
2. Учебные заведения (Путяга, Зверинец, Зверятник – это все ПТУ, или Лицей № 57; Дубы, Дубки – Международный университет природы, общества и человека «Дубна» и др.)
3. Отдельные дома (Пиля, Пентагон, 500 веселых, Башня, Ласточкины гнезда)
4. Магазины (Самосвал – «Самохвал», Закат – «Восход» и др.)
5. Памятники (Мельница, Пушка.)
6. Места встреч и гуляний (Пятачок, Бродвей)
7. Различные места, почему-либо важные, значимые для людей, которые и придумывают названия (Собачья тропа, Три остановки, Высоковольтка)
8. Дом культуры «Протон» - Дека, а площадь перед ним – «площадь у Дека».
9. Отдельные объекты (сосна Царевского на ул. Школьная; Пионер – памятник В.И.Ленину около «Лицея» № 1)

Причины, по которым возникают микротопонимические названия:

1. Определенное место не имеет названия, и оно возникает в какой-либо группе людей, которые этим местом пользуются;
2. Определенное место может иметь официальное название, неудобное для употребления в разговоре;
3. Некоторые микротопонимические названия - каламбуры основаны на языковой игре.
4. Некоторые объекты города, не нравящиеся жителям (или какой-либо части их) получают микротопонимические названия, в которых отражено негативное к ним отношение.

парк «Мирабель»

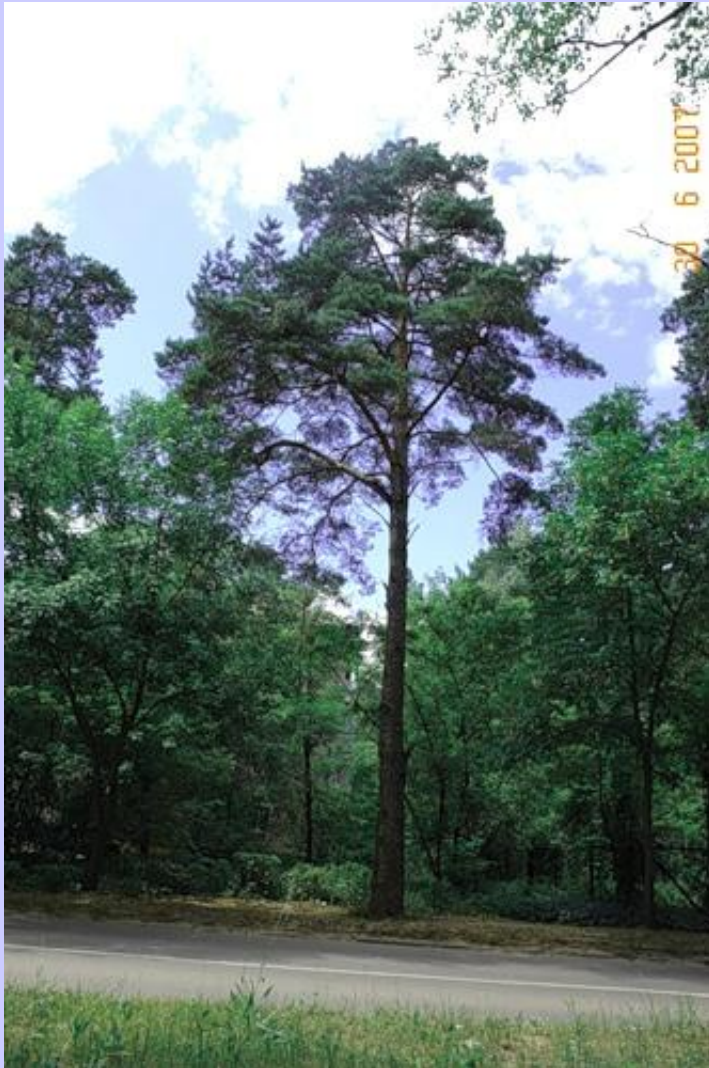


Городской фольклор

Есть в городе сосна, которую называют сосной Царевского – первого начальника возведения Протвино. Растет сосна посреди тротуара напротив здания №10 на ул. Школьной.

