СИМВОЛИКА ОЛИМПИЙСКИХ ИГР

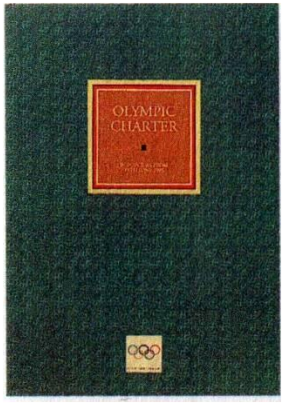
Символика…

- Олимпийская символика — атрибуты Олимпийских игр, используемые Международным олимпийским комитетом

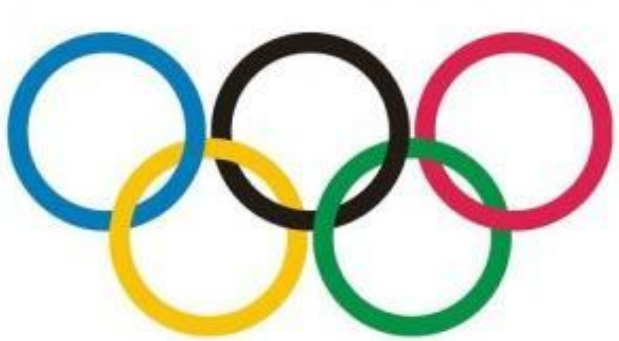
- для продвижения идеи Олимпийского движения во всём мире.

- Всякое использование олимпийских символов в коммерческих целях запрещено Олимпийской хартией.

- <u>К олимпийским символам относятся</u>:
  - флаг (кольца),
  - гимн,
  - клятва,
  - лозунг,
  - медали,
  - огонь,
  - оливковая ветвь,
  - салют,
  - талисманы,
  - эмблема.



Олимпийские кольца



- **Официальный логотип (эмблема) Олимпийских Игр состоит из пяти сцепленных между собой кругов или колец. Этот символ был разработан основателем современных Олимпийских Игр бароном Пьером де Кубертеном в 1913 году под впечатлением от подобных символов на древнегреческих предметах.**

Олимпийские кольца

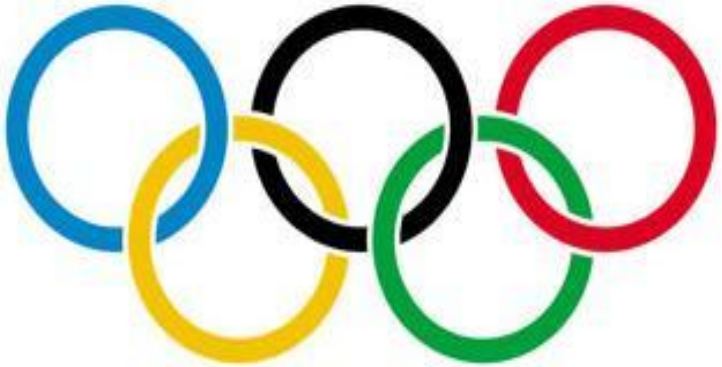
	Европа
	Африка
	Америка
	Азия
	Австралия

- **Нет подтверждений, что Кубертен связывал число колец с числом континентов, но считается, что пять колец – символ пяти континентов (Европы, Азии, Австралии, Африки и Америки). На флаге любого государства есть по крайней мере один цвет из представленных на олимпийских кольцах.**

Олимпийский флаг

- Официальный флаг Олимпийских Игр представляет собой изображение олимпийского логотипа на белом фоне. Белый цвет символизирует мир во время Игр. Флаг планировалось впервые использовать на Играх **1916** года, но они не состоялись из-за войны, поэтому впервые флаг появился на Олимпийских играх **1920** года в Антверпене (Бельгия).

- Олимпийский флаг используется в церемониях открытия и закрытия каждой Олимпиады. На церемонии закрытия мэр города-хозяина прошедших Игр передает флаг мэру города-хозяина следующих Игр. В течение четырех лет флаг остается в здании мэрии города, который готовится к очередным Играм.



- Флаг представляет собой белое шёлковое полотнище с олимпийской эмблемой, вышитой на нём. Эмблема придумана Пьером де Кубертеном в **1913** году.

- Кольца соединены по цепочке, в форме буквы **W**, причём крайние (голубое, красное) пересекаются каждое только с одним другим кольцом, а расположенные в центре - каждое с двумя кольцами.

