

# История одежды В мире моды

---

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Подготовила воспитатель старшей группы

Панина Людмила Анатольевна

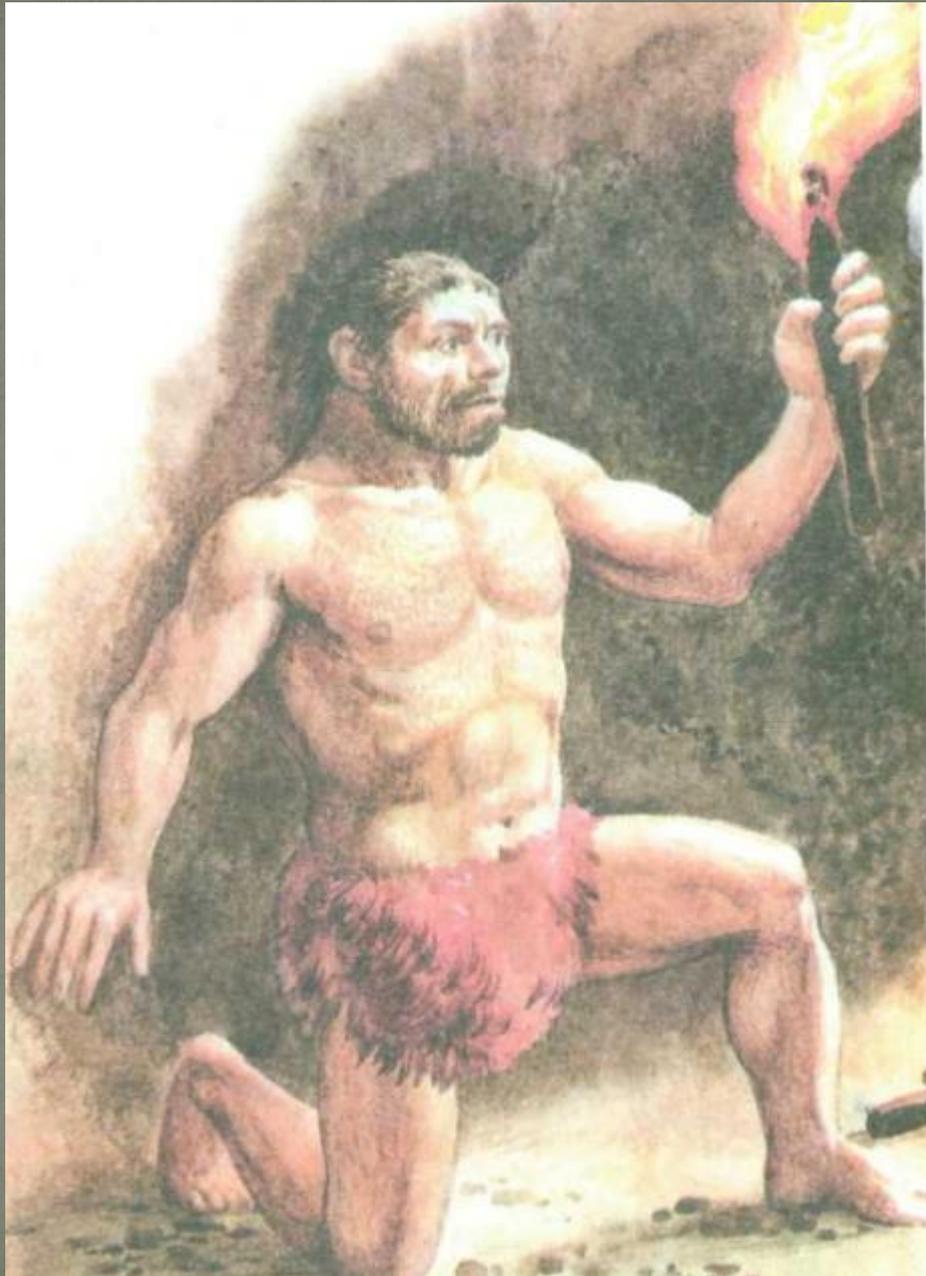
---

Одежда это изделия из различных природных или искусственных материалов, надеваемых человеком для защиты от разных погодных условий (холод, дождь, солнце).



