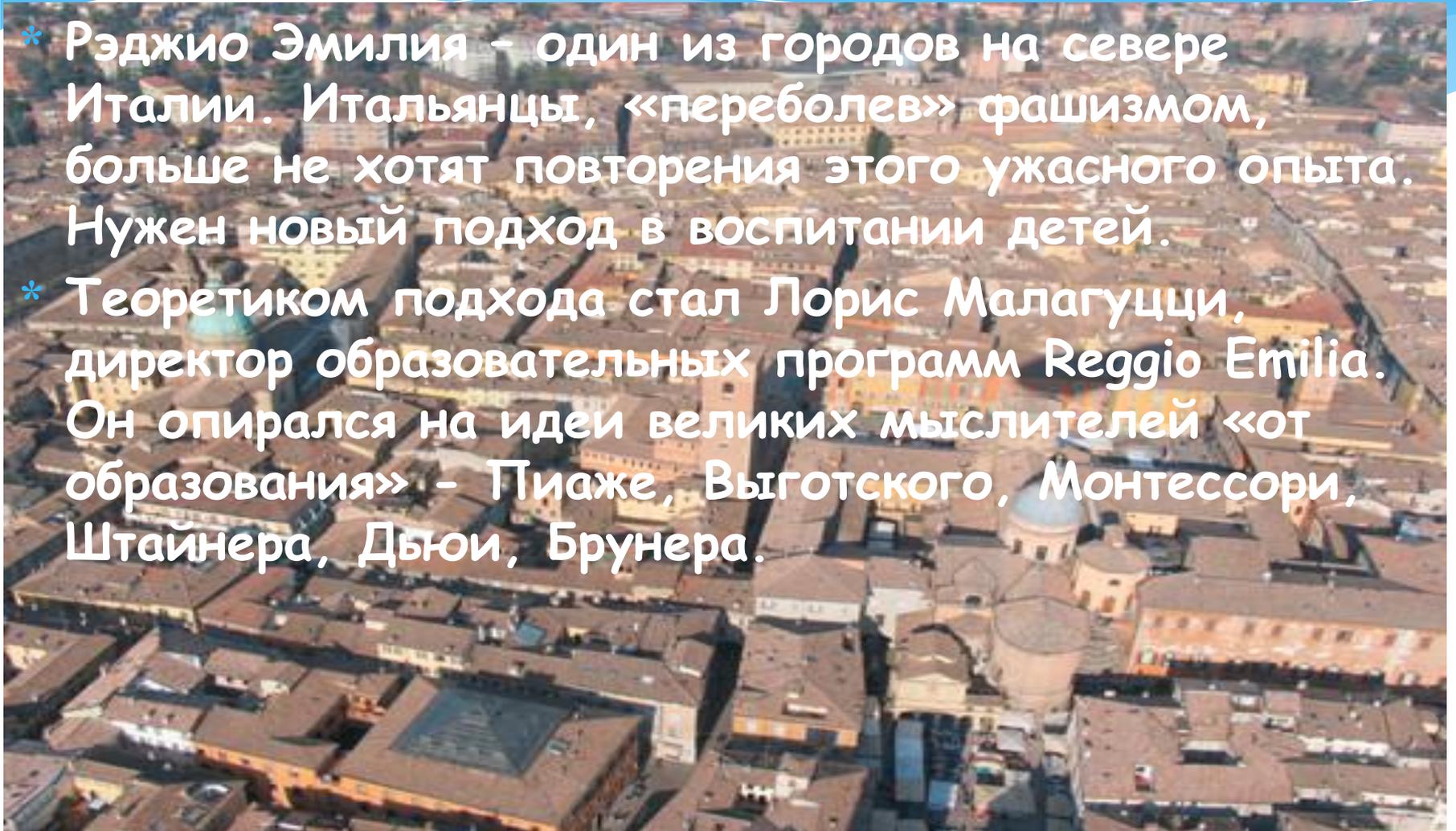


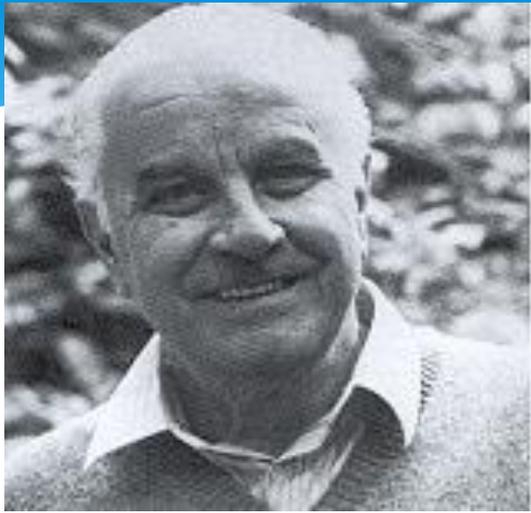
Метод проектов в саду Реджио Эмилия



Немного истории

- * Реджио Эмилия - один из городов на севере Италии. Итальянцы, «переболев» фашизмом, больше не хотят повторения этого ужасного опыта. Нужен новый подход в воспитании детей.
- * Теоретиком подхода стал Лорис Малагуцци, директор образовательных программ Reggio Emilia. Он опирался на идеи великих мыслителей «от образования» - Пиаже, Выготского, Монтессори, Штайнера, Дьюи, Брунера.





