



Экологический проект
«Деревья вокруг нас»
старший дошкольный возраст

*Подготовила воспитатель гр. «Морозко» д/с №193 Ерисова
И.В.*

Актуальность

- *На протяжении многих веков человечество живет рядом с удивительными живыми существами - **деревьями**. Мы редко задумываемся о том, насколько они важны для жизни людей и всего живого на Земле. Бережное отношение к природе, экологическая грамотность стали залогом выживания человека на нашей планете Земля. Каждый знает, что деревья - это легкие Земли, источник кислорода воздуха, источник здоровья людей. Важно не только знать об этом, но и необходимо научиться сохранять то, что нам дает природа.*
- ***Экологическое образование детей** – процесс формирования осознанно–правильного отношения детей к природе, огромный потенциал их всестороннего развития. Ребенок уже в дошкольном возрасте способен осознанно понять и принять элементарные сведения о пользе деревьев для здоровья человека и правилах поведения в природе.*

Участники: дети, родители, воспитатели.

Возраст: старшая группа.

Срок реализации: 1 неделя (16.10.-20.10.2017
г.)

Тип проекта: информационно-творческий.

По продолжительности: краткосрочный.

Цель проекта: Расширить представления детей о деревьях.

Задачи:

- Формировать у детей представление о деревьях и их пользе для человека;
- Развивать познавательный интерес ко всему живому, желание получать новые знания; любознательность, наблюдательность;
- Стимулировать и развивать речевое творчество детей, обогащать словарный запас.
- Формировать интерес к деревьям, к их специфике сезонного развития, взаимосвязи растений с окружающей средой; формировать основы экологического сознания и культуры, развивать любознательность.
- Расширять кругозор в области изобразительного искусства, научить различным способам изображения деревьев;
- Воспитывать эмоциональное отношение к деревьям; любовь к природе, желание оберегать ее и охранять.

Предполагаемый результат

- ▶ дети научатся различать, узнавать и называть деревья: дуб, клен, рябину, березу, ель, сосну и их плоды;
- ▶ у детей появится желание общаться с природой, беречь ее;
- ▶ дети научатся вести наблюдения за объектами живой и неживой природы, узнают о значении осадков, солнца, почвы в жизни деревьев.

Роль родителей в организации проекта

- ▶ помощь педагогам в подборе научно-популярной литературы и интересной информации;
- ▶ консультации «Посади дерево», «Какие разные деревья», «Детям о природе»;
- ▶ беседы, наблюдения с детьми;
- ▶ чтение научно-популярной и художественной литературы детям;
- ▶ включенность в проект, помощь детям в изготовлении поделок из природного материала.

Вопросы проекта, возникшие в результате проблемной ситуации - на территории детского сада спилили дерево:

- ✓ Можно ли спиливать деревья?
- ✓ Какие бывают деревья?
- ✓ Зачем деревья нужны?

Этапы реализации проекта

Подготовительный этап

- ▶ Заинтересовать проблемой, выяснить представления детей о деревьях.
- ▶ Целевые экскурсии к деревьям на территории детского сада.
- ▶ Просмотр картин о природе.
- ▶ Наблюдение за погодными явлениями: ветром, дождем и их влиянии на состояние деревьев.
- ▶ Беседы с детьми " Деревья вокруг нас ".
- ▶ Чтение детской художественной и познавательной литературы по теме исследования.
- ▶ Совместно с детьми продумать продукт проекта.
- ▶ Составить план мероприятий по реализации проекта.
- ▶ Подготовка материала: подборка изображений деревьев, растущих на территории детского сада; детской литературы о деревьях, художественного слова, физ. минуток и т.д.

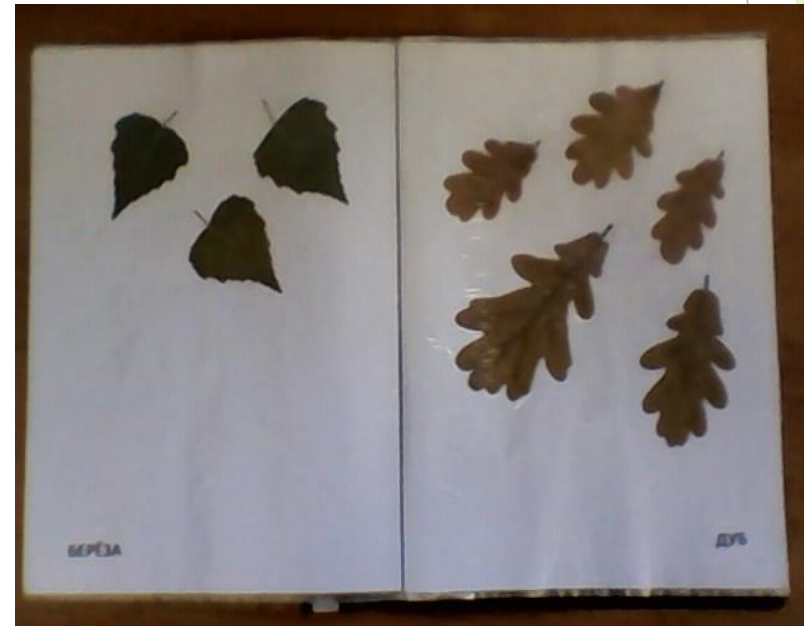
Основной этап

- ▶ **Беседы:** «Можно ли спиливать деревья?», «Какие бывают деревья?», «Нужно ли беречь деревья?», «Зачем деревья нужны?», «Что делают из деревьев?», «Кто живет на деревьях?», «Как деревья помогают человеку?», «Какие плоды приносят деревья?», «Как меняются деревья по сезонам?», «Что произойдет, если на планете Земля исчезнут все деревья?».