В разные  
времена люди  
носили разную  
одежду

Когда – то очень давно на нашей планете всегда было тепло и люди обходились без одежды. Они всегда носили только набедренные повязки из листьев.



## Одежда из шкур животных

Но постепенно климат на Земле изменился. Люди начали страдать от холода и дождей. Заметив, что животные не боятся ледяного ветра и холода, люди решили сшить себе одежду из шкур и меха животных.



## Прядение пряжи

Со временем человек стал задумываться о более удобной одежде.

Постепенно он научился прядь пряжу – сначала из льна, а потом из хлопка и шерсти овец.



## Ткацкий станок

Из пряжи  
люди  
ткали  
ткань



Мода заставляла придумывать новые и новые фасоны одежды. Людей, которые этим занимались, стали называть модельерами.

Люди научились шить из ткани платья, брюки, кофты... Сначала шили длинные платья, до самой земли. На них тратили очень много ткани, так как украшали их складками, оборками и другими деталями.



## Одежда в наше время

Постепенно  
люди  
пришли к  
одежде,  
которую мы  
носим  
сегодня.

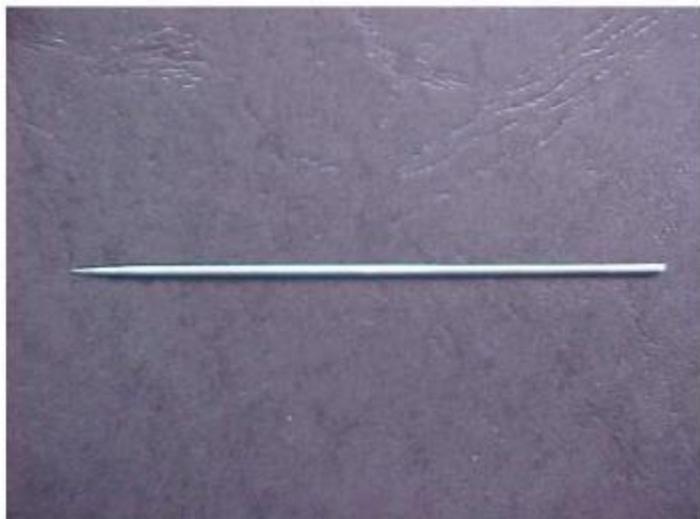
<http://interjas.ru/forum.net/>

# Предметы необходимые для шитья одежды

---

Для изготовления одежды  
потребуется:

Игла (Иголка) — длинный тонкий остроконечный инструмент из твёрдого вещества (ранее из кости) чаще всего известное человеку по швейным иглам с игольным ушком для нити с одной стороны.



**ИГОЛКА**

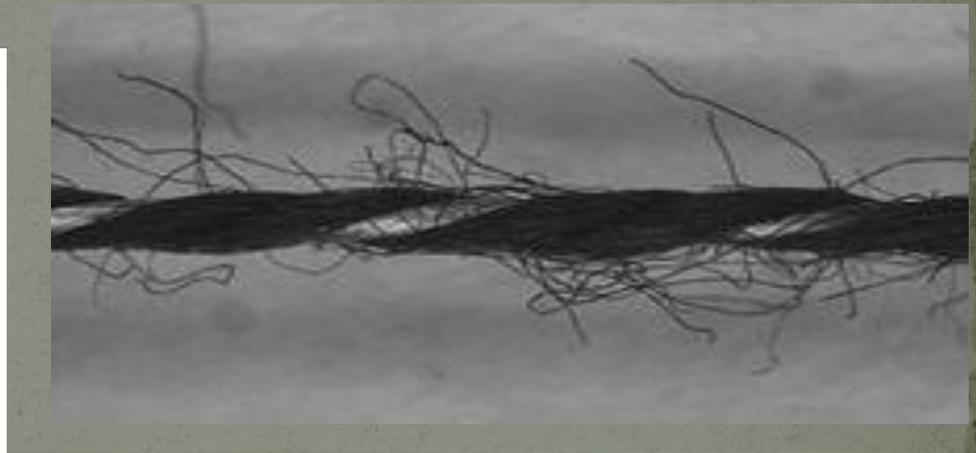


Нитка — тонкоскрученного материала

Катушка — цилиндр, стержень с кружками на концах для наматывания на него тесьмы, ниток, проволоки.