Лорис Малагуцци

Родился в Корреджо, в провинции Реджио Эмилия, 23 февраля, 1920г. Окончил отделение педагогики университета Урбино и психологии в Риме. С 1946 года преподавал в школе, параллельно с обучением. С этого периода он активно работает в системе муниципального дошкольного образования. Система Реджио Эмилия родилась из практической работы. Первая попытка нового метода относится к 1963г.

В декабре 1991 года Американским журналом "Newsweek" дошкольное учреждение Реджио-Эмилии, признано как "лучшее в мире".

Лорис Малагуцци умер неожиданно в сердечного приступа в своем доме в Реджио-Эмилия на 30 Января 1994г.

Основные идеи

- * Ключевым компонентом нового подхода стали исследования или проекты.
- * Reggio Emilia - это философия, это больше чем просто проектно-ориентированный подход. Она неотделима от места, в котором возникла (Италия, город Реджио Эмилия), поэтому не так-то просто "перенести" дизайн и уникальную среду, в которой растут итальянские детишки на нашу почву. Зато можно попытаться оценить подобное отношение к детям как к творцам, коллегам в процессе обучения, учителям взрослых. Дать им возможность говорить, научиться слушать наших детей.

Дети в Reggio Emilia не сидят за партами, на ковре, в кругу. Дети здесь - соавторы, и, более того, инициаторы большинства проектов. Дети рассматриваются как уникальные существа, способные обучаться невероятными темпами и творить. Reggio Emilia - это место для совместных опытов и открытий. Детей не пичкают готовыми знаниями и это ключевое отличие подхода.





Уникален дизайн детских садов, проводящих в жизнь принципы Reggio Emilia. Главный принцип - сделать помещения удобными для общения взрослых и детей.

Именно этой цели служит «открытая» кухня. Шеф - повар готовит пищу, родители знают и видят, как это делается, могут поговорить с поваром. Дети же постоянно забрасывают повара вопросами, помогают ему или ей, да и просто болтают с ним во время приготовления обеда.



Ателье? В детском саду?

Еще одна уникальная черта Reggio Emilia садов - «ателье». Это пространства, которые снабжены разнообразными материалами для поделок, которые (внимание!!!!) находятся в свободном доступе. Это могут быть кисточки, краски, пластилин, глина, ракушки, веточки, шерсть, бумага, камни. Ателье - это место, где ребенок может выразить себя.



Философия Reggio Emilia

- * # Ребенок – это человек, а любой человек заслуживает уважения
- * # Дети могут контролировать свое обучение и развитие
- * # Дети учатся, трогая, двигая, двигаясь, слушая, видя и слушая. Во всем этом их нельзя ограничивать
- * # Дети строят отношения с другими детьми в пространстве, где им можно исследовать мир
- * # У детей должно быть много путей и способов выразить себя (драма, музыка, рисунок, пение, танцы, конструирование, беседа)

Проекты и их маленькие авторы



Проект «Корова»

Этап 1: Начало Проекта



- * Откуда берется молоко?
- * От коровы?
- * Из магазина?
- * Надо больше узнать о корове!

Дети составили список того, что они хотели узнать о корове:

Телята растут когда сосут коровье вымя? (AP)

Когда телята становятся взрослыми и начинают есть траву? (AX)

Как коровы и быки принимают ванну? (NK)

Бык родился с рогами? (BG)

У всех коров пятна? (AX)

Коровы жуют весь день? (AX)

Почему некоторые коровы имеют бирки в ушах? (AP)

Почему некоторые коровы имеют кольца в носу? (BG)

У всех коров вымя одинаково? (AX)

Почему коровы на привязи? (CE)

Все коровы производят молоко? (ТЫІС. Т)

Бычьи рога растут? (JM)

Где же коровы спят и едят? (NK)

