

Только те знания прочны и ценны, которые вы добыли сами, побуждаемые собственной страстью. Всякое знание должно быть открытием, которое вы сделали сами.
К. И. Чуковский

Муниципальное бюджетное
дошкольное образовательное
учреждение

д/с № 19 «Казачок» МО г-к. Анапа

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИ- ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ «ОСЕНЬ, ТЕБЯ В ГОСТИ ПРОСИМ»

Автор проекта:
Воспитатель
Теличко Л.А.

АКТУАЛЬНОСТЬ

Каждый ребенок неповторим и уникален, а значит, если создать условия для его развития, у него обязательно откроются способности, заложенные в нем от природы. Важно не научить ребенка, а помочь ему в раскрытии и реализации своих способностей. Наша задача – заинтересовать ребенка, чтобы вызвать желание познавать и действовать, иметь право на ошибку и тогда он не будет бояться экспериментировать, принимать самостоятельные решения. А для нашего общества это сегодня очень актуально.

Использование проектной деятельности в работе с дошкольниками способствует активному повышению самооценки ребенка. Участвуя в проекте, ребенок ощущает себя значимым в группе сверстников, видит свой вклад в общее дело, радуется успехам.

Проблема: Формирование у детей старшего дошкольного возраста умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Цель: формирование способности к исследовательскому типу мышления, развитие свободной творческой личности ребёнка

Задачи проекта: Расширить и обогатить представления детей, систематизировать и углубить их знания о сезонных изменениях в природе в осенний период, о труде людей осенью.

Отразить наблюдения и полученные знания в различных видах деятельности (исследовательской, опытно-экспериментальной, изобразительной, театрализованной, игровой).

Способствовать развитию познавательной активности, мышления, воображения, фантазии, творческих способностей и коммуникативных навыков.

Развивать поисковую деятельность, интеллектуальную инициативу.

Развивать способность к прогнозированию будущих изменений в природе.

Воспитывать у детей умение любоваться осенней природой, чувствовать её красоту.

Воспитывать бережное отношение к природе, птицам и животным, желание заботиться о них.

Приобщить родителей к совместной творческой деятельности с детьми.

Обеспечить психологическое благополучие и здоровье детей.

ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА

1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ

Создание условий (предметно-развивающая среда)

Подбор методической литературы, настольно – печатных игр, дидактических пособий, иллюстраций, альбомов, репродукций на осеннюю тему.

Оснащение уголка экспериментирования.

2-Й ЭТАП – РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Ежедневные наблюдения во время прогулок за сезонными изменениями, за неживой и живой природой; отмечать изменения, закреплять и систематизировать полученные знания.
Ведение дневника и журнала наблюдений.

ПОИСКОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Дети очень любознательны, наблюдательны, интересуются всем, что их окружает: «Кто живёт под листьями?», «Почему смола на дереве летом сухая, а осенью сырая», «Отчего шмель не улетает?»

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- «Почему цветы осенью вянут?»
- «Где теплее?»
- «Что есть в почве?»
- «Могут ли растения дышать?»
- «Как семена дают жизнь растениям?»
- «Почему листья желтеют?»

ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Тема опыта «Почему осенью день становится короче».
Материалы: глобус, фонарик.
Цель: опытным путём выявить зависимость долготы дня от высоты стояния солнца.
Выводы: чем дальше Солнце находится от Земли, тем длиннее день и наоборот.

ТЕМА ОПЫТА: «ТОНЕТ – НЕ ТОНЕТ».

Материалы: ванночка с водой, различные предметы: веточки, спил дерева, листья, камушки, пробки, семена растений, крышки, магнит, металлические предметы.

Цель: определить, какие предметы тонут, а какие остаются на поверхности воды, какие погружаются на дно спустя время.

Выводы: предметы тяжелее воды тонут, а предметы легче воды остаются на поверхности, предметы впитывающие воду, спустя время – тонут.

ТРУД В ПРИРОДЕ

Уход за растениями в уголке природы, пересадка растений из грунта в горшки, уборка участка от опавших листьев, сбор семян, природного материала, сгребание листьев и закапывание в компостные ямы, сбор урожая, уборка сухой ботвы с грядок, посильная помощь дворнику.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Рассматривание репродукций картин: И. Левитан «Осенний день», «Золотая осень», И. Бродский «Опавшие листья», «Прогулка в лесу»; сюжетных иллюстраций «Уборка урожая», «Осень в городе», «Осенний парк» и др.; составление описательных рассказов по ним, дидактические словесные игры; чтение и заучивание стихотворений об осени; просмотр видеозаписей, слушание аудиозаписей.



ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Рисование, аппликация, лепка,
ручной труд, слушание
музыкальных произведений,
разучивание песен об осени,
слушание аудиозаписей,
самостоятельная художественно-
творческая деятельность

Развлечение:

«День рождения осенних
именинников»

Праздник «Сыновья Осени»



СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Беседы о вреде и опасности ядовитых растений, ягод, грибов, о правильном поведении в природе, о бережном отношении к ней.

Сюжетно-ролевые игры:

«Овощной магазин»,

«Садоводы-огородники»,

«Семья–заготовки на зиму»

Игры-драматизации:

«Под грибом», «Мешок яблок»

(В. Сутеев), «Колосок»

(Е.Благинина), «Три поросёнка»

(с англ. С.Михалков), «Колосок»

(стихотворение Е.Благининой),

«Мужик и медведь» по русской народной сказке.

Театрализованная деятельность



ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Беседы о становлении ценностей здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, формировании полезных привычек), подвижные игры, народные игры, физкультминутки, пальчиковые игры.



3 ЭТАП-ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ВЫСТАВКА СОВМЕСТНЫХ РАБОТ РОДИТЕЛЕЙ И ДЕТЕЙ «ДАРЫ ЩЕДРОЙ ОСЕНИ»



РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ

В результате познавательной деятельности, у детей появилось стремление расширить свой кругозор по данной теме, желание выявить, чем же интересна осень.

Увеличился объем знаний, возросла познавательная активность детей.

Удалось сформировать предпосылки поисковой, опытно-экспериментальной деятельности.

Работа над проектом способствовала развитию творческого мышления и воображения.

В процессе знакомства со сказками, рассказами, стихами, пословицами, загадками осенней тематики, у детей пополнился словарный запас, они стали более грамотно изъясняться, с большим удовольствием участвовать в коллективном разговоре; появилось желание самостоятельно заняться творчеством – сочинять свои загадки и небольшие стихи об осени, где выражали свои чувства, свое позитивное отношение к миру. Все это способствовало развитию эстетического сознания детей, формированию их мировоззрения.

В процессе работы над проектом, повысилась самооценка детей (возрос авторитет среди сверстников).

Удалось активизировать большинство родителей (с огромным удовольствием сотрудничали с ДОУ).

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