Олимпийский девиз

 - девиз олимпийских игр.

«Citius, Altius, Fortius!»

- Состоит из трёх латинских слов. Дословно означает:
- **«быстрее, выше, сильнее!»**

- **(**лат. ***fortis*** **— «**сила**»** может трактоваться не только как физическая, но и как сила моральная — стойкость, храбрость и т. п. Таким образом возможен и перевод
- **«**Быстрее, выше, храбрее**!»).**

- **Лозунг был предложен Пьером де Кубертеном при создании Международного олимпийского комитета в 1894 году и представлен на VIII летних Олимпийских играх в Париже в 1924 году.**

«Citius, Altius, Fortius!»

- Молва приписывает Пьеру де Кубертену создание негласного девиза: «Главное не победа, а участие!»

- На самом деле эта фраза связана с трагедией бегуна Дорандо Пьетри, который был дисквалифицирован в беге на марафонскую дистанцию (Лондон, 1908) из-за оказанной ему посторонней помощи на финише. Помощи, которую он не просил.

- На другой день состоялась торжественная церемония вручения призов. Один из членов королевской семьи пригласил итальянца к пьедесталу и вручил ему золотой кубок за выдающееся спортивное достижение.

Олимпийская клятва

- Один из выдающихся спортсменов произносит клятву в честности соревнований от имени всех соревнующихся. Затем один из судей произносит клятву в честном и объективном судействе.

- Предложена де Кубертеном в **1913** году. Впервые была официально произнесена в **1920** году на **VII** летних Олимпийских играх в Антверпене. Текст клятвы предложил Пьер де Кубертен, впоследствии он несколько изменился.

Клятва

с 1920 года

«Я клянусь, что пребывая на Олимпийских играх, я буду соревноваться честно и согласно правилам, а своим участием прославлять свою страну и спорт»

с 1968 года

«От имени всех судей и официальных лиц я обещаю, что мы будем выполнять наши обязанности во время этих Олимпийских игр со всей беспристрастностью, уважая и соблюдая правила, по которым они проводятся в подлинно спортивном духе»

Впервые олимпийская клятва прозвучала в 1920 году.

Ее дал бельгийский фехтовальщик **Victor Boin** от имени всех спортсменов.

- **Клятва арбитров – в 1968 году в Мехико.**

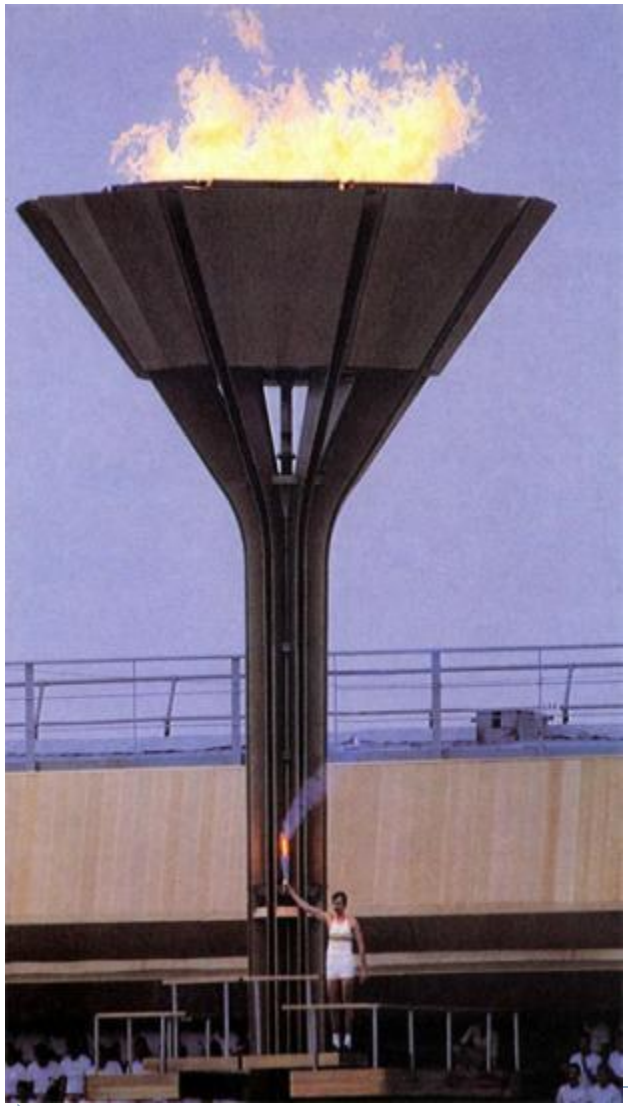
- **В 2000 году на Олимпиаде в Сиднее впервые в тексте клятвы появились слова о не использовании допинга в соревнованиях.**