**катушка**



Но́жницы — инструмент для  
разрезания.

НОЖНИЦЫ



# Самые древние ножницы



Ткань — текстильное полотно, изготовленное на ткацком станке с переплетением нитей



Ножницы портные

Напёрсток — колпачок, который надевается на палец с целью его защиты от укола иглой при шитье на руках и для проталкивания иглы сквозь толстый материал.

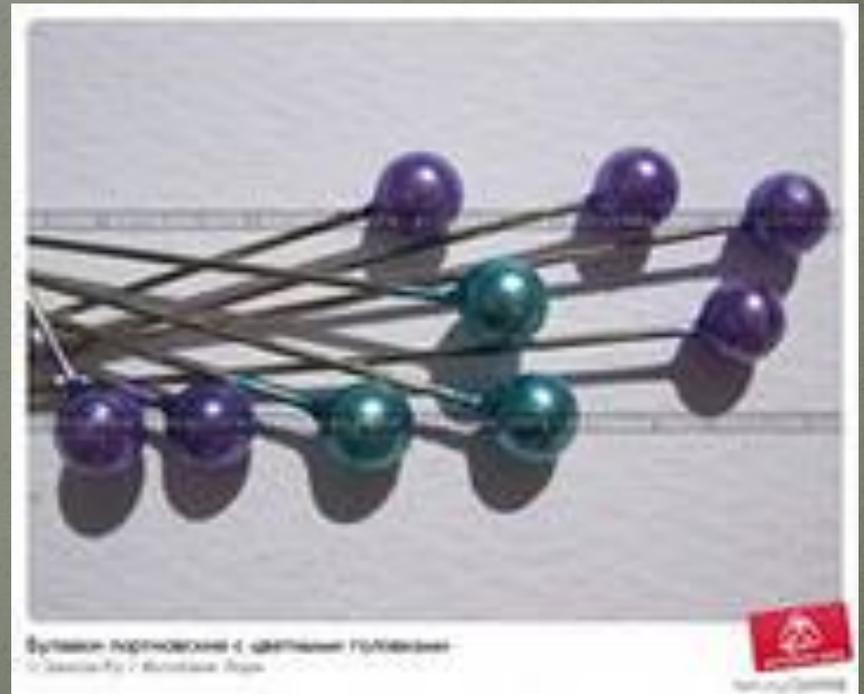


Бисер (бусины) — маленькие декоративные объекты с отверстием для нанизывания на нитку, леску или проволоку.

Була́вка — инструмент, обычно изготавливаемый из [металла](#), предназначенный для прикалывания, закалывания чего-либо. Представляет собой [иглу](#) с тупой головкой на одном конце



**бусинки**



Булавки портновские с цветными головками  
© Савва Кузнецов / Shutterstock.com



**Лента атласная** разной ширины и цветовой гаммы. **Лента атласная** применяется для отделки швейных изделий, декоративной отделки одежды, кукол, мягкой игрушки, для декоративной упаковки подарков, свадебного оформления машин и др.

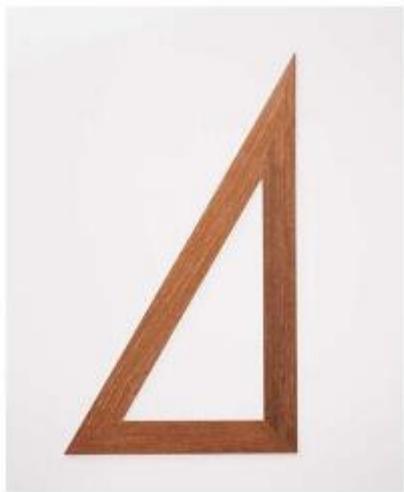
**Пуговица** — застёжка на [одежде](#), предназначенная для соединения её частей.