Старожилы рассказывают, что, когда прокладывали тротуар, эту сосну хотели спилить. В это время мимо проезжал М.М.Царевский, остановился и заявил: *«Такую вековую красавицу сносить не нужно. Нужна она не на дороге, а на тротуаре, и люди ее обойдут»*. Сосна действительно живет по сегодняшний день, и пешеходы ее обходят.

сосна Царевского



Способы образования микротопонимов:

1. Усечение общепринятого топонима: «Высоковольтка» вместо «линия высоковольтных передач»
2. Метафорические переносы: карьер – «Лужа», «Лягушатник»; дома «Пила», «Муравейник»; «Ласточкины гнезда»;
3. Общепринятое название изменяется с помощью суффиксов, приставок или другим морфологическим способом, например, «Восход» трансформировался в «Заход» путем замены приставки.
4. Аббревиация (например, «ДК», БАМ). Разновидность этого способа - деаббревиация, когда общепринятое название расшифровывается иначе: ПТУ – «Помоги Тупому Устроиться».
5. Название может образовываться от номера дома, учреждения и т.п. (см. «500 веселых»).
6. Перенос уже существующего названия: Белый дом, Пентагон, Бродвей.

Группы микротопонимов

Все «народные» названия можно условно разделить на группы:

- Названия, данные по каким-то внешним признакам:
Пила, Башня, Ласточкины гнезда;
- Названия, данные по признакам водных объектов:
Лягушатник;
- Зоотопонимы, т. е. имена, данные по видам животных:
Муравейник, Собачья тропа;
- Производственные топонимы: *Мельница;*
- Идеологические названия, отражающие мировоззрение:
500 Веселых;
- «Аристократические» топонимы: *Царское Село;*
- Американизмы: *Пентагон, Бродвей, Белый дом.*

Башня Кремля

БАШНЯ - архитектурное сооружение, высота которого намного больше его горизонтальных размеров (диаметра, стороны основания). Первоначально строились с целью обороны (сторожевые вышки, донжоны). Применяются в культовом зодчестве (колокольни, минареты), в гражданской архитектуре (маяки, вокзалы, административные здания), а также в качестве инженерных сооружений (водонапорные, радио, телебашни). Подтверждением тому являются стены и башни Московского Кремля.



Башня



Многоквартирный
четырнадцатипятиэтажный
жилой дом в виде башни,
расположенный на улице
Молодежный проезд.

БАШНЯ -

засвидетельствовано в
Псковской летописи в
XVII в., др.- русское
переоформление заимств.
из польского языка
башта

**Название обусловлено
ассоциациями по
внешнему виду (*вершина,
вид*) и месту (*поселок*).**

ПИЛА, ы, м. – инструмент для резки древесины, металла, камня и других материалов в виде стальной пластинки или диска с заостренными зубцами по краям, а также станки с таким инструментом из инструментальной углеродистой, быстрорежущей стали и твердых сплавов.

ПИЛА – общеславянское. Происхождение неясно. Можно предполагать, что является производным от того же корня, что и греческое *pircos* «острый», *pieko* «режу».

пила



Пи́ла



Жилой дом на улице Ленина, 9 получил свое название из-за выступов на фронтальной части дома, которые напоминают зубья у пилы, цвет дома также ассоциируется с цветом стали. Некоторые жители нашего города считают, что «Пилой» этот дом стал потому, что он «отрезает» центр города от маленьких уютных двори́ков между домами. **В основе толкования микротопонима лежит его этимология. Название вызвано к жизни сложными ассоциациями.**

Ласточкины гнезда

Ласточка строит гнездо из комочков сырой земли. Землю она находит в лужах, скатывает в шарики, приносит их в клюве к месту постройки и прочно прикрепляет их к вертикальной стене, склеивая их собственной слюной.

Деревенская ласточка для прочности сооружения примешивает к земле солому, конский волос. Форма гнезда, его величина определяются чисто механически - положением тела самой ласточки в период постройки жилища. Тело ее является и циркулем, и измерителем. Ласточки в силу инстинкта привыкают строить гнездо на вертикальной стенке, а не на горизонтальной, хотя на ней и проще. Большинство из них строит гнезда полушаровидной формы, меньшинство – вроде бутылки или реторты.



