

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 52 Колпинского района Санкт-Петербурга

ПРОЕКТ

*«Фея золотая
с осенними дарами
гостит у нас опять»*

для детей подготовительной группы

Автор проекта
воспитатель

Валентина Аркадьевна Васильева

Санкт-Петербург, 2015

ПРОЕКТ



Вид: Познавательный, творческий, игровой, групповой, среднесрочный

Участники: педагоги, дети, родители

Сроки реализации: 02.09.15 – 10.11.15 г.

Основания для разработки:

В последнее время остро стоит вопрос экологии окружающей среды, поэтому на занятиях с детьми дошкольного возраста необходимо прививать любовь к природе и бережное отношение к ней. Чтобы любить природу, ее надо знать, а чтобы знать, необходимо изучать и наблюдать за изменениями, происходящими в природе. В процессе познания природы не только формируются и развиваются эстетические чувства и вкусы, но и чувство ответственности за свои поступки. Если ребенок научится наблюдать за природой, то он научится и ценить окружающий его мир. В связи с этим, главная задача педагога – учить детей наблюдать и делать выводы из своих наблюдений.



Цель: Обогащение и систематизация детских представлений об осени, ее дарах.

Задачи: Обобщить представления детей о дарах осени, закрепить понятия овощи, фрукты, ягоды, грибы, орехи;

- систематизировать представления о способах переработки овощей и фруктов, заготовки их на зиму;
- формировать у детей интерес к окружающему миру, родной природе; воспитывать эмоциональное, положительное отношение к природе, умение видеть прекрасное в разное время года;
- побуждать детей доступными им средствами выразительности изображать дары природы;
- закрепить знания детей о жанре живописи – натюрморт.





Прогнозируемый результат:

Дети имеют четкие представления об осени, как времени года (сезонные изменения в природе), о дарах осени, полезных свойствах фруктов и овощей; знают, каким образом перерабатывают фрукты и овощи, какие делают заготовки на зиму; владеют элементарными навыками приобщения к здоровому образу жизни.

Сформирована активность и заинтересованность в образовательном процессе детей у родителей.

Деятельность по реализации проекта

● Художественно – эстетическое развитие:

Рисование: «Букет цветов» (с натуры), «Здравствуй, осень» (по мокрому), «Осеннее дерево под ветром и дождем», «Фруктовая сказка», «Натюрморт из овощей», «Хлеб - батюшка», «Фургон с х/б изделиями», «Осенние пейзажи».

Лепка: «Осенние цветы» (пластилинография), «Витаминная корзина».

Аппликация: «Береза» (с элементами лепки), «Мельница»

● Познавательное развитие:

«День Знаний», «Ранняя осень», «Щедрые дары осени», «Слава хлебу на столе», «Такой разный урожай», «Овощи – фрукты – лучшие продукты», «О чем печалишься, осень?»

Конструирование: «Астры», «Подсолнухи», «Плетеный туесок для сбора урожая», «Короб для хлеба».

● Речевое развитие:

Пересказ «Грибы» В.Катаев.

Беседы: «Каша – матушка наша, а хлеб ржаной – отец родной», «Труд людей осенью».

Составление описательных рассказов об осени и ее дарах.

Составление рассказа по опорной схеме «Откуда хлеб пришел».





Беседы:



«Осенняя прогулка»

«Краски осени»

«Осень в лесу»

«Подарки осени»

«Зачем собирают урожай и пересаживают растения?»

«Что посеешь, то и пожнёшь»

«Нет трудов, нет и плодов»

«Скажи овощам и фруктам спасибо»

«Почему нельзя употреблять немытые овощи и фрукты?»

«Грибное царство»

«Путешествие колоска»

«Кто выращивает хлеб?»

«Хлеб – наше богатство» (значение хлеба в жизни человека)



Дидактические игры:

«Подскажи словечко»

«Четвертый лишний»

«Скажи со словом «осенний»

«Лето или осень?» (игра с мячом)

«Назови, какая погода» (образование качественных прилагательных)

«Угадай, с какого дерева лист и плод» (закрепление названий деревьев)

«Съедобно – несъедобно» (с мячом)

«Поезд полезных продуктов»

«Ящик ощущений» (развивать умение определять овощи и фрукты на ощупь)

«Вершки и корешки»

«Съедобные – ядовитые грибы»

«Грибные блюда»

«Отгадай по описанию» (овощи, фрукты и грибы)

«Река времени» (этапы появления хлеба)

