

# Проект экологической направленности «История Дрофы – символа Саратовской области»



Выполнил:  
воспитатель высшей  
квалификационной  
категории  
**Перескокова Лидия  
Васильевна**

**Саратов  
2017г.**

**Тип проекта:** познавательный–практико–исследовательский.

**Введение:** дошкольный возраст – период познания мира. Данный педагогический проект может быть использован в своей деятельности педагогами дошкольных образовательных учреждений, реализующих основную общеобразовательную программу дошкольного образования, независимо от перечня используемых примерных программ. Представляет собой методическое обоснование выбора средств и приёмов построения детской деятельности, четкий сценарий организации познавательной – практико –исследовательской, образовательной деятельности (посредством использования ситуаций образовательного характера) по реализации образовательной области «Познавательное развитие». Организация детской деятельности построена с учётом реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования на основе адекватной возрасту детей деятельности.

**Теоретическое обоснование проекта:**

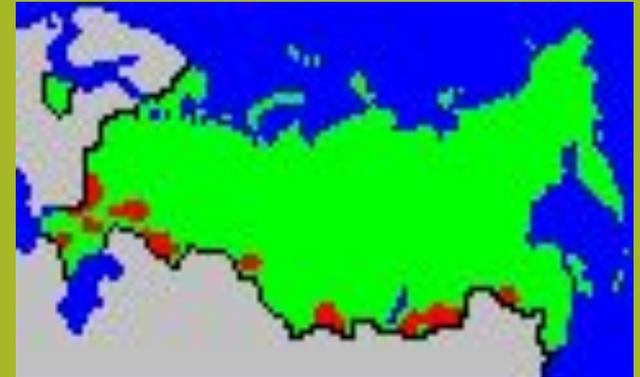
Огромную роль в экологическом образовании детей дошкольного возраста играет практическая, исследовательская деятельность в природных условиях. Ребенок получает конкретные познавательные навыки: учится наблюдать, рассуждать, планировать работу, учится прогнозировать результат, экспериментировать, сравнивать, анализировать, делать выводы и обобщения, работать в коллективе, словом развивать познавательные способности. Поэтому, участие в нашем проекте позволит максимально обогатить знания и представления детей о зимующих птицах, как им помочь пережить голодную и холодную зиму; развить связную речь, творческие способности, поисковую деятельность.

**Проблема:**

В начале XX века дрофы были одной из многочисленных видов птиц.

Саратовская область занимает второе место в мире по величине популяции дроф. Уникальность нашей области состоит в том, что здесь гнездится 80-85% российской популяции дрофы, что составляет, по данным Саратовской региональной общественной организации "Союз охраны птиц России", 6000 - 7000 особей в осенний период. Дрофа обитает в Краснокутском и Федоровском районах, но ее численность ежегодно уменьшается. Из-за распашки степей под сельскохозяйственные угодья, численность дроф неуклонно сокращается. Ещё больше этих птиц гибнет от рук браконьеров, так как мясо дроф считается деликатесом. Охота на дроф ведётся варварскими способами — их бьют не только из ружья, но и обыкновенными палками. Осенью под проливными дождями оперение дроф быстро намокает и смерзается при первых заморозках. Во многих местах дрофы уже полностью исчезли. Это значит, что мы несём большую ответственность за сохранение этой птицы! **На территории России охота на дрофу запрещена.**

Гипотеза: чем больше  
будем знать о птицах, тем  
эффективнее наша  
ПОМОЩЬ.



**Дрофа  
должна  
жить!**

## **Цель проекта:**

формирование у детей представлений, об особенностях жизни птиц дроф, развитие познавательного интереса к родной природе, воспитание бережного и заботливого отношения к птицам; развитие у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к русской народной культуре в процессе ознакомления с пословицами, поговорками, загадками .

## **Задачи проекта:**

расширить и закрепить представления о внешнем виде и о частях тела птиц;

расширить и закрепить представления о жизни дроф в естественных природных условиях и приспособлении к своей среде обитания: чем питаются, как спасаются от врагов, как приспосабливаются к жизни зимой и весной после перелета;

познакомить детей с понятиями: лететь «клином», «цепочкой», «стайкой»;

развивать умение устанавливать причинно-следственные связи, ( причины сокращения численности дрофы), учить делать выводы;

Определить ряд мероприятий для сохранения численности дрофы.

воспитывать интерес к живой природе, развивать любознательность;

активизировать совместную деятельность родителей и детей.

## **Предполагаемый результат:**

-У детей сформируются знания о жизни дрофы.

-У детей сформируется устойчивый интерес к живой природе.

-Дети смогут применять полученные знания в продуктивной деятельности.

## **Продукт проектной деятельности:**

- Лепбук «История Дрофы – символа Саратовской области»

- Консультация для родителей

- Выставка детских рисунков «Дрофа – степная птица»

- Аппликация «Птенцы в гнезде»

- Конструирование из природного материала «Длинноногая дрофа»

- Коллективное панно «Степные просторы дрофы» (аппликация)

- Презентация «История Дрофы – символ Саратовской области»

**Объект исследования:**

Дети подготовительной группы, родители воспитанников, воспитатели группы.

