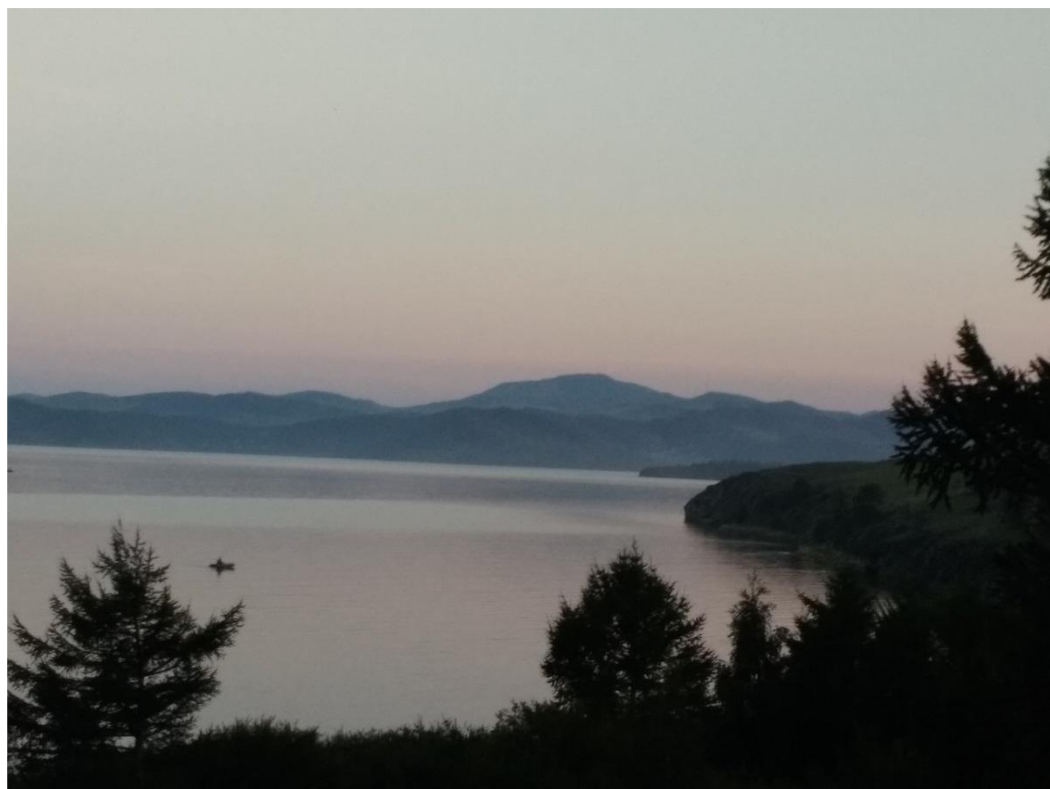


# \* Байкал



Выполнила учитель начальных классов  
Казакова И.Н. ГБОУ№83



В Листвянке есть музей Байкала (официально - Байкальский лимнологический музей), поэтому отправляясь сюда на отдых, можно не только посмотреть на озеро и оценить всю его красоту, но и узнать историю Байкала.



- \* Поскольку Байкал у нас в стране - самый глубокий, а свойства его чистой воды - уникальные, то нет ничего удивительного, что исследователи обосновались именно на его берегах. Ещё до появления института тут существовали две исследовательские станции. Одна - в посёлке Большие Коты, а другая - в посёлке Маритуй. Институт же с 1930 года расположился в Листвянке, где сейчас и находится знаменитый Байкальский музей



**\* За время работы в фонд музея было собрано 16768 ед. хранения из 3350 видов растений и животных Байкала и Прибайкалья**





- \* Есть сам музей, экскурсия по нему, батискаф (Пайсис) и имитация погружения в батискафе для просмотра флоры и фауны Байкала. Пайсис это настоящий батискаф, который совершил более 100 погружений на Байкале. В иллюминаторах при задренном люке показывают реальную подводную съемку погружения. Рядом гид рассказывает как и что устроено на батискафе.



\* Начиная  
погружение





Глубина  
The depth **1637** m

**\* Максимальная  
глубина!**

# ЭПИШУРА БАЙКАЛЬСКАЯ

*Epischura baicalensis* Sars, 1863

F A M I L I A Temoridae G.O. Sars, 1903.

Эндемик Байкала, единственный вид в зоопланктоне озера, обитающий в толще байкальской воды от поверхности до самого дна. Веслоногий рачок, размером до 2 мм, является основным потребителем планктонных водорослей и бактерий. Эпишура служит кормом для планктоноядных рыб и пелагического бокоплава макрогектопуса.





\*Эндемики Байкала



**\* Необычные водоросли на берегу**



\* Красота на дне  
Байкала

У института появилось множество интересных наработок, открытий, и для того, чтобы их сделать доступными народу, в частности - туристам, посещающим Байкал, был открыт здесь же в Листвянке первый в стране лимнологический музей. Это и до сих пор единственный музей, имеющий такой профиль. В мире же их существует всего три. Поэтому не удивительно, что популярность этого учреждения культуры настолько велика, что посещают его более сотни тысяч человек в год.

**\* Единственный в  
стране**