Целевые экскурсии на территории детского сада

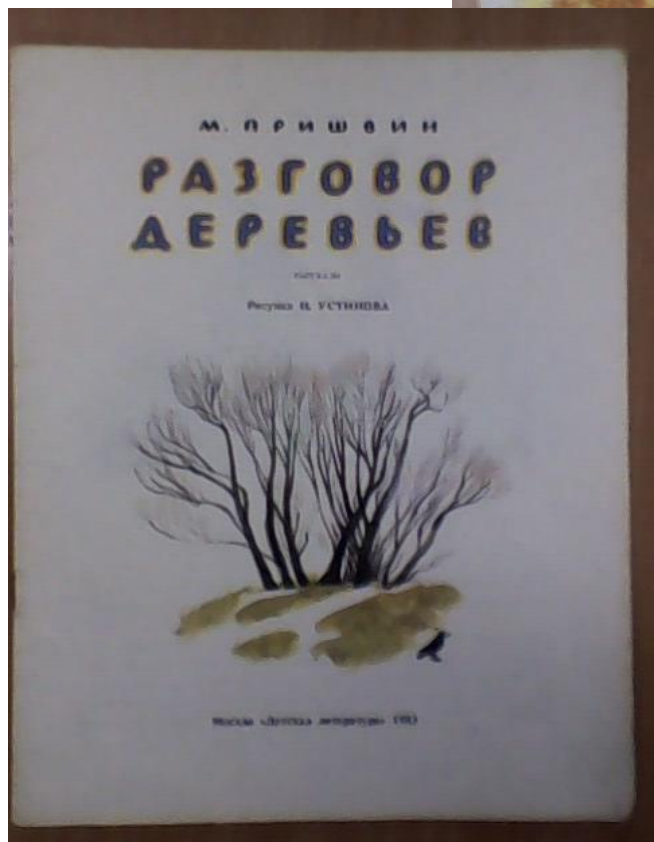


Составление гербария



Чтение художественной литературы

- ▶ И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
- ▶ А. Твардовский «Лес осенью».
- ▶ А.Лопатина «Жизнь дерева», «Мудрость дерева».
- ▶ К.Д. Ушинский «Спор деревьев».
- ▶ С.Маршака «Откуда стол пришёл?». М.Михайлов «Лесные хоромы».
- ▶ В. Лескова «Лечебница под сосной».
- ▶ Н. Сладков «Сказки леса».
- ▶ В. Бианки «Сказки».
- ▶ Чтение стихотворений:
 - ▶ А. Прокофьев «Березка», «Наш лесок».
 - ▶ Н. Некрасов «Зеленый шум».
 - ▶ И. Токмакова «Дуб», «Ива», и др.
 - ▶ Б.Заходер «Почему деревья не ходят».
 - ▶ И. Семенова «Березка».



Дидактические игры

- ▶ «Хорошо-плохо»
- ▶ «Узнай по описанию»
- ▶ «Определи дерево по листочку»
- ▶ «Времена года»
- ▶ «Четвертый лишний»
- ▶ «Вопрос на засыпку»
- ▶ «Исправь предложения»
- ▶ «Объясни словечко».

Художественное творчество

Рисование «Осеннее дерево»



Рисование «Осенний лес»





Рисование «Волшебный листочек»



Аппликации из листьев деревьев









Лепка «Ветка рябины»



Выставка поделок из природного материала (родители - дети)







Заключительный этап

Продукт проектной деятельности

- ▶ Обобщение результатов.
- ▶ Оформление картотеки по развитию связной речи по теме: «Осень. Деревья».
- ▶ Оформление книжки-малышки «Кому нужны деревья в лесу?».
- ▶ Выставка поделок (родители-дети) «Дары осени».
- ▶ Оформление результатов совместной деятельности детей и взрослых в виде электронной презентации;
- ▶ фотографии;
- ▶ рисунки детей;
- ▶ оформление альбома «Гербарий».

Литература:

1. А. С. Герасимова, О. С. Жукова «Большая энциклопедия дошкольника», Москва «ОЛМА Медиа Групп» 2007
2. С. Н. Николаева «Юный эколог». Программа экологического воспитания в детском саду, Москва «Мозаика – Синтез» 2010
3. А. Дитрих, Г. Юрмин, Р. Кошурникова «Почемучка», Москва «Педагогика – Пресс» 2006
4. А. И. Иванова «Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду», Москва ТЦ «Сфера» 2009
5. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», Просвещение 1973
6. М. Н. Сигимова «Познание мира растений», Детство пресс 2010
7. Т. А. Шорыгина «Деревья. Какие они? », Москва 2006
8. О. А. Соломенникова «Экологическое воспитание в детском саду» Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет, Москва «Мозаика – Синтез» 2010