

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 29  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности  
по познавательно-речевому развитию детей  
Кировского района Санкт-Петербург

# Проект «Вода».

*Средняя группа.*

Автор проекта Отарбаева Н.И

Санкт-Петербург  
2014 год

**Вид проекта** : познавательно-исследовательский, групповой, долгосрочный.

**Проблема** : недостаточный уровень знаний детей о физических свойствах воды.

**Объект исследования**: вода, снег, лед

**Участники проекта**: дети, педагоги, родители.

**Цель** – способствовать развитию у детей познавательной активности, стремления к самостоятельному познанию, поиску ответа на вопросы, любознательности.

**Задачи**:

1. Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук:
  - развитие у детей элементарных представлений об основных свойствах воды и физических явлениях: теплота, таяние и замерзание воды.
  - Развитие элементарных математических представлений: упражнение в количественном счете, различение геометрических фигур. Формирование представлений о мерке, как о способе измерения объема. массы.
2. Развитие у детей пользоваться приборами-помощниками при проведении игр-экспериментов (увеличительное стекло).
3. Развитие у детей мыслительных способностей: анализ. классификация, сравнение, обобщение. Прививать первые навыки активности и самостоятельности мышления.
4. Создание условий для социально-личностного развития каждого ребенка: коммуникативности, самостоятельности, наблюдательности, элементарного самоконтроля.

# Интеграция образовательных областей

## Социально-коммуникативное развитие

развитие направлено на: становление самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции собственных действий

## Познавательное развитие

Развитие предполагает формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения и творческой активности, любознательности и познавательной мотивации

## Речевое развитие

Владение речью, как средством общения и культуры; развитие речевого творчества

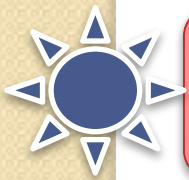
**Задачи педагогической работы по формированию интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения образовательных областей**

## Художественно-эстетическое

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; реализация самостоятельной художественно-творческой деятельности детей

## Физическое развитие

Приобретение опыта в различных видах деятельности, становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ЗОЖ.



# Этапы реализации проекта.

## Подготовительный (организационный) этап:

- определение темы, цели, задачи, проблемы;
- создание условий для реализации проекта;
- привлечение родителей к участию в работе проекта;
- формирование команд(подгрупп) участников проекта;
- составление план работы,

## Основной этап:

# реализация проекта

(проведение основных мероприятий по плану)

## Заключительный этап:

- защита проекта.
- Оценка полученных результатов в свете поставленной цели;
- определение перспектив развития проекта.



# Рождение проблемы: Чтение сказки «Заюшкина избушка»

Почему, когда наступила весна, лиса  
осталась без домика?





# Модель трех вопросов

## Что знаю?

*Глеб* : весной лед тает.

*Лена*: когда лед тает, появляется лужа.

*Люба* : из снега можно построить дом, из воды нельзя.

## Что хочу узнать?

*Дима*: почему снег тает?

*Ксения*: куда исчезает лед и снег, когда появляется вода?

## Как узнать?

*Даша*: спросить у взрослого.

*Ваня*: узнать из книг.

*Дарий*: посмотреть телевизор.

*Вера*: подумать и самому догадаться.

*Алина*: сделать эксперимент.

**Исследовательская, поисковая  
активность - естественное  
состояние ребёнка, он настроен  
на познание мира, он хочет его  
познать.**



**Исследовать, открыть, изучить - значит  
сделать шаг в неизведанное.**

**... И потом, вовсе неважно, открыл ли ребёнок что-то принципиально новое или сделал то, что всем известно давно. У учёного, решающего проблемы на переднем крае науки, и у малыша, открывающего для себя ещё мало известный ему мир, задействованы одни и те же механизмы творческого мышления.**

•



# Экологический научно-исследовательский центр.



**Создание условий для детского экспериментирования позволяет педагогу естественно создать атмосферу творческого единодушия, рождающую радость познания, создания нового, где каждый ребенок может найти себе дело по силам, интересам и способностям.**



# Вода в природе.

Изменение состояния воды в зависимости от времени года.



Рассматривание и обсуждение иллюстраций, открыток, репродукций картин художников

# Игры - эксперименты с водой.



**Вода течет, льется. Ее можно переливать.**

**Вода прозрачная.**





Вода делает бумагу мокрой.  
Бумага намокает.



**Вода не имеет своей формы.  
Она принимает форму сосуда,  
в котором находится.**



**Вода бесцветная.  
Но ее можно окрашивать.**



# Игры –эксперименты со снегом.



**Снег непрозрачный,  
белый и холодный**

**А на ладошке от тепла  
снег начинает таять и со  
временем превращается в  
воду.**



**На теплой ладошке снежинка тает  
и превращается в капельку.**