«Собираем фрукты» (развивать умение употреблять знаки «равно», «не равно», «больше», «меньше»)

«Сосчитай урожай» (упражнять в пересчете предметов в пределах первого десятка)





Сюжетно ролевые игры:

«Путешествие в лес»;
Магазин «Овощи и фрукты»,
Магазин «Хлебушко»;
«Семья – школа – магазин»;
«Ярмарка»; «Мы – хлеборобы»;
«Семья – летние заготовки»

Пальчиковые игры :

" Садовник", "Хозяйка однажды с базара пришла", «Компот», «Тесто»

Инсценировки:

«Лесной зонтик», «Урожай»

Кукольный театр:

«Осенний листок»

Драматизация

народной сказки «Колосок»

Моделирование ситуации:

«Расскажем волку о правилах обращения с хлебом»,
«Расскажем мышатам о подарках осени»



Наблюдения:



- за осенними явлениями
- за осенним дождем. Сравнение его с летним.
- за паутиной, за улетающими перелетными птицами
- за продолжительностью светового дня
- «Почему исчезли насекомые?»
- за деревьями на участке детского сада
- за сбором грибов родителями в лесу
- экскурсия на огород и в сад, в магазин в «овощной и фруктовый» отдел, в «хлебный» отдел (воспитание уважения к труду продавца, бережное отношение к дарам природы)
- за приготовлением родителями различных блюд из овощей и фруктов;
- за всходами пшеницы, ржи, овса (огород на окне)

Чтение художественной литературы:

К.Бальмонт «Сентябрь»
К.Ушинский «Осень»
И. Соколов - Микитов «Листопадничек»
Даль «Война грибов с ягодами»
Я.Тайц «Грибы»
М.Пришвин «Грибной лес», «Этажи леса»
В.Приходько «Дом зерна»
А. Мусатова «Как хлеб на стол пришел»
Я. Аким «Хлеб»
Н. Семенова «Хлебушко»
С. Дрожжина «Каравай»
М. Глинская "Хлеб«
М. Пришвин "Лисичкин хлеб".
Коркин В. Что растет на нашей грядке?
Трутнева Е. Урожай, урожай!
Маршак С. Синьор Помидор.
Аким Я.Яблонька.
Токмакова И. Яблонька.
В.Сутеев «Мешок яблок»
К. Ушинский «История одной яблоньки»
Толстой Л. Косточка.
Н.Носов «Огурцы»



Работа с родителями:



1. Выставка поделок «Осенние фантазии».
 2. Участие в конкурсе детских рисунков «Я и осень».
 3. Оформление стенда для родителей «Осень явилась в гости к нам».
 4. Сбор природного материала.
 5. Рекомендации родителям о прочтении художественной литературы по теме.
 6. Рекомендовать экскурсию с детьми на огород, в сад, лес.
Рекомендации по организации экскурсии в хлебный магазин.
 7. Консультации «О полезных веществах в хлебе», «Витамины в саду и на грядке», «Одежда детей для прогулок осенью».
 8. Папки-передвижки «Дидактические игры по теме «Хлеб – наше богатство», «Магия овощей», «Здравствуй, осень».
 9. Участие родителей в посадке кустарников на участке детского сада.
 10. Слушание произведений русских и зарубежных композиторов об осени.
- Рекомендации по рассматриванию картин русских и зарубежных художников об осени.



Вывод:

Дети знают и называют:

- большое количество овощей, фруктов и осенних даров;
- осенние приметы и явления:
- пословицы, поговорки об осени.

Дети стали более раскрепощены и самостоятельны. В свободной деятельности широко применяют пение песен, используют для этой деятельности наряды и атрибуты.

