

ПЕВЧИЕ ПТИЦЫ РОССИИ



Певчие птицы

Шумит тихонько на ветру
столетний бор. Хочется броситься
в траву под соснами и слушать
утренние голоса птиц.

Радостью звучит замирающий
раскат зяблика. Еще нежнее
откликаются ему с опушки
пеночка-весничка, лесная
малиновка и иволга. Поют птицы.
Пахнет трава. Синеет небо.
Шумит лес.

Певчие птицы... Вряд ли
найдется человек, который
равнодушно пройдет по росе, не
слушая пригожую птаху, изо всех
силенок звенящую в розовом от
зари небе.



**Пение птиц привлекало человека во все века.
Особенно завораживал человека
голос певчих птиц.**

В России пением птиц восхищаются давно. Большое внимание этому уделяли и уделяют русские художники. Русские поэты (Пушкин, Некрасов, Есенин) слагали о певчих птицах стихи. Композиторы (Глинка, Алябьев, Прокофьев и другие) также посвящали песни певчим птицам.



**По количеству певчих птиц
Россия занимает
почётное первое место.**

**Издавна люди ловили певчих птиц,
чтобы держать их в клетках
и наслаждаться их чудесным пением.**

**Каждая птичка пела своим
особенно-красивым голосом.**

**Когда сажали в одну клетку
разные виды певчих птиц,
то было сделано замечательное открытие.**

**Оказалось, что птицы
могут учить голоса других птиц.**

Зяблик

Зяблика можно
увидеть почти по
всей Европе.



Он носит
довольно
стрangeое имя,
будто все время
зябнет.

Однако морозов
зяблик не боится.

Самцы зяблика одни из самых ярко окрашенных птиц в Европе. Их легко узнать по серовато-голубому темени, рыжевато-коричневой груди, каштановой спине и бутылочно-зелёному основанию хвоста.

Самки зябликов не такие яркие. Их тело покрыто коричневатыми пёрышками, на крыльях и хвосте у них имеются белые полоски.



Во время строительства гнезда самка зяблика около 1300 раз слетает вниз за стройматериалом и возвращается с ним в гнездо.

**Длина зяблика:
14,5-16 см**

**Масса зяблика:
17-30 грамм**

Певчий дрозд

У самца и самки певчего дрозда спинка оливково-бурая, надхвостье сероватое, на крыльях беловатые пятна. По всей нижней стороне тела разбросаны округлые или продолговатые черновато-бурые пятна.

Певчий дрозд -перелетная птица. Зимует певчий дрозд в Западной и Южной Европе, в Северной Африке, в восточных районах Азии.



Певчие дрозды поют почти все светлое время суток, но особенно энергично поют на утренних и вечерних зорях.

Песня дрозда звонкая и громкая, продолжительная.

Она состоит из разнообразных низких свистовых слогов.

Недаром певчего дрозда иногда называют соловьем леса.





Гнездо певчий дрозд устраивает на деревьях и кустарниках, но всегда невдалеке от опушки, лесной поляны.

Само гнездо певчего дрозда — громоздкая чашеобразная постройка, сооруженная из сухих листьев травянистых растений, тонких древесных прутиков и большого количества мха. Внутри гнездо птицы обмазывают глиной с примесью древесной трухи.

Работают певчие дрозды довольно быстро: на постройку гнезда у них уходит обычно три дня; на его штукатурку — один—два. В гнездо самка откладывает 4 - 5 голубых яйца с мелкими бурыми пятнышками.

Ж а в о р о н о к

Жаворонок - буровато-серая птица. Так окрашена вся спина, голова и крылья. Низ жаворонка посветлее, с красивыми черточками по бокам. Голова тонкая и точеная. Величина — побольше воробья.

Крылья в сравнении с туловищем очень велики и широки — сразу выдают неутомимого летуна.



Чем-нибудь испуганный или взбудораженный, жаворонок поднимает треугольный хохолок, и оттого издали кажется, что на голове птички надет остроконечный колпак.

Полевой жаворонок — с давних времен

любимая певчая птица.

Пение жаворонка богато прекрасными

трелями, россыпями,
переливами и раскатами.

Бесподобно звучит песня жаворонка,
когда он, налетавшись в поднебесье
меж облаками, спускается,
плавно покачиваясь на расставленных
неподвижно крыльышках,
на свою любимую кочку.

Поют жаворонки
и сидя на комьях ,
но песня «на полу» звучит
тише
и не столь красива.



Щегол



Щегол — птица городских окраин, перелесков и лесостепи.

