

Позже древний человек научился делать ткань из стебельков растений. Это растение называли льном. Когда лен цветает, его подсушивают, затем обрабатывают, расчесав его стебельки на волокна. Из волокон прядут льняные нити. Ткань из льна заменяла одежду из шкур.



Жизнь человека изменялась. Он научился
стричь овец, а из их шерсти получать нити
и вязать одежду



Затем человек изобрел шелковую нить. Но ее прясть не надо-
ее прядет гусеница бабочки, которую называли тутовым
шелкопрядом.

Также человек узнал, что из растения – хлопок, тоже можно
сделать одежду хлопчатобумажную.



Человек – творец. Так, он изобрел ткацкий станок, с помощью которого прядут нитки и ткут ткани.





Как появляется цветной рисунок на ткани?

Художники рисуют и раскрашивают. Только делают это не в ручную, а на специальных станках.

Затем ткань отправляют на швейные фабрики, шьют из нее разную одежду; готовые изделия доставляют в магазины. Ткани из хлопка и льна называют растительными, или натуральными. Но есть и натуральные ткани животного происхождения это шерсть и шелк.

Виды ткани

Определение ее вида и назначения