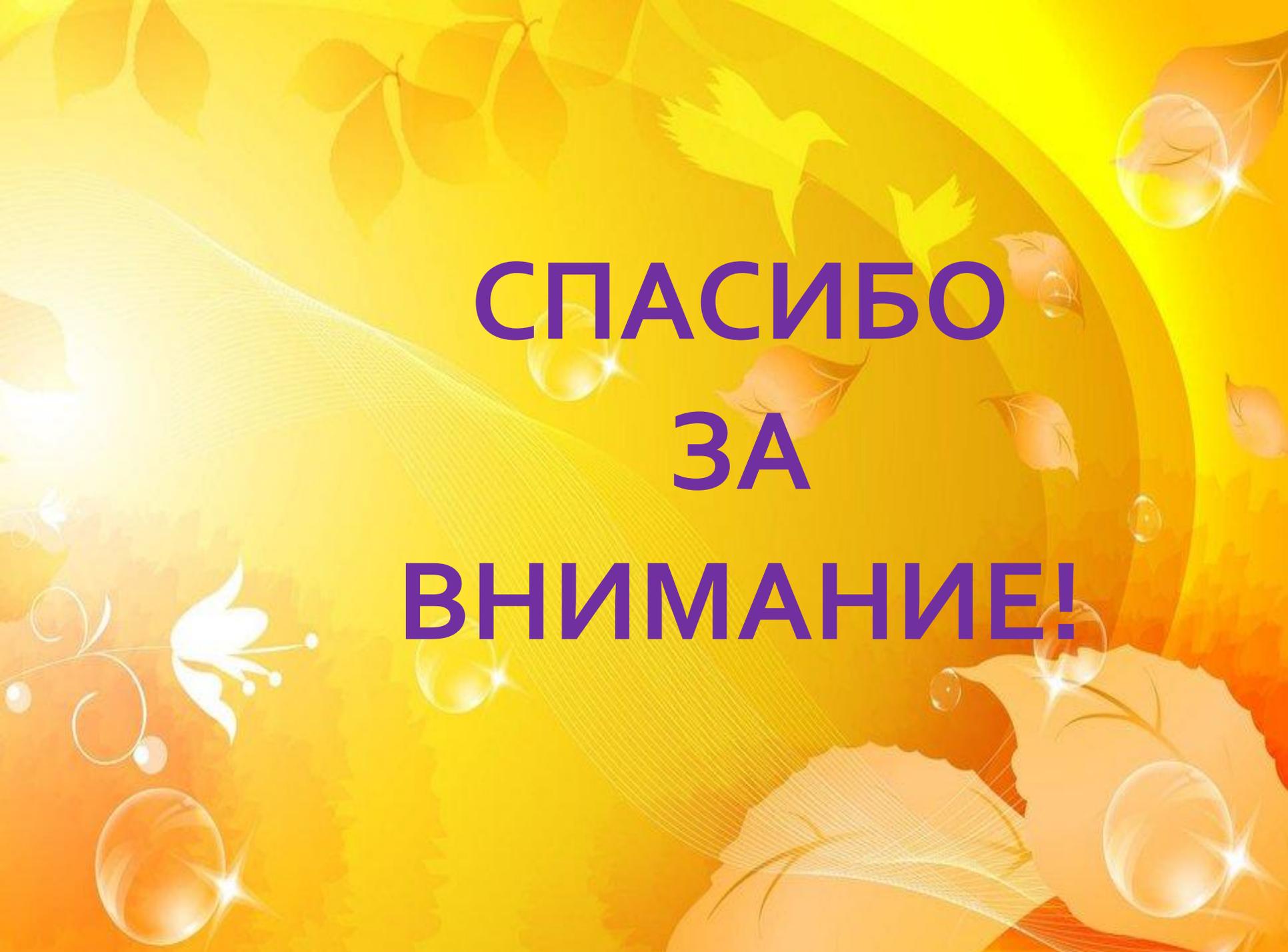
У родителей появился интерес к образовательному процессу, развитию творчества, знаний и умений у детей, желание общаться с педагогами, участвовать в жизни группы.





Используемая литература:

- **Развивающие занятия с детьми 6-7 лет.** / Под ред. Л.А. Парамоновой. М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014.
- **«Неизведанное рядом»**, занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина, М., ТЦ «Сфера», 2005 г.
- **«Развитие воображения и речи детей 4-7 лет»**, игровые технологии. - Е.А. Алябьева, М., ТЦ «Сфера», 2006 г.
- **«Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд»**, тематическое планирование занятий. – В. Ю. Дьяченко, О.В. Гузенко и др., Волгоград: Учитель, 2007;
- **«Учимся правильно питаться»**. – Ю.П. Климович, Волгоград: Учитель, 2007;
- **«Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет»**. – Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова, Волгоград: Учитель, 2013;
- **"Экологические проекты в детском саду"** -Масленникова О.Н., Филиппенко А.А.- Волгоград: Учитель, 2013 г.

The background is a warm, golden-yellow to orange gradient. It features several decorative elements: stylized leaves in various shades of yellow and orange, two white birds in flight, and several translucent, glowing bubbles with starburst effects. The overall aesthetic is bright and celebratory.

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**