Пуговица на одной части одежды вдевается в [петлю](#), находящуюся на другой части, и тем самым осуществляется застёгивание.

Простейшая пуговица представляет собой [диск](#) с двумя сквозными отверстиями в середине, однако встречаются пуговицы других видов и форм (например, [квадратные](#), [треугольные](#), [цилиндрические](#) или [шарообразные](#)).



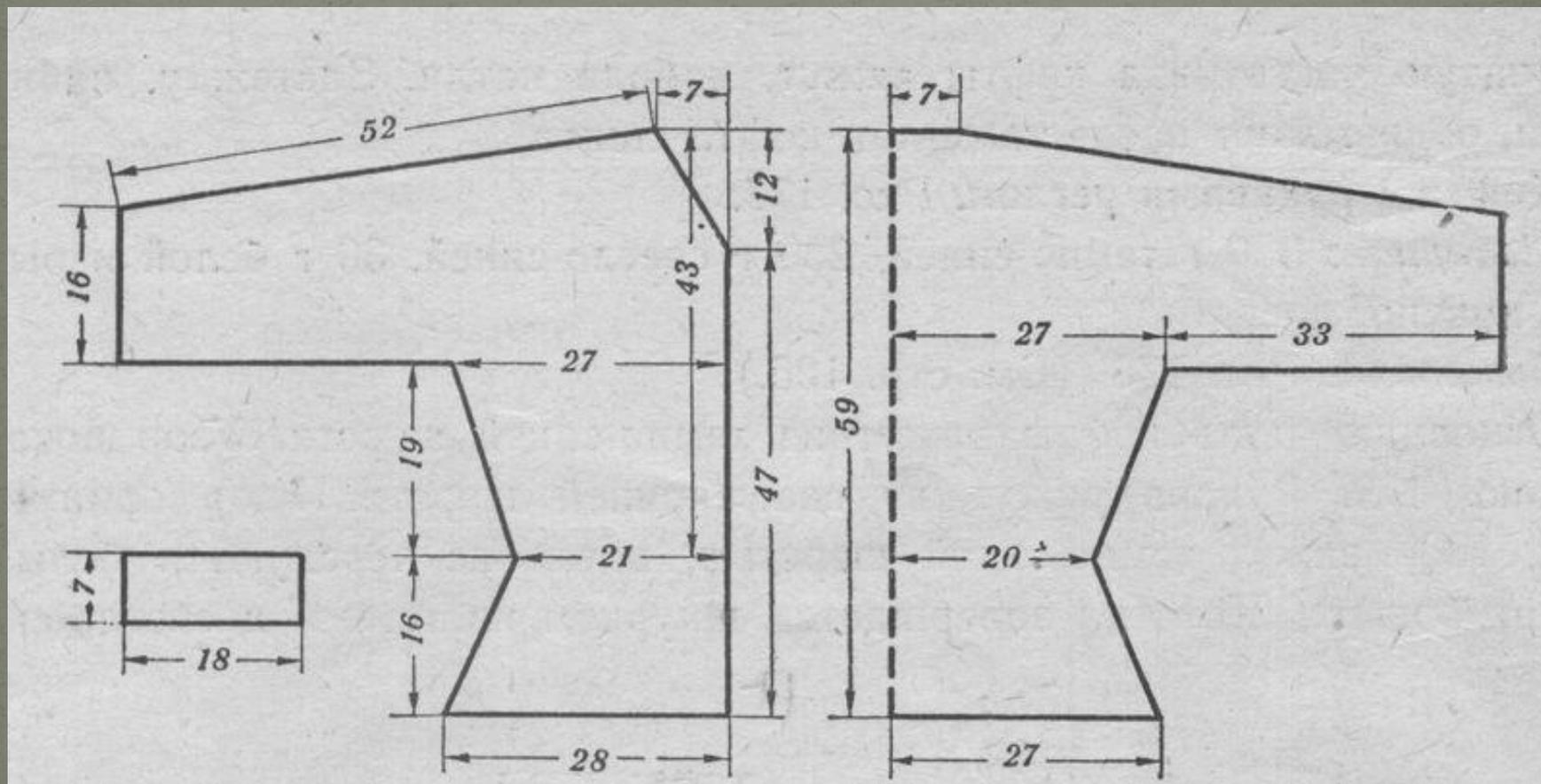
Лекало , угольник- используется для составления выкроек одежды.