Такой яркой, расписной птицы и в тропиках не скоро сыщешь. Щегол необычно окрашен. Белый, конусом, сильный клюв, красная лента-обводка, черный крестик на темени, коричневые пятна на грудке и желтые зеркальца на черных крыльях — все это в сочетании с общим белым фоном делает щегла настоящим щеголем, откуда, видимо, произошло его известное народное имя.

Главный корм щегла — конопля и репейник, лебеда, чертополох-татарник и седая полынь.

Пеночка

Сколько нежности, женственности, музыкальной красоты в этом названии! Птичка, названная так, должна быть тоненькой, стройной, маленькой и скромной. И она действительно такова.

Песни пеночек разных видов

так неодинаковы:

у пеночки-веснички – переливы,

у пеночки-теньковки –

простенькая болтовня,

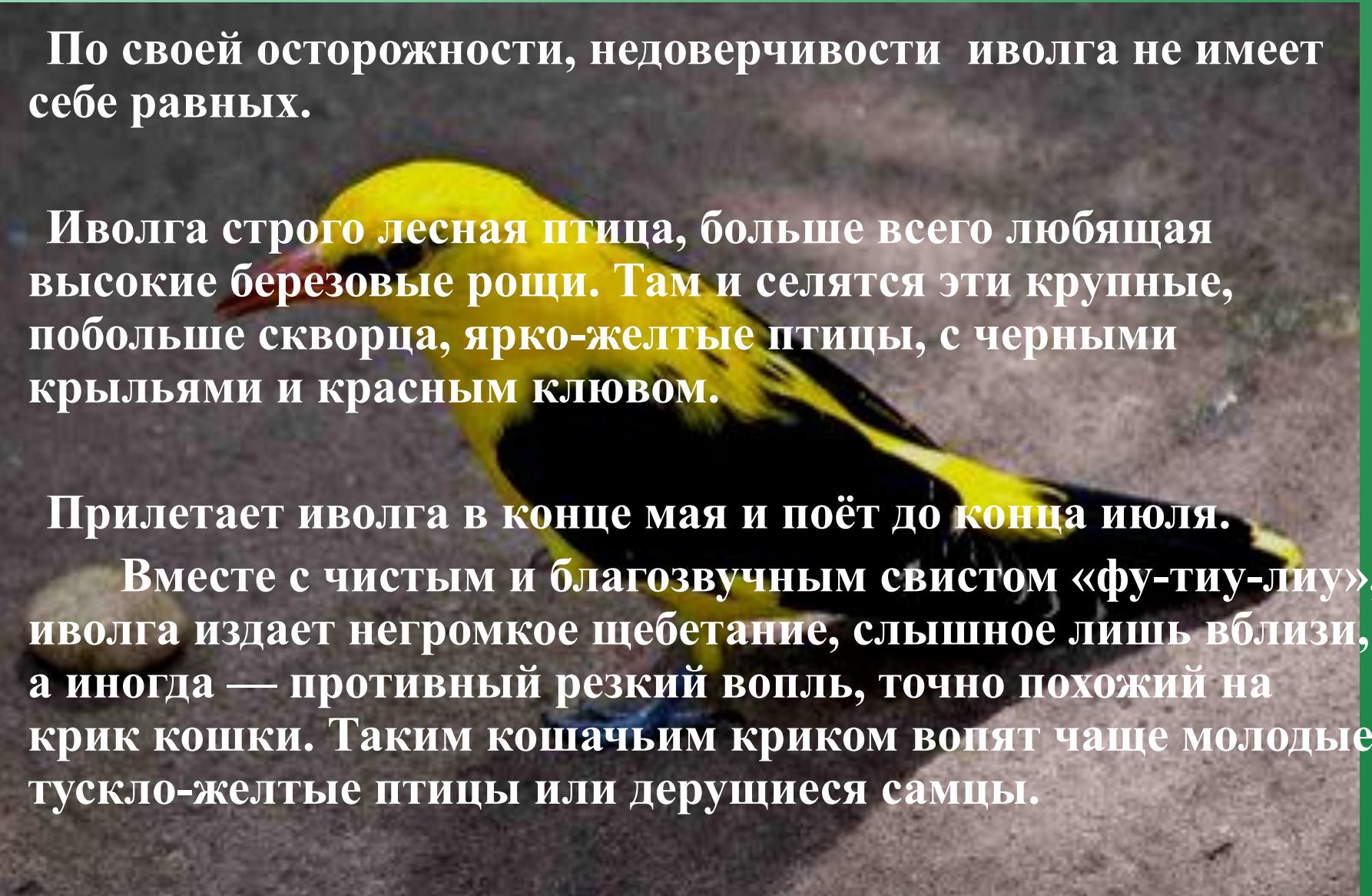
торопливый раскат

у зеленой пеночки

и сухое стрекотанье

у пеночки-трещотки.