Ласточкины гнезда

При оформлении полушаровидными балконами наружных стен трех жилых домов на Центральном проезде города Протвино строители включили **не только** навыки строительного искусства ласточек при постройке гнезда, но и заложили духовное начало, связанное с широкой символикой образа ласточки - вестницы весны, добра, счастья, надежды, возрождения, утра, восхода солнца, а также хранительницы дома и хлеба. За что и были эти дома любовно названы в народе «Ласточкины гнезда». Интересно, что **в названии присутствует** слово с «семейной» семантикой – *гнездо*, ассоциирующееся с такими понятиями, как *дом, дети, родители, счастье, уют, мир*.



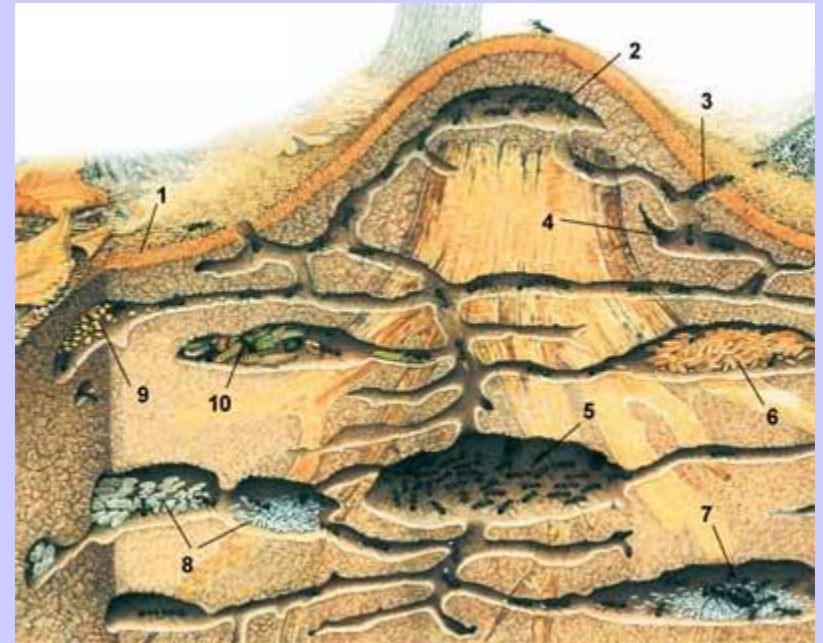
карьер - «Лужа», «Лягушатник»

По всей видимости, **произошел перенос названия: название места, отведенного для купания детей, перешло на весь топоним, потому что собственного имени у него нет, а «строительное» не вызывает эмоциональной реакции.**



Кстати, «лягушатником» называли то самое мелкое озеро, на месте которого расположился нынешний карьер. Так что народное название связало два значения слова, объединив прошлое и настоящее топонима.

муравейник



1. Куча из кусочков листьев, хвои, смолы, дерева и земли, представляющая собою надземную часть муравьиного жилища, которое состоит из сложной системы ходов и миниатюрных сооружений.

2. перен. Сборище, толпа в движении.
МУРАВЕЙ – исконное по происхождению. Суффиксальное производное от *morvъ* «муравей». Старое *морвий* изменилось в *муравей* под влиянием слова *мурава* «трава».

«Муравейник»

Жилой комплекс на Лесном бульваре в городе Протвино, построенный как общежитие, но более комфортабельное, благоустроенное, предназначенное для малосемейных граждан города. Множество однокомнатных квартир одинаковой планировки с коридорной системой позволяло заселить много молодых семей сразу.



Согласно «Энциклопедии символов», МУРАВЕЙ символизирует прилежание, скромность, бережливость, трудолюбие, идею труда на благо общества. Существует поговорка: «Трудится, как муравей». В христианстве считается, что муравей символизирует мудреца, отделяющего истинное учение от ложного.

Жилой комплекс получил свое название по аналогии со словом муравей.