**УГОЛЬНИК**



Выкройка- обычно бумажная, для  
выкраивания из такни деталей одежды



**Модельер** — специалист по изготовлению моделей одежды, дизайнер одежды, создатель разных образов одежды. изобретающий новые модели и разрабатывающий ,выбирающий цвет и материалы.



Модельер создает эскизы на бумаге(рисует)  
одежду.  
А потом портной шьет.

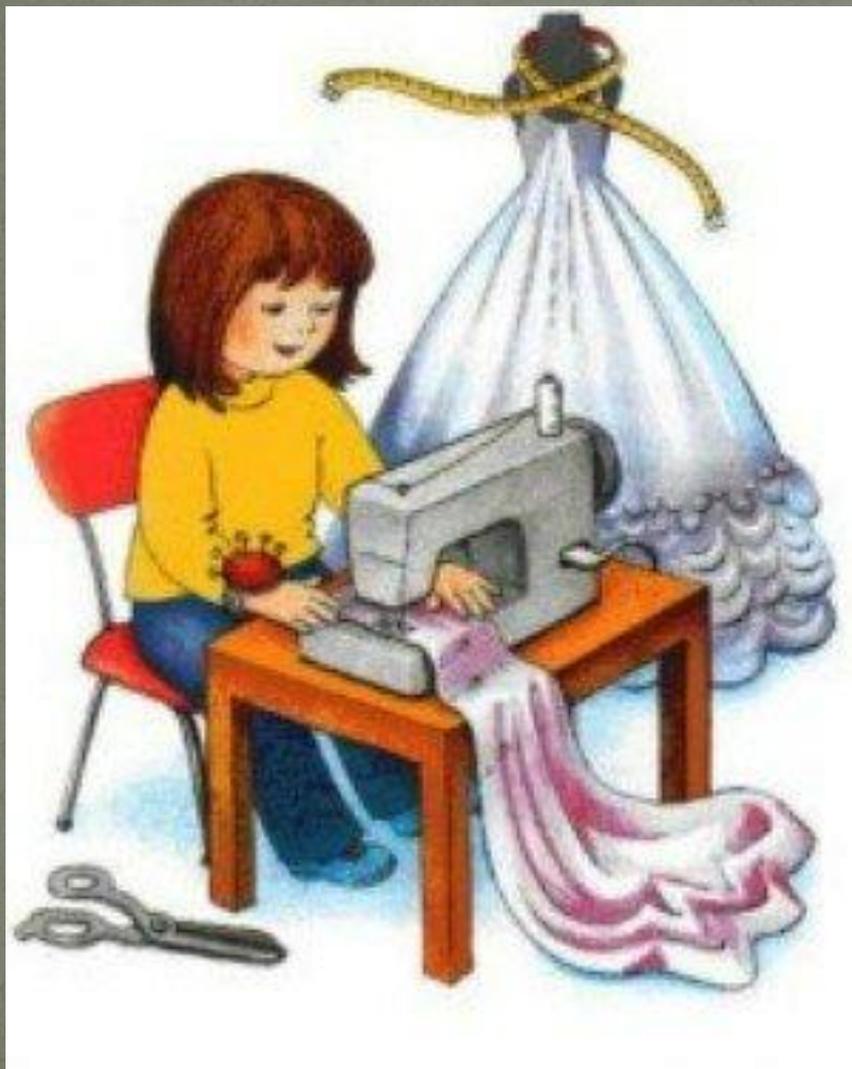


Портной ( швея) — профессия по изготовлению одежды из разнообразных материалов. Основной материал- ткань. В задачи портного входит нарезка материалов на детали и соединение их. Рабочими инструментами портного являются игла, напёрсток, ножницы.