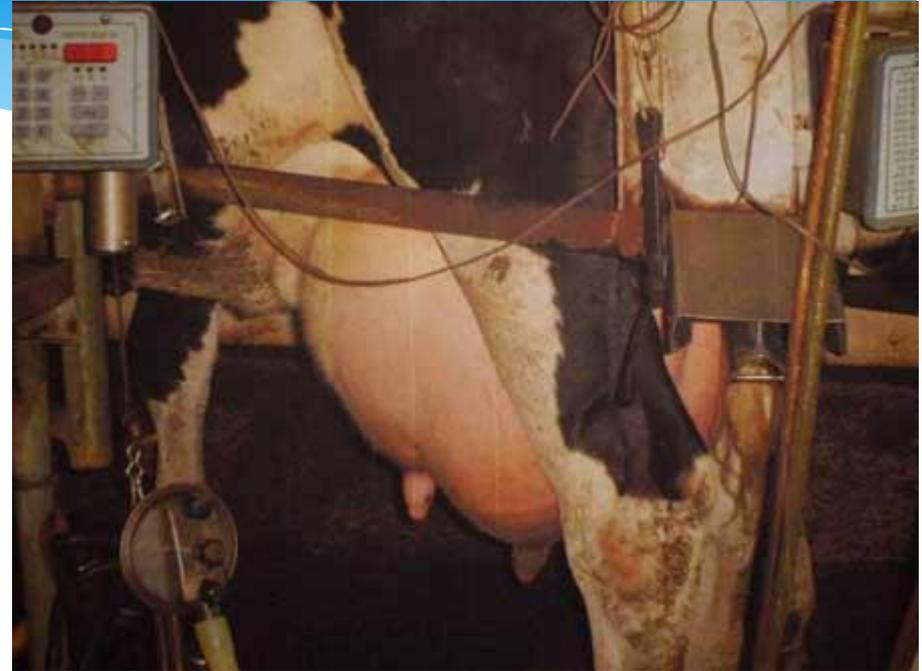
Как получить больше молока от коров? (AX)

Этап 2: Разработка Проекта

Кто может ответить на наши вопросы?

- В магазине
- На ферме

Экскурсия на ферму.
Детям показали, как коров доят.



Фермер показал детям рот теленка, там нет верхних зубов, так как он сосет молоко у матери. Он объяснил, что у взрослой коровы верхние зубы есть. Корова зубами перетирает пищу и у нее шершавый язык для захватывания еды.



Дети решили создать макет коровы. В ходе обсуждения решили, что телом будет ящик, трубы - ногами, а мешок - головой. Морда это миска. Из чего же сделать вымя?



Заключительный этап

Дети решили отпраздновать окончание проекта и пригласить родителей. Посмотреть детскую работу, корову и поесть мороженого.



Dragonfly Classroom Cow Project Culmination

Thursday, August 11th
5:00 p.m.
On the Beehive

See our work, a cow and eat ice cream with us!

Родители Мэнди привезли подростшего теленка в школу на открытую площадку.



Учитель показывала, как погладить теленка, а сестра Мэнди, как покормить его из бутылочки.



Дети подавали закуски и ели их со своими семьями. Во время заключительного мероприятия дети показывали на стенде, что они знали о коровах вначале, список вопросов, чертежи макета коровы, что они узнали после проекта.



Так же дети представили большой макет коровы. Также был создан перечень продуктов производимых из молока. После представления проекта детьми из класса «Стрекозы», другие дети тоже создавали свои макеты из глины.



Проект «Дом»

Этап 1 : Начало проекта



Проект «Дом» начался, когда класс обыгрывал сказку «Три поросенка». Учителя ее прочитали несколько раз в разных вариантах.

Дети рассказали историю и представили свое понимание в рисунках.



Дети раскладывают картинки к сказке в временной последовательности. Карл пересказал сказку по картинкам для всех.

