



МБОУ «СОШ № 2»
г. Меленки

Проект



«Эти удивительные животные»

**Руководитель
группы:**

Низовцева

Руководитель проекта:
Елизавета
**учитель начальных
классов**

**Маркова Елена
Анатольевна**

**Выполнила группа
литературоведы :**

Козлов Дмитрий
Курочкина Ирина
Ворвуль Павел
Платонов Денис

2013 г.

Почему любовь к лошади - это один из важных признаков высокой культуры человека?

Проблемный вопрос:

Зачем писатели, поэты
сочиняли рассказы, стихи о
лошадях?

Учебный вопрос:

1. В каких художественных
произведениях
рассказывается о жизни
лошадей?



О РАССКАЗЕ МУСТАНГ

Этот рассказ написал Эрнест Сетон-Томпсон.

В нём говорится о мустанге, который был готов отдать всё за свою свободу! Даже жизнь.

Ковбои, которые хотели поймать мустанга, постоянно гонялись за ним, потому что иноходец уводил их табуны лошадей. Джо Калон - главный ковбой не сдавался и даже делал для коня разные ловушки, но лошадь всё - равно была умнее и хитрее!

Очень правдив последний абзац рассказа, когда Джо решил окружить мустанга на краю обрыва, чтобы поймать его. Конь не стал отдавать ковбою свою свободу и...

Вот последний абзац: "Всё выше и выше взбирался мустанг и достиг отвесного утёса.

Оттуда он спрыгнул вниз, в пропасть, и летел, сорвавшись с высоты двухсот футов, все вниз и вниз... пока не свалился, наконец, на камни. Он остался лежать там бездыханный, но... свободный".



СТИХИ О ЛОШАДЯХ

- ◆ Или мне снится, иль чудится мне,
Будто скачу я на быстром коне
В синее утро, над синим ручьем,
В призрачный мир, где мы только вдвоем,
В мир, озаренный улыбкой одной,
В мир, окрыленный заветной мечтой,
В мир бесконечно цветущей весны,
В мир, где сбываются детские сны!
Легкою птицею, конь мой, лети,
Как я боюсь затеряться в пути,
Как я боюсь покориться судьбе,
Как я боюсь ошибиться в тебе!
Быстрые кони волшебной страны,
Вы обязательно людям нужны
Гордо летящие в светлую даль,
Где отступают и боль, и печаль...

◆ *Лошадь*

Прекрасна лошадь, в стойле стоящая,
Прекрасна лошадь, по лугу летящая,
Прекрасен табун, в поле пасущийся,
Прекрасен жеребёнок, по поляне
несущийся...

Лошадь, природы создание чудесное,
С тобой единение чувствую тесное...

Четыре копыта, подковы несущие,
Мягкие губы, сахар берущие...
Глаза лошадиные в душу заглянут,
От глаз лошадиных печали увянут.

Книга школьный путеводитель «Лошади»



Школьный
путеводитель



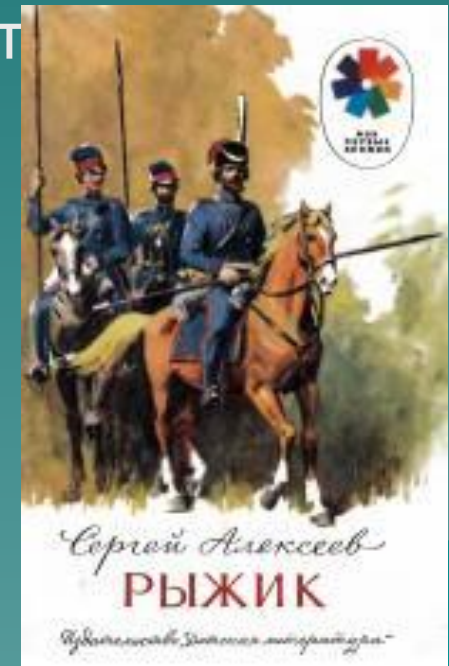
Буцефа
л

Краткое содержание путеводителя «лошади»

- В этой книге говорится о жизни замечательных животных лошадях. Из неё мы узнали о разных породах лошадей, об их образе жизни, а так же об их предках. Так же есть лошади которые совершали геройские поступки. Например, одна из таких лошадей Буцефал. Это был конь великого полководца Александра Македонского. Много побед одержал он на этом коне и даже после его смерти Македонский решил назвать город в честь своего коня- Буцефалия.

«Рыжик» Сергей Алексеев.

- ◆ Книжка известного писателя С.П. Алексеева посвящена истории Бородинского сражения, увиденного глазами рыжего коня. Рассказ написан для самых маленьких читателей и замечательно иллюст



Абрамов

«О чём плачут лошади»

Я прочитала рассказ Фёдора Александровича Абрамова «О чем плачут лошади». Меня эта книга очень растрогала, но в тоже время и понравилась. Я прочитала о дружбе лошади Рыжухи и автора. Из рассказа мы узнаём , как лошади жили раньше и о том , как тяжело им живётся сейчас. Люди забыли о том, сколько лошади сделали для них.

К.Паустовский

«Сивый Мерин»

- ◆ Я прочитал рассказ «Сивый Мерин» .В нём рассказывается о том ,как два человека пошли на ночную рыбалку, а за ними увязался старый мерин. Автор рассуждал о том, что колхозной лошади жилось очень тяжело, она много работала. Чтобы председатель колхоза не отдал старого мерина коновалу, местный житель забрал эту лошадь к себе. Он не заставлял её работать, а только кормил, ухаживал за ней, потому что любил старого мерина.

Вывод:

На просторах земли более двух тысяч лет лошадь является помощником человека, надежным помощником и хлебороба, и воина.

В наш исторический период, труды великих художников, писателей, композиторов, посвященные лошади, всегда интересны, трогательны и незабываемы. Видимо, ни одному виду животных не посвящено столько произведений литературы и искусства, как лошади.

В мире всегда считалось, что знание коневодства и любовь к лошади – это один из важных признаков высокой культуры человека. Вот почему великие писатели так глубоко, талантливо посвящают свои труды этому замечательному творению природы.

Многие выдающиеся писатели всех стран мира и сейчас пишут о значении лошадей в жизни любого человека. Так, американский писатель В. Фолкнер в одной из своих книг отмечает: «На всей земле по пальцам можно перечислить тех людей, в чьей жизни и судьбе лошадь вовсе не занимала бы места».

Список использованной литературы:

1. <http://www.zooclub.ru/horses/294.html>
2. <http://www.2.gannover.com/kniga-o-loshadi/1038-vvedenie2>.
<http://www.gannover.com/kniga-o-loshadi/1038-vvedenie.html>
3. Эрнест Сетон-Томпсон «Мустанг-иноходец». Издательство «Самовар». Москва. 2012 год.
4. <http://kultura.mos.ru/service/books/693915.html>