Простейшую одежду люди стали изготавливать с древнейших времен. Сначала одежду делали из шкур животных, рыбьей кожи, травы и листьев деревьев, а в качестве головных уборов использовали выдолбленные тыквы, скорлупу кокосового ореха, черепаховый панцирь. Со временем, когда люди научились изготавливать ткани из шерсти животных и волокон растений, они стали шить более сложную одежду. По внешнему виду одежды можно было определить к какому роду принадлежит человек, чем он занимается, есть ли у него семья и многое другое.





## Портной - специалист по пошиву одежды.

В средние века одежда стала настолько сложной, что выкроить и сшить ее мог только хорошо обученный человек. Так появилась профессия - портной. Портными тогда были в основном мужчины. Работа портных очень ценилась, производство одежды было делом почитаемым и прибыльным. Портновское мастерство приравнивалось к искусству, а хорошие портные становились знаменитыми. Они тщательно хранили секреты своего мастерства.

Портной должен быть творческим человеком и обладать хорошим художественным вкусом, чтобы подобрать для человека подходящую модель костюма, выбрать нужную ткань. Во время работы портной должен быть очень внимательным и аккуратным. Чтобы одежда получилась красивой, ему нужно правильно разрезать ткань, затем соединить ее в нужных местах, сделать ровные и аккуратные швы.

Работа портного сложная, но она дарит радость и красоту людям и самому мастеру.