Семантика слова *муравейник*, ассоциативные ряды к данному слову, символика образа и собственно микротопоним совпали по ключевым словам: *миниатюрность, семья, скромность, трудолюбие.*



«Собачья тропа»

Просека - лощина в лесу размерами около пятисот метров в длину и пятидесяти метров в ширину, параллельная улице Молодежный проезд.



ТРОПА - узкая протоптанная дорожка.

ТРОПА – исконное, того же корня, что польское *trop* «след, колея». Буквально – «протоптанная»

«Люди повсюду воспринимали собаку как существо, соединяющее наш мир с другим, природу с культурой, небо с землей» (М.Шварц).

Собака олицетворяет преданность, храбрость и преданность. Символ защиты и самопожертвования. Тот факт, что собаки всегда и повсюду сопровождают человека и, согласно общим представлениям, вхожи в мир духов, и позволил считать их хорошими проводниками и стражами в загробном мире. В христианстве считалась подходящим символом для пастыря Господня и поэтому была эмблемой духовенства. С другой стороны, собака не приучена к чистоте и часто олицетворяет зло, то есть является «нечистым « животным, поэтому собаку не подпускают к христианскому храму.



В названии этого топонима семантика слова «собака» соединяется с семантикой слова «тропа», таким образом, возникает прямая ассоциация с символическим выражением «собачья тропа», которая на Млечном Пути пролегает рядом с тропой человеческих душ. В названии этого топонима объединились слова, вызывающие неоднозначную эмоциональную реакцию и сложный ряд ассоциаций.

мельница Протвино



Мельница-
предприятие
мукомольной
промышленности, на
котором
осуществляется
переработка зерна на
муку.



мельница Протвино



Название сохранилось как дань памяти об исторических событиях и отражает прямое назначение объекта. Официальное название выяснить не удалось.

Можно предположить, что в названии «500 веселых» заложен высокий духовный смысл, означающий важный космический цикл(символика числа 500), который надлежит совершить строящемуся наукограду Протвино, то есть высокими достижениями и открытиями в науке внести существенный вклад в развитие научно – технического прогресса страны.

«500 веселых»





Царское Село -

резиденция русских царей,
находится в 24 км от Санкт-
Петербурга. Знаменито своими
дворцовыми постройками и садово-
парковыми ансамблями



Небольшой коттеджный поселок, расположенный вдали от основного жилого массива. Царское Село получило свое имя не от слова *царь*, а от эстонского слова *саари* – остров. Хотя если иметь в виду не только статус проживающих в протвинском Царском Селе, но и их известную обособленность, то название абсолютно «в яблочко», т.к. *остров* как раз и предполагает уединенность и оторванность от «внешнего мира».



«Царское Село»

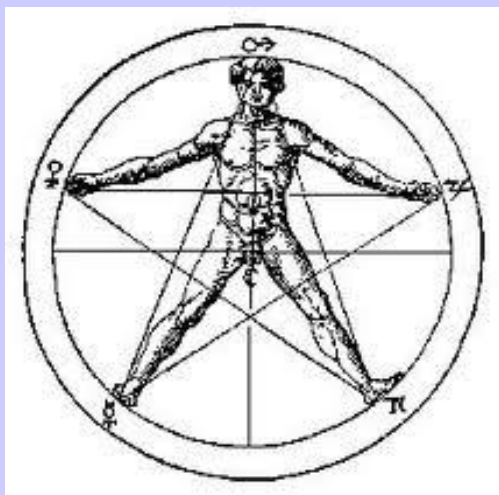
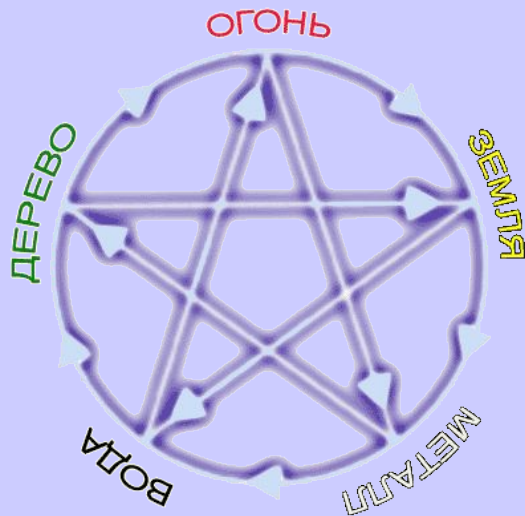




Пентагон

Здание Министерства обороны США Здание Министерства обороны США, имеющее форму пентагона и по этой причине часто называемое *пентагоном*. Находится в штате. Находится в штате Виргиния. Находится в штате Виргиния недалеко от Вашингтона.