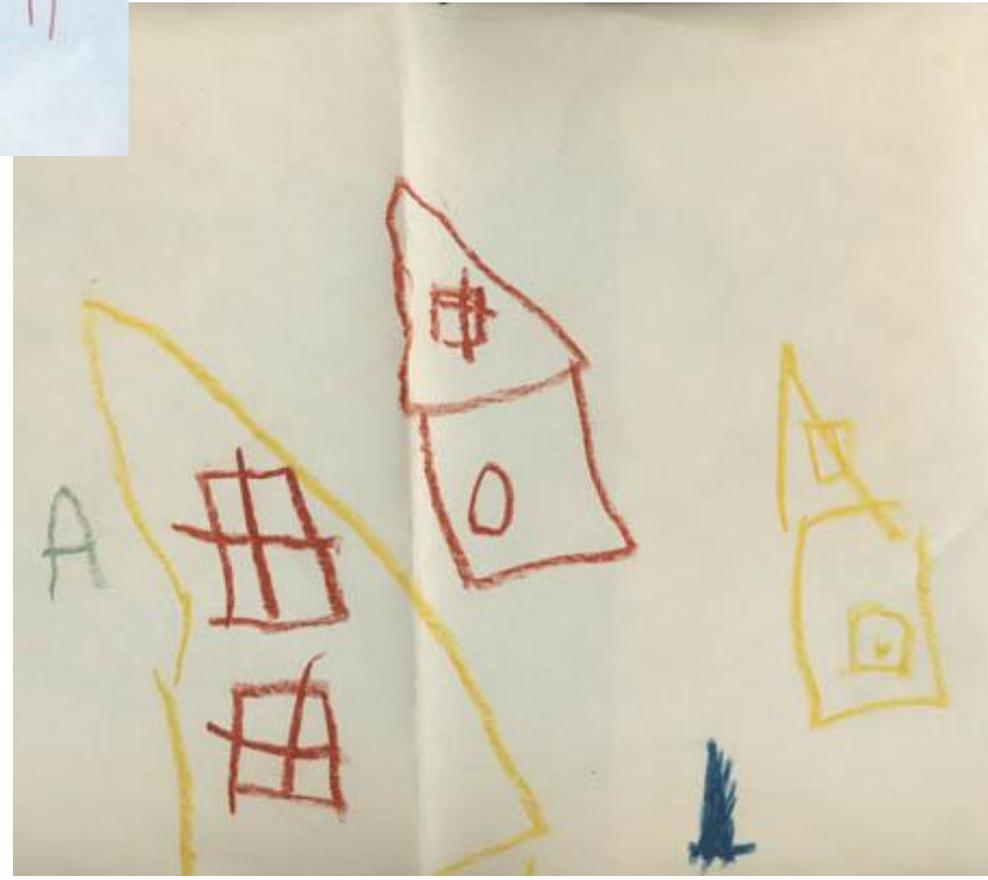
Дети рассказывали историю про трех поросят на фланелеграфе.