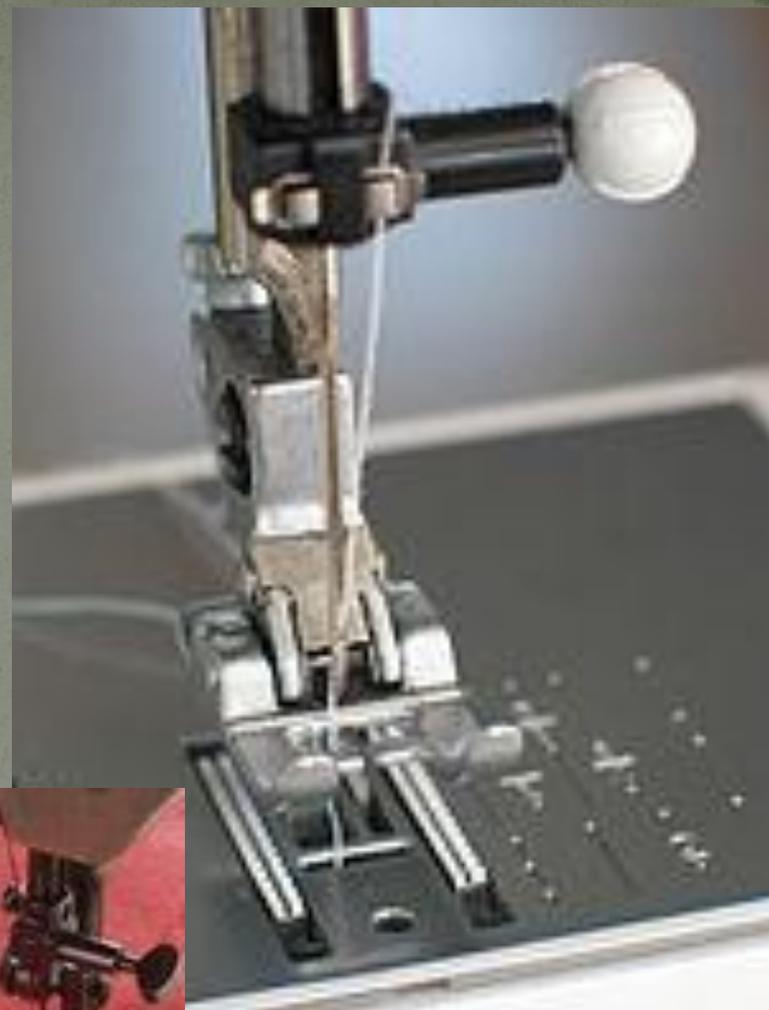
# Швейные машинки



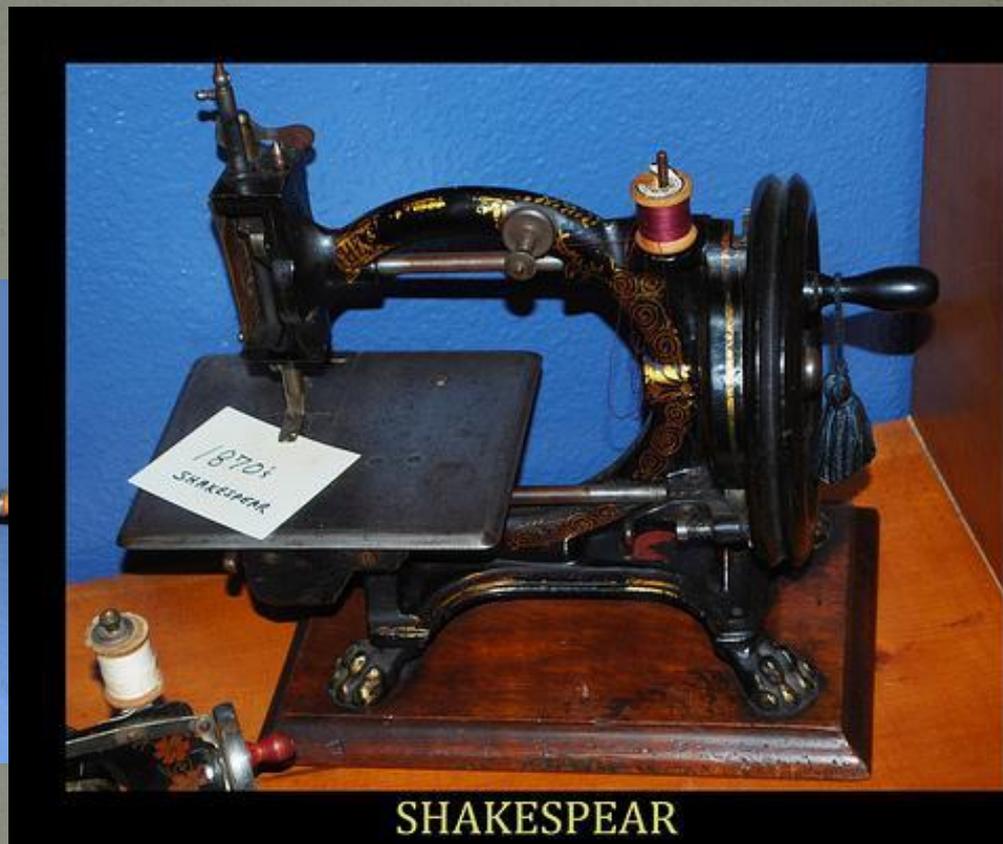
ШВЕЙНАЯ МАШИНКА



# Машинная лапка



# Виды швейных машинок



# Ножная швейная машинка



Вот такие разные машины



# Цех по пошиву одежды в старину



# Работа портных в старину



LEARNING TO SEW AT THE GAUDET SCHOOL

# Примерка одежды портными



LEARNING DRESSMAKING

# Работа портного в наше время



Манекен- человек.

Имеет форму человеческого тела, служит для примерки или показа одежды (в ателье, магазинах).



Сантиметр (метр)-служит для снятия мерок (мерить, примерка, измерение)



Портной снимает последнюю мерку с готового костюма.



Вешалка — приспособление для хранения одежды в подвешенном состоянии.



**вешалка**



Гладильная доска

**гладильные доски** - это устройства, призванные создать удобные условия для глажки белья.

ГЛАДИЛЬНАЯ ДОСКА



Утюг — элемент бытовой техники для разглаживания складок и заминов на одежде. Процесс разглаживания называют *глажкой* или глажением.

УТЮГ



# Какие были утюги раньше

Утюг чугунный



Утюг угольный



# Музей утюгов



- Жил портной один умелый,  
Знал прекрасно своё дело:  
Ткани выбирал для нас -  
Хлопок, ситец и атлас.  
А потом снимал он мерку,  
Делал выкройку, примерку,  
Белой ниткой ткань сметал,  
На машинке всё сшивал.  
И на праздник у ребят  
Новый был всегда наряд.



ПОРТНОЙ