**Предмет исследования:** птица дрофа.

**Методы исследования:**

- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- беседы;
- моделирование
- «погружение» в образы зимующих птиц;
- подражание голосам и звукам природы;
- использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

**Срок реализации проекта:** 16.10.2017 - 27.10.2017г.

**Этапы реализации проекта.**

**I. Организационный этап.**

- Изучение уровня знаний по теме. Определить актуальные знания детей о дрофе.
- Подбор методической и художественной литературы.
- Изготовление, подбор дидактических пособий по теме.
- Разработка и накопление методических материалов и рекомендаций по проблеме.
- Взаимодействие с родителями: познакомить с проектом, пригласить к сотрудничеству.

**II. Практическая реализация проекта.**

Внедрили в воспитательно-образовательный процесс эффективные методы и приемы по расширению знаний дошкольников о птице дрофа.

# Календарный план реализации проекта

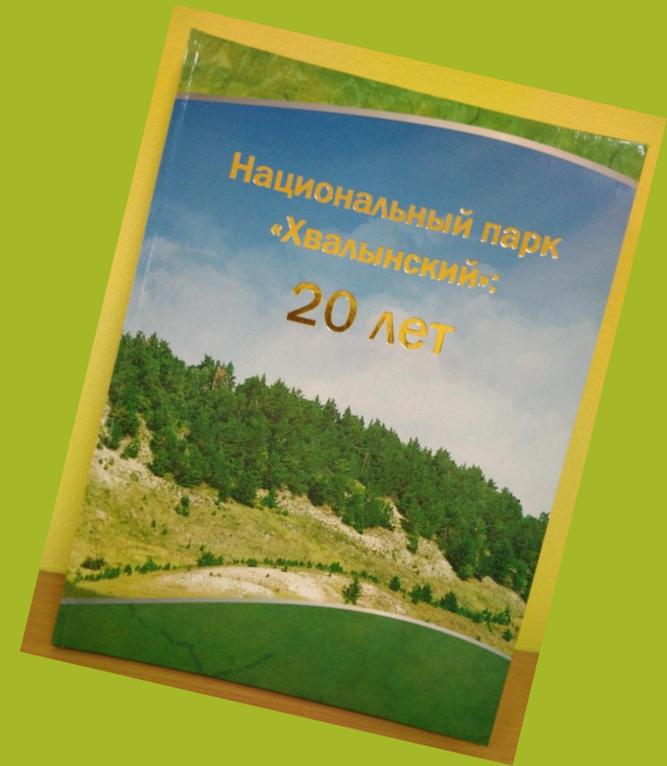
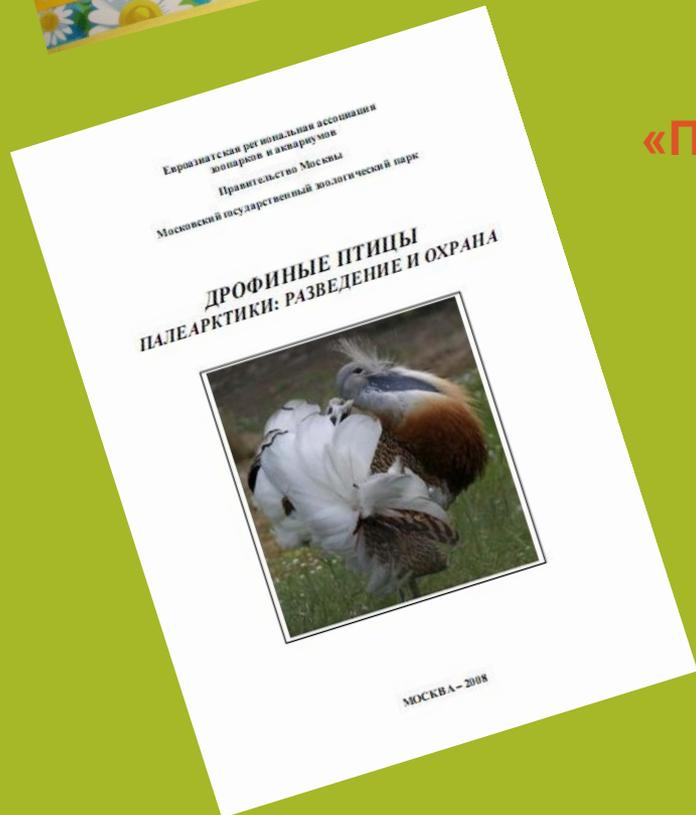
День недели	Проектная деятельность	Задачи
16.10 Понедельник	- Консультация для родителей «Ребенок и природа»	Познакомить родителей с требованиями программы по теме «История Дрофы – символ Саратовской области»
	- Сообщение о предстоящем проекте.	Привлечь родителей для участия в проекте.
17.10 Вторник	- Подбор методической литературы	Формирование у детей представлений, об особенностях жизни птиц дроф.
18.10 Среда	- Подбор художественной литературы. - П/и «Совушка»	Развивать у детей дошкольного возраста устойчивого интереса к русской народной культуре (пословицы, поговорки, народные приметы)
19.10 Четверг	- Просмотр презентации «Детям о дрофе»	Познакомить с жизнью дроф в естественных природных условиях.
	- Раскрашивание птиц дрофа. - П/и «Коршун и наседка»	Закреплять умение передавать окрас птиц в рисунке. Соблюдать правила игры.
20.10 Пятница	- Просмотр презентации «Дрофа –редкая птица»	Расширить и закрепить представления о жизни дроф в приспособлении к своей среде обитания: чем питаются, как спасаются от врагов, как приспосабливаются к жизни зимой и весной после перелета.
	- Познакомить с стихотворением В. Пилована «Дрофа»	Через художественное слово прививать любовь к птице.
	- Д/и «Назови перелетных птиц», «Где, чей домик?»	Активизировать в речи названия перелетных птиц и их птенцов.