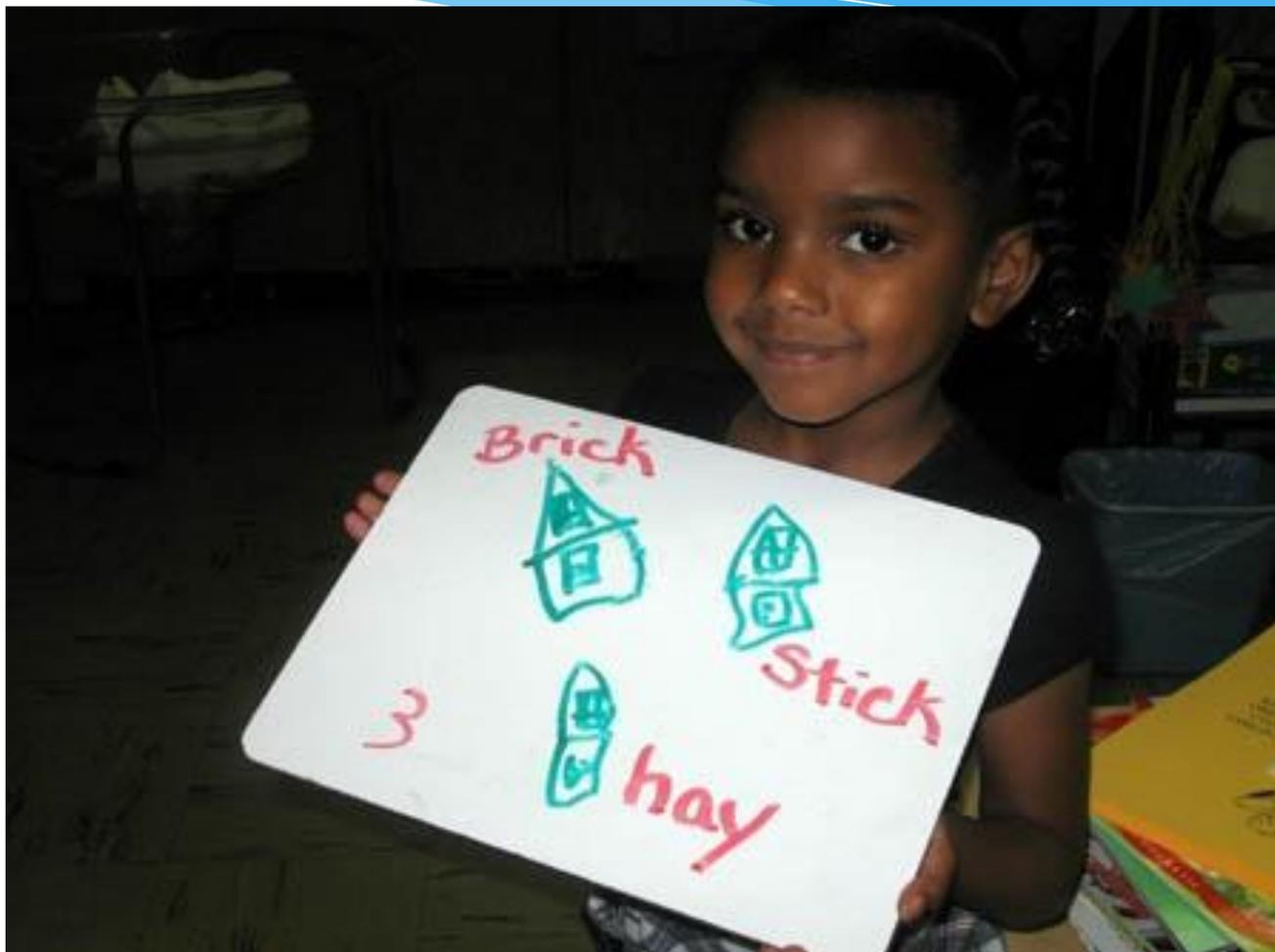


Раки (возраст 5 лет, 5 месяцев)
домики трех поросят



Джонни (возраст 5 лет, 5 месяцев)
домики для поросят





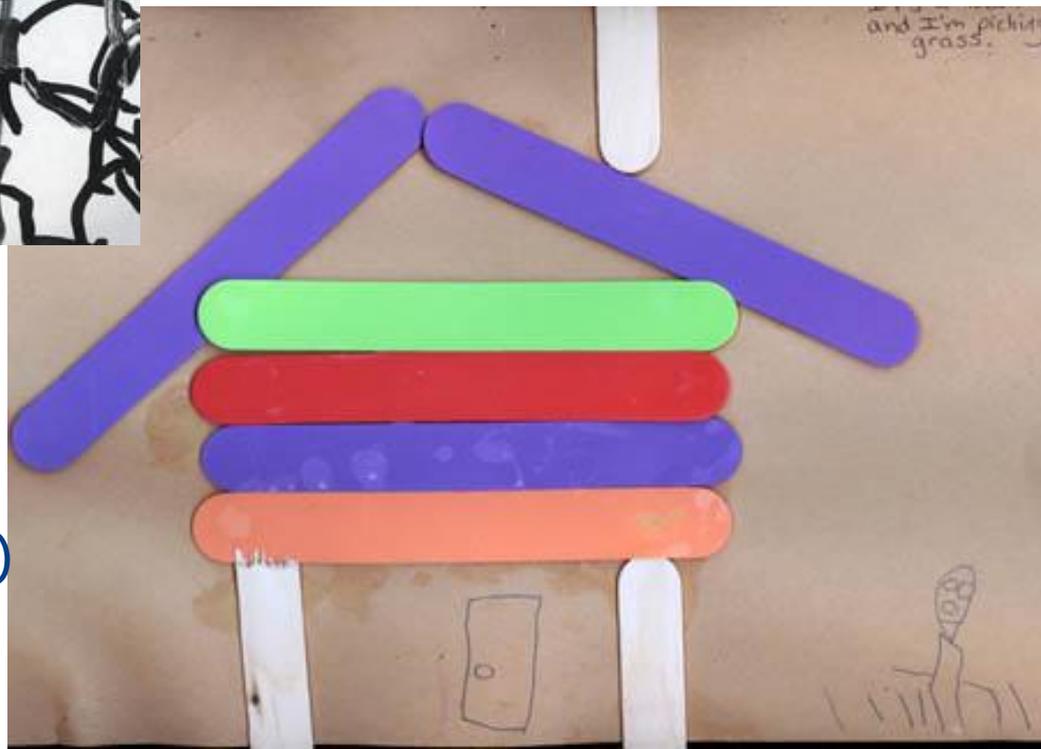
Джоана (возраст 5 лет, 5 месяцев)
попросила подписать домики для поросят.