Также Пентагоном называют само Министерство обороны США и, соответственно, здание Министерства обороны называют зданием Пентагона.



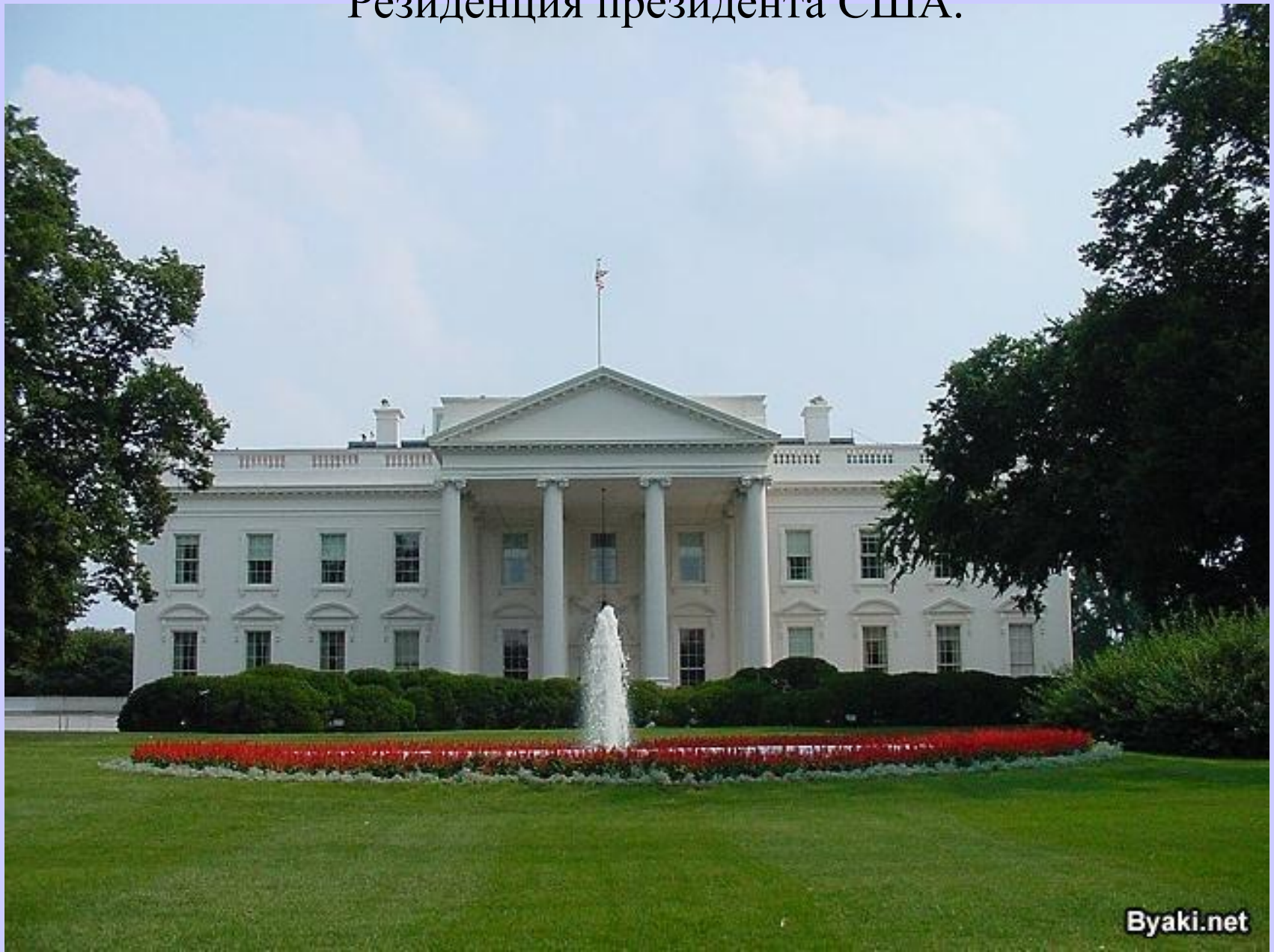
ПЕНТА (число пять) – символ человека, макрокосм; графически изображается фигурой человека или просто пятиконечной звездой (пентаграммой). Пентаграмма – самый древний из всех символов. Число пять символизирует микрокосм человеческого тела и разума. Пять лучей пентаграммы - пять человеческих добродетелей: любовь, мудрость, доброта, справедливость, истина. Эти добродетели неразрывно связаны с человеком, так, любовь принадлежит душе, мудрость - интеллекту, доброта - сердцу, справедливость - воде, истина - духу.

