

«Мультикультурализм, как основа единства народов России»



Подготовлено учащимися 4 «Г» класса МАОУ ДСОШ №1

Руководитель Васильева Р.М.

Проект

«Мультикультурализм, как основа единства народов России»

Цель проекта:

- воспитание гражданина России

Задачи проекта:

- ознакомление с культурными ценностями и традициями народов России
- формирование гуманистического мировоззрения

Проект

«Мультикультурализм, как основа единства народов России»

Сроки реализации проекта: 9 месяцев

Участники проекта: учащиеся, родители, классный
руководитель

Возраст учащихся: 10-11 лет

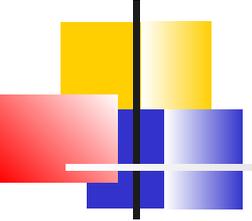
Место проведения праздника: класс

Время проведения: 1,5 часа

Оборудование: мультимедийный проектор, экран,
ноутбук, акустическая система

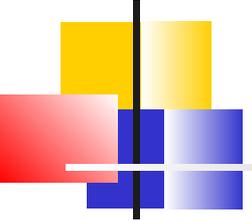
Что объединяет разные народы России?





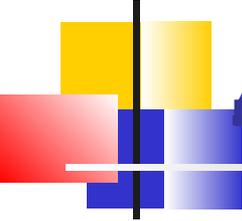
Аннотация проекта

- проведению защиты проекта предшествует творческая работа в группах, которые представляют один из народов России
- итог работы групп представляется в форме презентации, выставки национальных блюд, национальных костюмов, проведения народной игры на защите проекта.



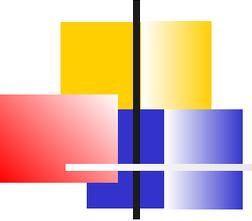
Методические задачи проекта

- ознакомление с историческими и культурными ценностями, традициями, обрядами народов России
- организация сбора материала из разных источников и оформление в виде презентации, буклета, стенгазеты



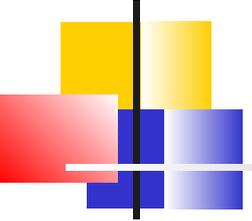
Дидактические задачи проекта

- формирование навыков самостоятельной работы, работы в группе;
- развитие навыков разработки различных видов, форм творческих работ, используя самостоятельную познавательную деятельность, основанную на усвоение способов приобретения знаний из различных источников;
- способствовать формированию умения представлять свои творческие работы.



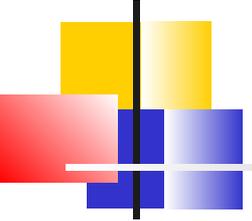
Компетентности, формируемые у учащихся

- ценностно-смысловая ориентация в мире
- гражданственность
- социальное взаимодействие
- общение
- интеграция знаний
- коммуникативно-информационная



Этапы реализации проекта

- ознакомление учащихся с задачами проекта, выдача заданий по группам
- самостоятельная работа в группах
- осуществление помощи учителя, родителей в выполнении самостоятельных заданий
- самоанализ
- проведение заключительного праздника с использованием ИКТ



Задания группам

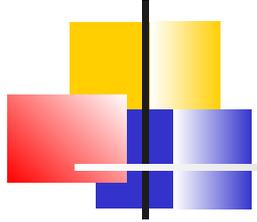
- составить презентацию «Исторические и культурные ценности народа»
- представить национальный костюм
- приготовить блюдо национальной кухни
- разучить с залом национальную игру

Мультикультуралізм

- это политика, направленная на сохранение и развитие в отдельно взятой стране и в мире в целом культурных различий, и обосновывающая такую политику теория или идеология.



Национальный состав 4 «Г» класса



1. «Русский народный костюм и традиции русского народа»



Выполнил- Кирилин Антон

Девичий костюм

Душегрея («епанечка», «коротены») - короткая женская тёплая на ляпочках кофта, обычно без рукавов, похожа на маленький сарафанчик со сборками по талии

Телогрея – старинная русская женская распашная, верхняя одежда, длинная, обычно с откидными рукавами



Мужской крестьянский костюм

Порты – штаны

Косоворотка – мужская

рубашка со стоячим

воротом,

застёгивающимся

сбоку



«2. Татарский национальный костюм и традиции татарского народа»



Выполнил– Силичев Валентин

Женский костюм



Женский костюм состоял из свободной расширяющейся книзу просторной рубахи (**кульмек**), сшитой из однотонных тканей –атласа, тафты, парчи, шелка, сатина.

Камзол надевался поверх кульмека и представлял собой удлиненный жилет, плотно облегающий тело до талии и широкими фалдами к низу.

Мужской костюм



Основой мужского татарского костюма является **рубаша и штаны**, при этом, **рубаша** была намного **длиннее и шире**. Ее шили очень **свободной**, с длиной до **колен**. Рукава были широкие и длинные. Рубаша никогда не имела пояса. В татарских костюмах **разрез** делали на **правой** стороне груди. Этим и отличается их крой от русских рубаш.

3. «Армянский национальный костюм и традиции армянского народа»



Выполнила– Михайлова Маргарита

Армянский национальный костюм



- Костюм состоит из рубашки с низким воротом и широкими шароварами, закрепленными у щиколоток у женщин, и оборачиваемых широкой обмоткой у мужчин.
- Поверх рубашки носили **архалух** (тип длинного сюртука).
- Женщины носили расшитый передник. Головными уборами у мужчин служили **меховые, войлочные и тканые шапки**, у женщин - **накидки**, дополняемые ободком с различными украшениями.

4. «Украинский национальный костюм и традиции украинского народа»



Автор проекта – Аристова Кристина

5. «Азербайджанский национальный костюм и традиции азербайджанского народа»



Выполнила– Мирзоева Мариям

6. «Белорусский национальный костюм и традиции белорусского народа»



Выполнила – Кунакова Арина

7. «Костюмы и традиции народов Севера»



Выполнил– Братинков Максим

«Я, ты, он, она – вместе дружная семья» –
девиз нашего многонационального класса



Дружба льется через край, поглядите на фонтан!

«Фонтан Дружбы народов»



Выполнила– Коняхина Карина



**Россия – Родина святая
Люблю тебя я всей душой.
Россия – ты обитель рая
Горжусь Великою страной!**