Дети получили домашнее задание записать про свой дом, прибегнув к помощи семьи



Клэр (возраст до 5 лет)
кирпичный дом

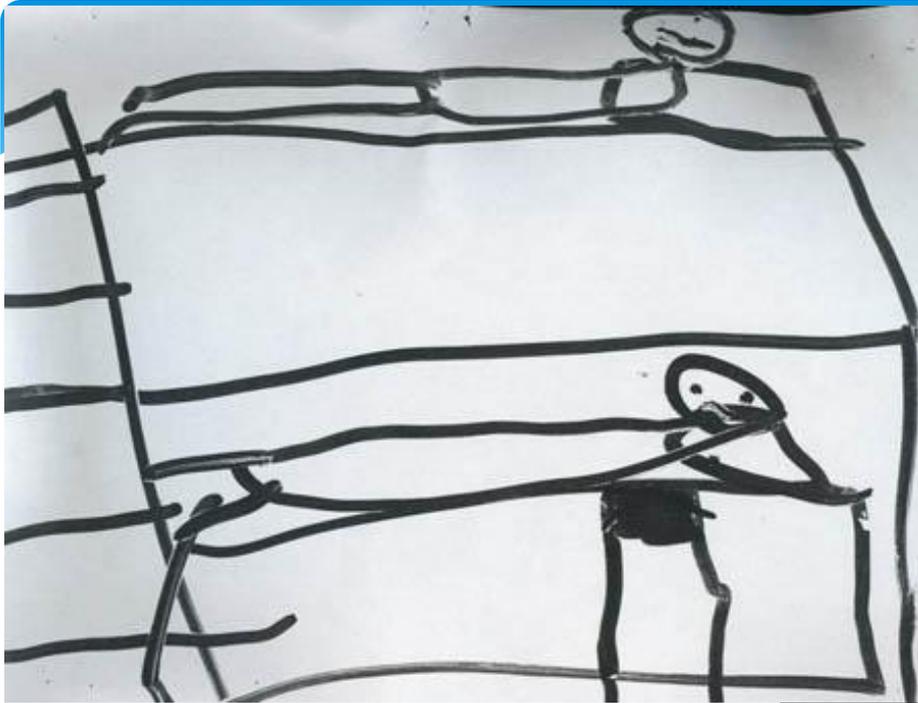
Ким (в возрасте 5 лет, 2 месяца)
сказал: "Это дом, и я щиплю
траву."



В начале проекта дети получили основные знания о домах – они имеют лестницы, крыши, окна, двери, дымовые трубы.

Мероприятия и исследования:

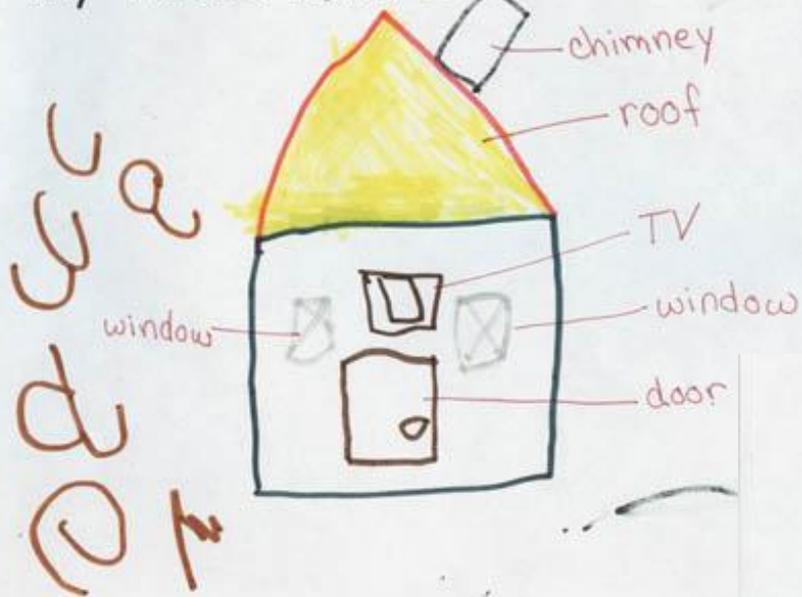
- домашнее задание узнать про свой дом
- нарисовать свой дом
- нарисовать кирпичный дом
- исследование кирпича
- построить здание из картонных кирпичей
- нарисовать кукольный дом
- изучить фотографии домов в журналах
- испытать строительные материалы: кирпич, гвозди, дерево, черепица.



Хлоя возраста (до 5 лет) объяснила рисунок : "Это двухъярусная кровать. Стены белые, и я чувствую себя немного смешно. Мне и Тревору там спать"



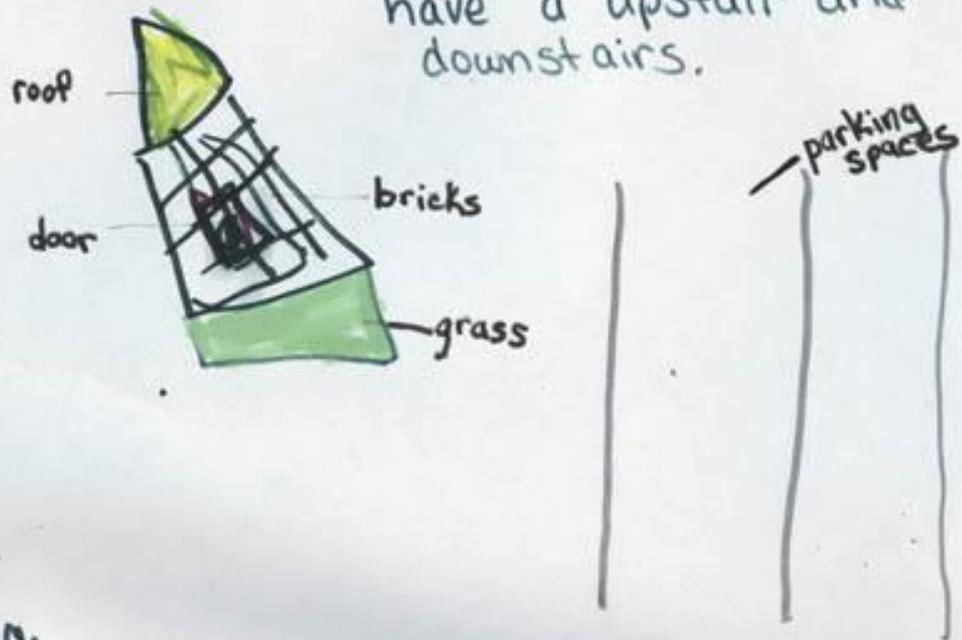
My House has a TV in it.