«Пентагон»



В идее компактного строительства жилого комплекса в виде пентаграммы на улице Ленина 24 отразилась не только практическая сторона - сохранение природных ресурсов, но и духовное начало. Пентаграмма – это «целостная индивидуальность, вдохновение свыше и духовное воспитание».

Белый дом на Пенсильвания-авеню в Вашингтоне.
Резиденция президента США.



Белый дом. Высотное здание на Кудринской площади



Название связано с символикой цвета. Каждый цвет определенным образом воздействует на человека. Действие цветов обусловлено, с одной стороны, непосредственным физиологическим влиянием их на организм, а с другой - ассоциациями, которые цвета вызывают на основе предшествовавшего опыта. Некоторые цвета возбуждают, другие, напротив, успокаивают нервную систему. БЕЛЫЙ - невинность, чистота, благородство, откровенность.

Белый дом. Главное административное здание города Протвино.



Административные здания предпочитают называть «Белым домом», на наш взгляд, именно потому, что белый цвет символизирует как раз те качества, которые должна проявлять власть по отношению к своему народу. Мы предполагаем, что такое название – это своего рода «имиджевый» вариант.



Бродвей

БРОДВЕЙ (Broadway- «широкая дорога»), улица в Нью-Йорке, главная магистраль и рекордсмен длины магистраль (длина св. 25 км), бежит наискосок через весь Манхэттен, потом мимо предместий и окраин, через границы графств и штатов, чуть ли не «до канадской границы». Помимо банков и других коммерческо-финансовых учреждений, на Бродвее — множество торговых, увеселительных и зрелищных заведений, что сделало его символом индустрии развлечений.

Бродвей



Название «Бродвей» выступает и в роли конкретного микротопонимического названия, но «Бродвей» - это и вообще главная улица города. «Бродвей» в Протвино - северная пешеходная часть улицы Ленина. Широкая длинная пешеходная дорога объединяет южную и северную части города и оправдывает свое наименование «главной» улицы.

Выводы:

- «Народное словотворчество» в нашем городе в основном позитивно, т.е. очень мало микротопонимов с негативной эмоциональной окраской;
- Преобладают названия, данные по внешнему признаку, и американизмы, но, как ни удивительно, основаны они на сложных ассоциациях и символике.
- Большинство названий принадлежит к исконной лексике или общеславянской, что явно говорит о мудрости народного сознания, тяготеющего к истокам.
- Преобладают существительные, причем как однозначные, так и многозначные (что, кстати, является отличительной чертой славянской, в частности русской, топонимической системы). Совершенно нетипичное с точки зрения морфологии название – «500 веселых», потому что представляет собой сочетание сложного числительного с прилагательным в родительном падеже, что в топонимике встречается крайне редко.
- В нашем городе, как оказалось, не так много объектов, имеющих «второе имя», да и то некоторые из них можно считать единственными, как, например, ПУШКА или МЕЛЬНИЦА.
- «Прозвище» рассказывает о месте гораздо больше, чем его официальное название.