

Искусство доколумбовой Америки

Статуи острова Пасхи

Загадки острова Пасхи

- *Остров Пасхи (Рапануи) (Pascua, Rapa Nui), вулканический остров в восточной части Тихого океана 165,5 квадратных километров*
- *Высота до 539 метров*
- *Приналежит Чили*
- *Население около 2 тысяч человек*
- *Рыболовство, овцеводство*
- *Остатки исчезнувшей культуры полинезийцев - каменная скульптура, дощечки, покрытые письменами*
- *Административный центр Ч Ханга-Роа*
- *Открыт нидерландским мореплавателем Роггевеном в 1772 в день Пасхи*



Загадки острова Пасхи

- *Говорят, что остров Пасхи один из самых уединенных уголков мира*
- *Этот крохотный островок вулканического происхождения размером не более 24 километров, затерянный в тихоокеанских просторах за тысячи миль от ближайшей человеческой цивилизации*
- *Он находится в 3600 км западнее чилийского города Вальпараисо*

Загадки острова Пасхи

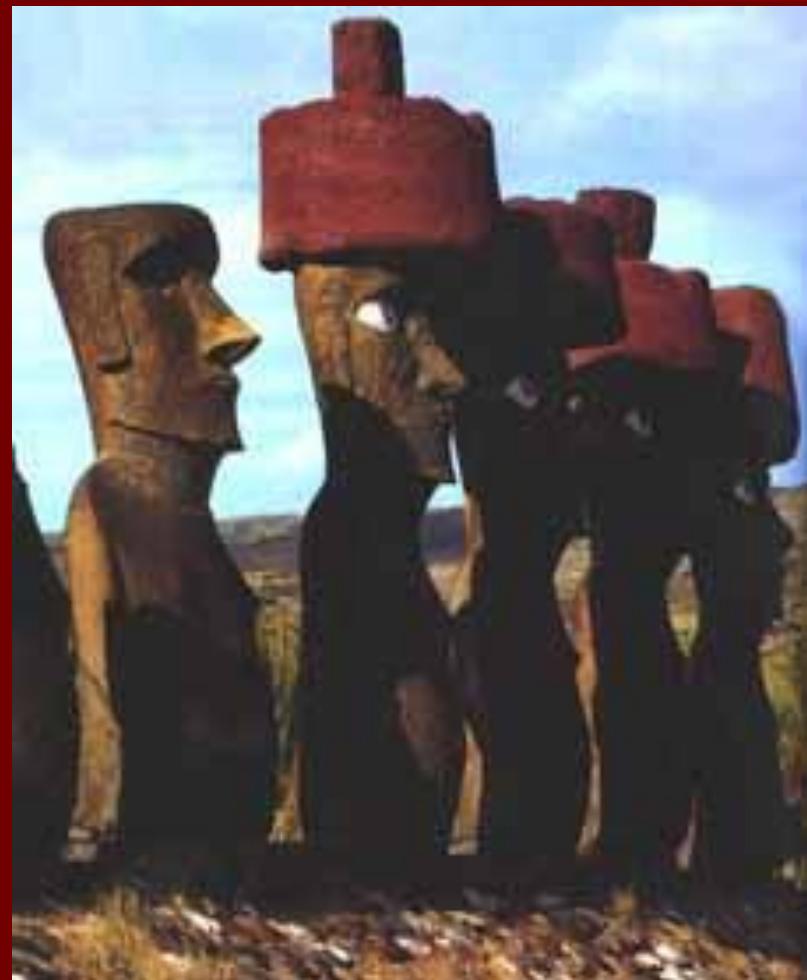
- *Все, что связано с островом, окутано тайной*
- *Откуда прибыли его первые обитатели?*
- *Как они вообще обнаружили этот островок?*
- *Как и зачем изваяли более 600 гигантских каменных статуй?*
- *Первыми европейцами, ступившими на остров в пасхальное воскресенье 1772 года, были нидерландские моряки, которые и дали острову имя*
- *Они обнаружили, что на острове мирно существуют представители трех различных рас*
- *Здесь были чернокожие, краснокожие и, наконец, совершенно белые люди*
- *Вели они себя очень приветливо и дружелюбно*



Copyright © V.A. Semyalina

- Самым увлекательным и таинственным открытием на острове Пасхи были гигантские каменные статуи, именуемые местными жителями моаи
- Многие из них достигают в высоту от 4 до 10 метров и весят до 20 тонн
- Отдельные имеют еще большие размеры, их вес превышает 90 тонн
- У них очень большие головы с тяжелым выступающим подбородком, длинные уши и совсем нет ног
- У некоторых на головах шапки из красного камня
- Полагают, что это вожди, обожествленные после их смерти

Загадки острова Пасхи



Остров Пасхи

Моаи — каменные статуи на побережье острова Пасхи в виде человеческой головы высотой до 20 метров. Вопреки распространенному мнению, они «смотрят» не в сторону океана, а в глубь острова. Некоторые моаи имеют «шапки» из красного камня. Изготавливались моаи в каменоломнях в центре острова. Каким образом они доставлялись к побережью, неизвестно. По легенде они «шли» сами. В последнее время добровольцы-энтузиасты нашли несколько способов для транспортировки каменных блоков. Но каким именно пользовались древние жители (или каким-то своим), пока не определено. Множество недоделанных истуканов находятся в каменоломнях. При детальном изучении острова создается впечатление внезапности прекращения работы над статуями.

Загадки острова Пасхи

- Местные жители поклонялись божеству, которое они называли Мак-Маком
- Были обнаружены деревянные таблички с вырезанными письменами
- Большинство из них европейцы сожгли, но немногие все же чудом сохранились
- Эти таблички, называемые ронго-ронго, испещрялись письменами сперва слева направо, а потом в обратном порядке справа налево
- Однако расшифровать начертанные на них знаки не удалось и поныне

Загадки острова Пасхи

- *Исторических записей об острове Пасхи не велось, и со сменой поколений устные рассказы о традициях и культуре островитян становились все более и более расплывчатыми*
- *Аборигены рассказали капитану Куку, что сменилось 22 поколения с тех пор, как вождь Хоту Матуа привел их предков на этот остров, но они не могли сказать откуда*

Загадки острова Пасхи

- *Откуда же произошли жители Полинезии?*
- *Какие народы заселили бесчисленные острова, раскинувшись на бескрайних просторах Тихого океана вдали от населенных материков?*
- *Загадка происхождения полинезийцев породила множество различных гипотез*
- *Предполагали, что население Полинезии происходит из Индии, из Египта, с Кавказа, из Скандинавии и даже из Атлантиды*

Загадки острова Пасхи

- Некоторые ученые отстаивали американское происхождение полинезийцев. Ступенчатые пирамиды и монолиты, громадные статуи острова Пасхи и Маркизских островов поразительно напоминали такие же пирамиды и изваяния, оставленные в горах Тихоокеанского побережья древними жителями Перу
- Эта гипотеза увлекла молодого норвежского этнографа Тура Хейердала
- Изучая предания и мифы полинезийцев, Хейердал установил, что все поэтические легенды жителей островов посвящены богу Тики - сыну Солнца, который некогда приплыл через океан из гористой страны на Востоке



Иероглифическое письмо с острова Пасхи



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