В своем журнале, Карл (5 лет, 3 месяца) указал на разные части своего дома, и попросил учителя пометить их для него

Джоан в журнале описала свою квартиру, туда вошли сад и паркинг. Она продиктовала описание своему учителю

My House is... an apartment. I have a upstairs and downstairs.



Does Your House Have
A Chimney? 

Yes

No

1. B T Dora

Ways

2. Faith

2.

3. Kennedy

3. PTKP

4. G... ←

4. L... ←

5. Kennedy

5. ... ←

6. Kennedy

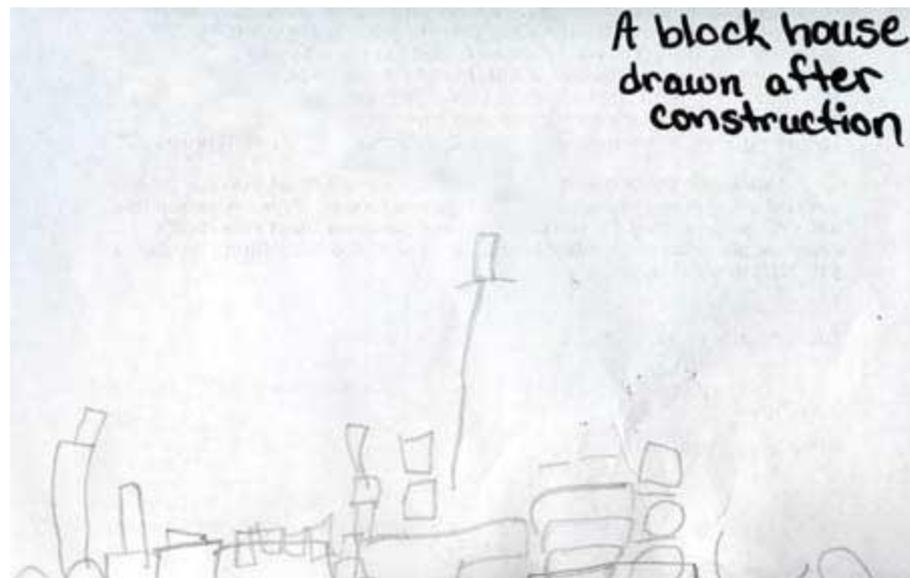
6. ...

7. ...

7. ...

Дети сделали график для определения количества дымовых труб

Клэр (5 лет) и Ким (5 лет, 2 месяца) построили дом из блоков, а затем набросали его совместно. Клэр, как правило, играла в области искусства, а Ким в области блоков. Это было новое сотрудничество, в сочетании обеих областей.



Дети были готовы сделать дома. Лаура дала им коробки и инструменты.



трехлеткам понравилось украшать дом лентами



Ребята добавили сваи к одному из домов. Это дополнение отражает их интерес к дому на сваях в книге Дом-это Дом для Меня. Они называли его дом на дереве.



Этап 2: уточнение деталей

Преподаватели заметили, что некоторых детей, казалось, больше занимает использование лент, чем представление их понимания домов. Решили направить детей при помощи получения новых впечатлений.



Прогулка по району с зарисовкой особенностей и типов домов



Детей заинтересовали трубы.



Некоторые дети учли замечания



Дети остановились, чтобы зарисовать лестницу



Иеремия сделал набросок каждого двухэтажного дома

Что Мы Увидели на Нашей Охоте за домами

Я искал гаражи. В них были машины . (Али)

Мы видели маленькие колючие gumballs. (Дезире)

Я искал только одно-этажные дома. (Бобби)

Крыши были сделаны из чего-то. (Вишневый)

Я видел, трубы и гаражи, и мы шли по траве и мы не стучали в двери.
(Квинтон)

Я увидел двери на каждом доме. (Джоан)

Я вижу дверь с двумя окнами в гараже. (Иезекииль)

Я видел окна в домах. Много. (Брандон)

Я видел коричневый и черный дом. (Тэт) Красный дом. (Иона)

Мы видели крыльцо и дымовые трубы. (Шания) Двери. (Кешуя)

Мы видели прямоугольные двери и окна. (Девон)

Гаражи для автомобилей и мотоциклов и лимузины. (Кейвон)

Три белых домов. (Цоки)

Тротуары. (Мардон)

Два дома наверху. (Лакшми)

Мотоциклы на дороге, и рыжий на подъездной дорожке. (Гарри)

Мы видели дома из кирпича. (Иеремия)

Мы увидели с деревьев сосновые шишки падают. (Дерен)

Мы видели линии электропередач. (Вика)

Джоан (5 лет и 5 месяцев) первоначальный рисунок дома и рисунок после «охоты».