Сейчас звучит так:

- «От имени всех участников соревнований, я обещаю что мы будем участвовать в этих Олимпийских Играх, уважая и соблюдая правила, по которым они проводятся, в истинно спортивном духе, во славу спорта и чести наших команд».

- Клятву принимают также тренеры и официальные лица команд.
- Спортивные судьи также принимают клятву.

Олимпийский огонь



- Впервые Олимпийский огонь
- был зажжён на **IX** летних Играх в Амстердаме (Нидерланды).

Олимпийский огонь

- Олимпийский огонь зажигают на территории развалин храма богини Геры в древней Олимпии в Греции от параболического зеркала.
- Олимпийский огонь на факеле передается от атлета к атлету в ходе многодневной символической эстафеты, которая проходит по всем 5 населённым континентам Земли.

Олимпийский огонь

- Огонь прибывает к месту проведения Олимпийских игр в день их открытия. Финалист эстафеты факелом зажигает пламя Олимпийского костра. Это символизирует начало игр. По завершении всех соревнований Олимпийский огонь костра гасится, что символизирует закрытие игр.

- Основателем традиции эстафеты и автором идеи зажжения факела в Греции, считается Карл Дием, спортивный чиновник в Германии и генеральный секретарь Оргкомитета XI Игр.

- **Первая эстафета Олимпийского огня из Олимпии и церемония зажжения Олимпийского костра были проведены на XI летних Олимпийских играх в Берлине (Германия) в 1936 году. Огонь был зажжен в Олимпии 20 июля 1936 года, эстафета закончилась в Берлине**
- **1 августа 1936 года.**

- **Замысел эстафеты возник у Диема в ходе подготовки к проведению VI летних Олимпийских игр в Берлине, отмененных в связи Первой мировой войной. Ритуал зажжения священного огня происходит от древних греков и был возобновлен Кубертеном в 1912 году.**

- **Олимпийский огонь символизирует чистоту, попытку совершенствования и борьбу за победу, а также мир и дружбу. Эстафета по доставке факела в город-хозяин Игр впервые состоялась в 1936 году..**

Олимпийские медали

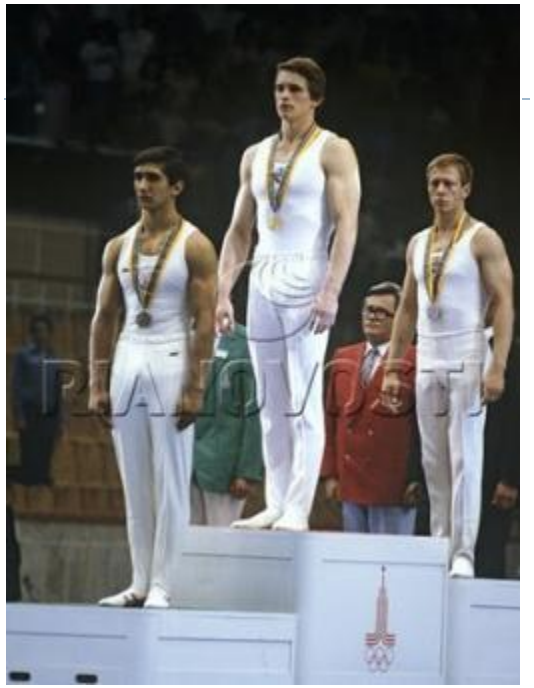
- Олимпийские медали: золотую, серебряную и бронзовую вручают трём спортсменам, показавшим наилучшие результаты в соревновании. В командных видах спорта медали равного достоинства получают все члены команды.

- Дизайн медалей, вручавшихся спортсменам на первых восьми летних Олимпийских играх, был совершенно различным и разрабатывался каждым Оргкомитетом самостоятельно.