День недели	Проектная деятельность	Задачи
23.10 Понедельник	- Д/и «Найди маму для птенцов»	Активизировать в речи названия перелетных птиц и их птенцов.
	- Лепка «Мама с детками»	Закреплять умение передавать внешние признаки птицы, соотношение величины взрослых птиц и птенцов.
24.10 Вторник	- Чтение рассказов В. Бианки «Чей нос лучше»	Упражнять в использовании сравнений, подборе определений, синонимов к заданному слову. Развивать выразительность речи.
	- Выставка книг по теме «История Дрофы – символ Саратовской области» - П/и «Лягушки и цапля» - Аппликация «Птенцы в гнезде»	Формировать интерес к книге. Объяснить, как важны в книге рисунки, показать, как много интересного можно узнать рассматривая книги. Развивать умение создавать образ птицы с помощью аппликации
	25.10 Среда	- Беседа о жизни дрофы, чем питаются, где выводят потомство, зачем птица перелетает в теплые края.
- Рисование птиц «Дрофа – степная птица»		Закреплять умение передавать внешние признаки объекта разными изобразительными средствами.
26.10 Четверг	- Заучивание пословиц и поговорок о птицах	Сформировать устойчивый интерес к живой природе, к культуре русского народа.
	- Конструирование из природного материала «Длинноногая дрофа»	Развивать умение создавать образы птиц из разного природного и подручного материала.
27.10 Пятница	- П/и «Охотники и утки»	Учить детей передвигаться по всей площадке, выполнять правила игры.
	- Коллективное панно «Степные просторы дрофы» (аппликация)	Продолжать учить передавать характерные особенности птиц с помощью аппликации.

# Консультации для родителей



## Выставка книг «Пернатые друзья»



# Фотографии занятий с детьми

Раскрашивание «Дрофа – степная»



Конструирование из природного материала «Длинноногая дрофа»



## Конструирование из природного материала «Дрофа – красивая птица»

### Коллективное панно «Степные просторы дрофы» »



### **III заключительный этап.**

Мы провели обработку результатов по реализации проекта, которая показала высокий результат нашей работы, сделали презентацию проекта. И, в завершении проекта, мы совместно с родителями и детьми оформили лэпбук «История Дрофы – символа Саратовской области», которая соответствует изучаемой проблеме и содержит познавательный материал о птице дрофа ее ареале обитания, интересные факты из жизни птицы, а так же загадки, пословицы, стихи и дидактические игры, пальчиковые игры и подвижные игры.

С целью пропаганды практических мероприятий по охране и сбережению этой птицы совместно с детьми изготовили листовки «Спасите нас люди!» Затем эти листовки мы развесили на своих домах и в районе детского сада.

Для родителей был представлен плакат с фотографиями детей во время проведения проектной деятельности, презентация проекта.

***Подводя итог нашей работы,*** мы получили ожидаемые результаты реализации проекта:

1. Получили хорошие знания детей о птице, её жизни.
2. Сформировалось понятие значения ее в природе.
- 3 У детей обогатился словарь, появилась любознательность, творческие способности, познавательная активность, коммуникативные навыки, ассоциативное мышление.
5. Приобрели опыт гуманного отношения к живым существам и бережного отношения к природе.
6. Заинтересовали родителей в реализации проекта.
7. У детей и взрослых сформировалась определенная система природоведческих знаний, позволяющая осознать единство всей природы и место человека в ней.

## Список использованной литературы:

- «Национальный парк «Хвалынский»: 20 лет». Саратов: ООО ПКФ "Буква", 2014г.
- Дрофиные птицы Палеарктики: разведение и охрана. Межвед. сб. науч. и науч.-метод. тр. /Московский зоопарк, 2008, 228 с.
- Красная книга Саратовской области. Саратовское Региональное Приволжское издательство: «Детская книга» , 2006г, с. 231
- Красная Книга Российской Федерации М.: АСТ, 2001г
- Школьник Ю.К. Птицы. Полная энциклопедия. Эксмо, 2012г.
- «Почему и отчего» Минск ООО Харвест 2010г.

# Всё в наших руках!

