

РОСТОВСКАЯ ФИНИФТЬ



Ростовская финифть – русский народный промысел, который существует с XVIII века в г. Ростов Ярославской области.

Подготовила воспитатель:
Потапенко В.В.

Финифть – особый вид прикладного искусства, в котором используется эмаль (в качестве основного материала) в сочетании с металлом.



Миниатюрные изображения выполняются прозрачными огнеупорными красками на медных изделиях, покрытых эмалью. Это разного вида образки, а середины XIX века – портреты и пейзажи.

Эмали окрашиваются солями металлов :

➢ добавки золота придают стеклу рубиновый цвет, кобальта – синий, а меди – зелёный. При решении живописных задач яркость эмали может, в отличие от стекла, приглушаться.



Образцы, крестики, портреты, украшения, выполненные в технике финифти, отличаются особой долговечностью, декоративностью, яркостью и чистотой красок.



Фабрика «Ростовская финифть» изготавливает изделия, сувениры с декоративными изображениями цветов, пейзажей.