Олимпийские медали

- С **1920** по **2000** для аверса олимпийских медалей использовался стандартный дизайн. Богиня Ника с пальмовой ветвью в правой руке, чествующая победителя. Реверс медали изменялся в зависимости от пожеланий страны, где проводились Игры.

- Начиная с **2004** года, от этой традиции отступили, и обе стороны медали изготавливаются согласно уникальному дизайну организаторов Игр.



- Серебряные медали изготавливают из серебра, бронзовые из меди. Вручение медалей происходит на специальной церемонии после соревнований. Победители располагаются на подиуме в соответствии с завоеванными местами. Поднимаются флаги стран, представителями которых являются победители. Играется гимн страны, представителем которой является обладатель золотой медали.

- Золотые медали, как правило, изготавливают в основном из серебра. Так, на Играх **2008** года золотая медаль весила около **150** граммов, в состав которых входило примерно **6** грамм золота.

- До **1960** года медали изготавливались без креплений и вручались победителям прямо в руки. Организаторы Игр **1960** года в Риме впервые изготовили тонкие бронзовые цепочки в форме оливковой ветви, чтобы медали можно было вешать на шеи спортсменам.

- Интересно, что, вводя не предусмотренное правилами новшество, организаторы подстраховались и вручили девушкам, выносившим медали для награждения, ножницы, чтобы быстро перерезать цепочки в случае возражений. Однако идея понравилась, и с тех пор к олимпийским медалям крепятся цепочки или ленты.

Церемония открытия и закрытия

- Церемония открытия игр. В параде стран первой всегда выходит команда Греции. Далее команды стран идут в алфавитном порядке. Замыкает парад команда страны-хозяйки Игр. На церемонии выступают Президент Оргкомитета и Президент МОК.
- Олимпийский флаг поднимают во время исполнения олимпийского гимна. Олимпийский факел, доставленный из Греции, используется для зажжения олимпийского огня. Выпускаются голуби как символ мира. Все атлеты и официальные лица команд принимают олимпийскую клятву.

Олимпийские талисманы

- Есть в проведении Олимпийских игр и традиция трогательная, добрая, чуть смешная. Спортсмены и болельщики слегка суеверны. Они - полушутя, полусерьезно - верят в разные приметы, носят при себе талисманы.

- На Олимпийских играх - а это случилось впервые на Играх в Мехико - появился талисман. Но не чей-то персонально, а для всех, общий: чтобы приносить счастье любому олимпийцу, любому болельщику. Талисманом стал ягуар. А это, надо сказать, одно из любимых животных в Мексике.

- Новый олимпийский обычай сразу всем понравился.
- Через четыре года в Мюнхене появился новый талисман - такса Вальди.
- В Монреале талисманом стал традиционный житель канадских лесов - бобер...
- Так и пошло. Талисманом объявляли какого-нибудь хорошего зверя, как бы «хозяина» той страны, где проходила Олимпиада.

- Миша – талисман Олимпийских игр в Москве.

- В Лос - Анжелосе – орленок, в Сеуле – тигренок Ходори. На зимних Играх в Лиллехаммере – изображение мальчика и девочки, на Играх в Атланте – ни на что не похожее существо «Иззи».

Олимпийские талисманы

Олимпийские эмблемы

- Каждые Олимпийские Игры имеют свою уникальную эмблему символизирующую город и страну организатор. Обычно, но не всегда, элементом эмблемы являются

- Официальная Олимпийская эмблема состоит из олимпийского символа и олимпийского девиза: символ — это пять переплетенных цветных колец на белом фоне, а официальный девиз — **«Citius, altius, fortius»** («Быстрее, выше, сильнее!»), который в последние Игры изменялся, либо можно сказать, помимо официального, придумывали другой.

- Право использовать Олимпийскую эмблему имеют только МОК и НОК. Национальные олимпийские комитеты каждый раз имели свою собственную эмблему. Это прописано в Олимпийской хартии, как и то, что использование эмблемы другими организациями в любых коммерческих целях без разрешения МОК запрещено.

Интернет источники:

- http://forum.netwolfs.org/showthread.php?t=565271
- olimp-cdt.narod.ru
- hksalavat.ru
- www.russiansanfran.com
- tinkerblue.typepad.com
- www.newacropol.ru
- http://iamswetha.wordpress.com/
- m.sportbox.ru
- http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1015048