Хлоя (5 лет) , сказала: "Этот дом сделан из кирпича" .
Обратите внимание, что на рисунке ее адрес.



Иеремия (возраст 5 лет, 10 месяцев) чертит дома с человеком, гараж и автомобиль. Человек в подвале



Этап 3: Построение отеля для домашних животных

После сбора всех данных и рисунков, дети решили построить макет дома. Но какой? Выбирали из трех: дом на дереве, кирпичный дом, отель для домашних животных.



Проголосовали...

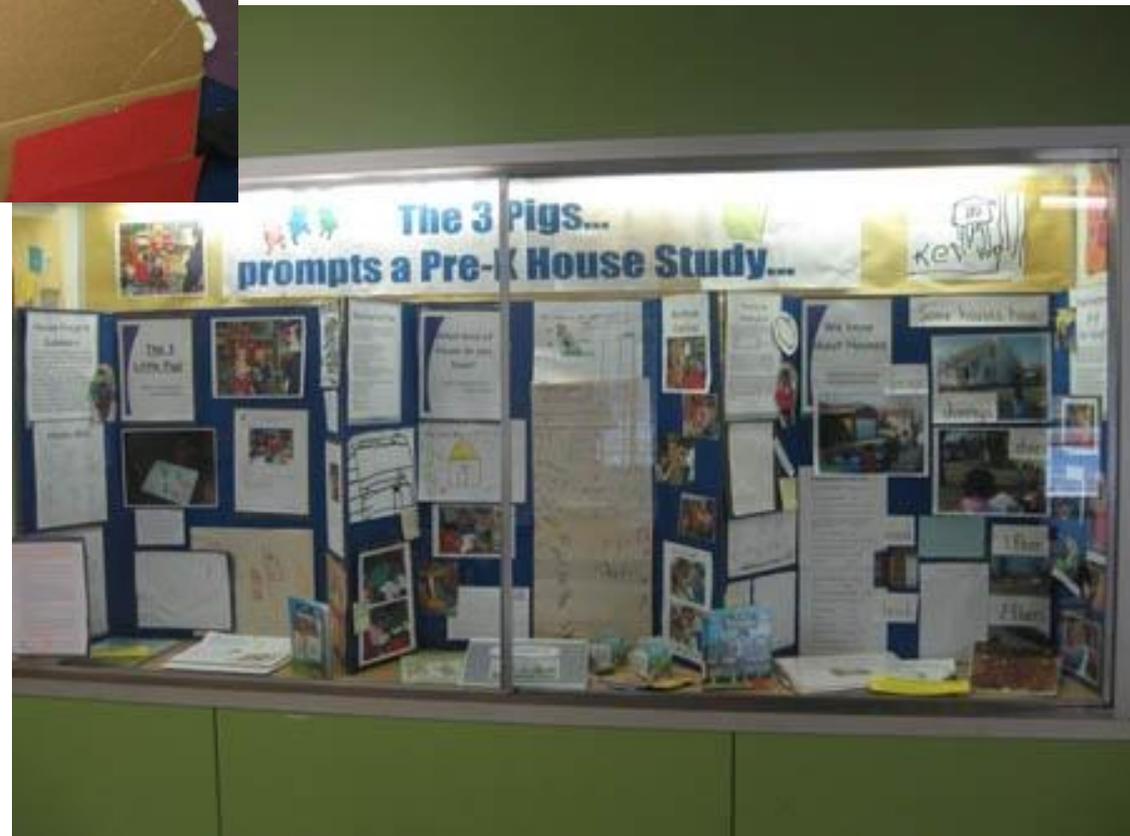




Все дети помогли создать (а затем играть) Отель для домашних животных.

Учитель помогал детям поставить дранки на "кирпич"

Дети с гордостью демонстрировали свой проект на постройку дома в главном вступлении школы



Спасибо за внимание!

Подготовлено Смирновой В.В.

Источники:

<http://smartkids.ru/metodiki-razvitiya/reggio-emilia/reggio-emilia-deti-govoryat-na-100-yazyikah.html>

<http://illinoispip.org/projects.html>

<http://www.ventanaschool.org>

<http://www.catherineshafer.com/reggio.html>

<http://www.aboutenglish.it/comeniusasilo2/malaguzzi.html>