По своей осторожности, недоверчивости иволга не имеет себе равных.

Иволга строго лесная птица, больше всего любящая высокие березовые рощи. Там и селятся эти крупные, побольше скворца, ярко-желтые птицы, с черными крыльями и красным клювом.

Прилетает иволга в конце мая и поёт до конца июля.

Вместе с чистым и благозвучным свистом «фу-тиу-лиу», иволга издает негромкое щебетание, слышное лишь вблизи, а иногда — противный резкий вопль, точно похожий на крик кошки. Таким кошачьим криком вопят чаще молодые тускло-желтые птицы или дерущиеся самцы.

Соловей

Соловей немного крупнее воробья,
сверху буровато-коричневый,
снизу буровато-серый,
хвост довольно длинный,
закругленный, одного цвета со спиной.

Соловей прилетает в первой
половине мая, и вскоре
можно слышать
его замечательную звонкую трель.
Пение соловья продолжается
до конца июня.



Места обитания соловья - светлые леса, поймы рек, сады и парки,
обычно по сырым местам.

Излюбленными местами гнездования соловья являются
заросли кустарников по оврагам, парки, рощи, сады.

Песня соловья — это набор повторяющихся свистов и щелканий. Каждый элемент песни (колено), число которых может достигать 12, повторяется несколько раз.

Крик — низкое “фюитъ-трр”



Зарянка (малиновка)



Синица



Мухоловка



Канарейка



Влияние певчих птиц на человека очень велико.

Пение птиц усиливает в человеке позитивные эмоции.

**Сам человек,
послушав пение пташек,
становится мягче и
добрее.**

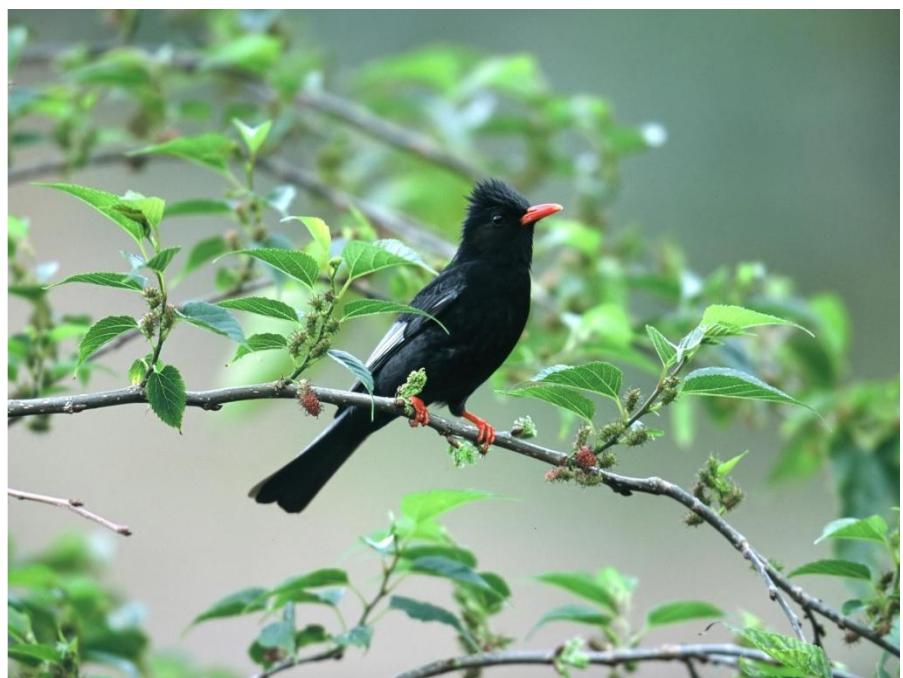
**Более того, он
становится
работоспособнее.**



Содержание певчих птиц в неволе представляет для человека большую ответственность. За своими питомцами люди должны тщательно приглядывать.

Клетку необходимо содержать в чистоте, чтобы в ней не завелись болезнестворные бактерии. Птичке нужно давать подходящий ей корм. Все эти предписания надлежит выполнять, так как мы в ответе за тех, кого приручили.

*Традиции
содержания певчих
птиц в России
возвращаются из
прошлого.*



*Но всё-таки,
никогда не нужно
забывать, что
лучше птице не в
золотой клетке, а
на зелёной ветке.*