

**Зима - время науки
и сказок**

чернильница



Чернильницы, 19 в.





А в старину использовали гусиные перья и чернила для того, чтобы писать! Перышко обмакивали в чернила и писали, как мы с тобой карандашом или ручкой.







Кончик пера заострялся при помощи перочинного ножа, причём в процессе эксплуатации затачивать («чинить») их приходилось часто, поэтому маленькие складные карманные ножи называются перочинными.











Появилась ручка с пером из металла



Набор перьев

Goennecken-Federn

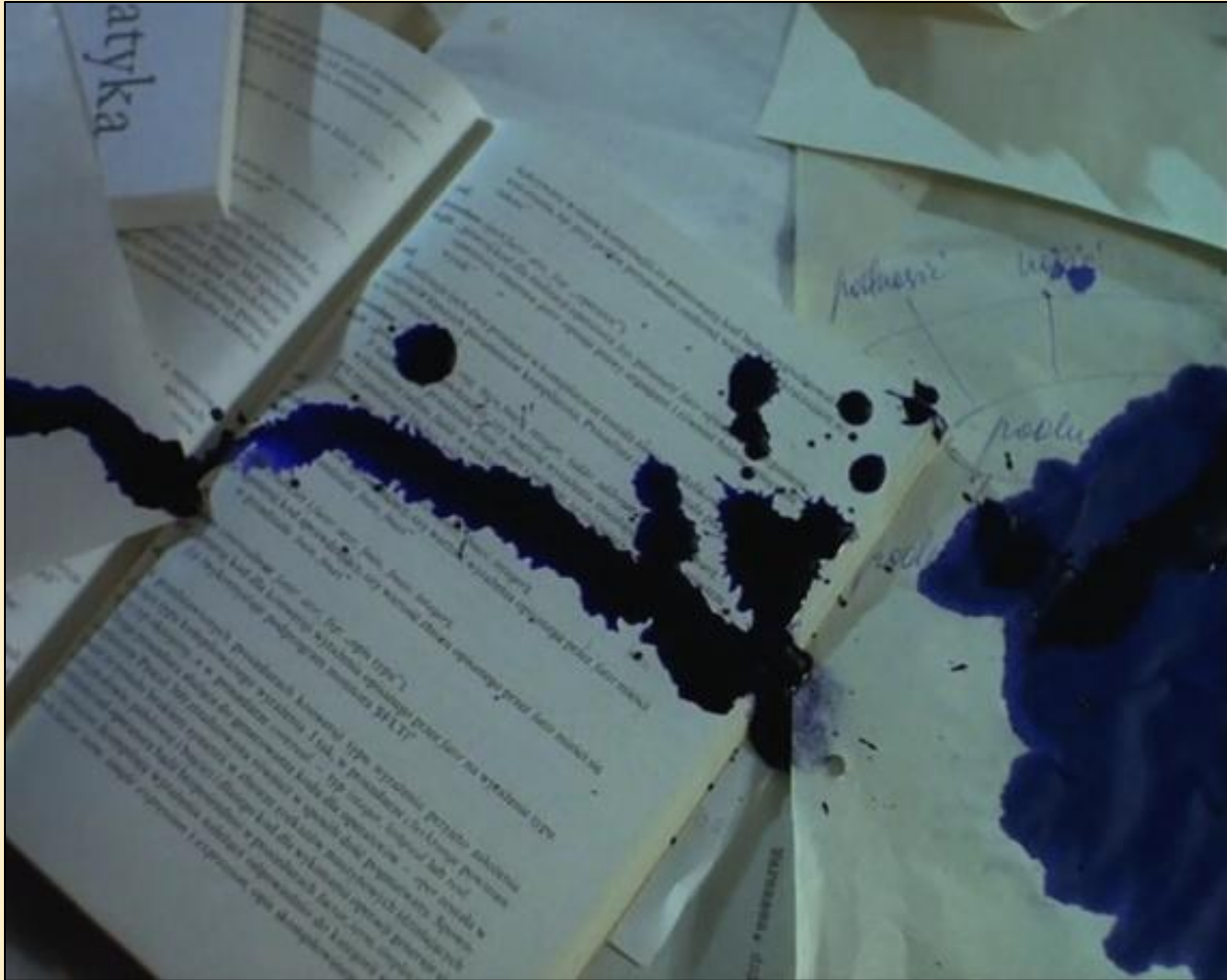
für den neuen Schreibunterricht

Ausgangsschrift:		Verkehrsschrift:			
					
G 20	G 19	G 4	G 3	G 13	111
Pfannenfeder		Kugelspitzfeder		Dreilffeder	Spitzfeder



F. Goennecken • Bonn • Berlin • Leipzig

•0235 L.L. U.



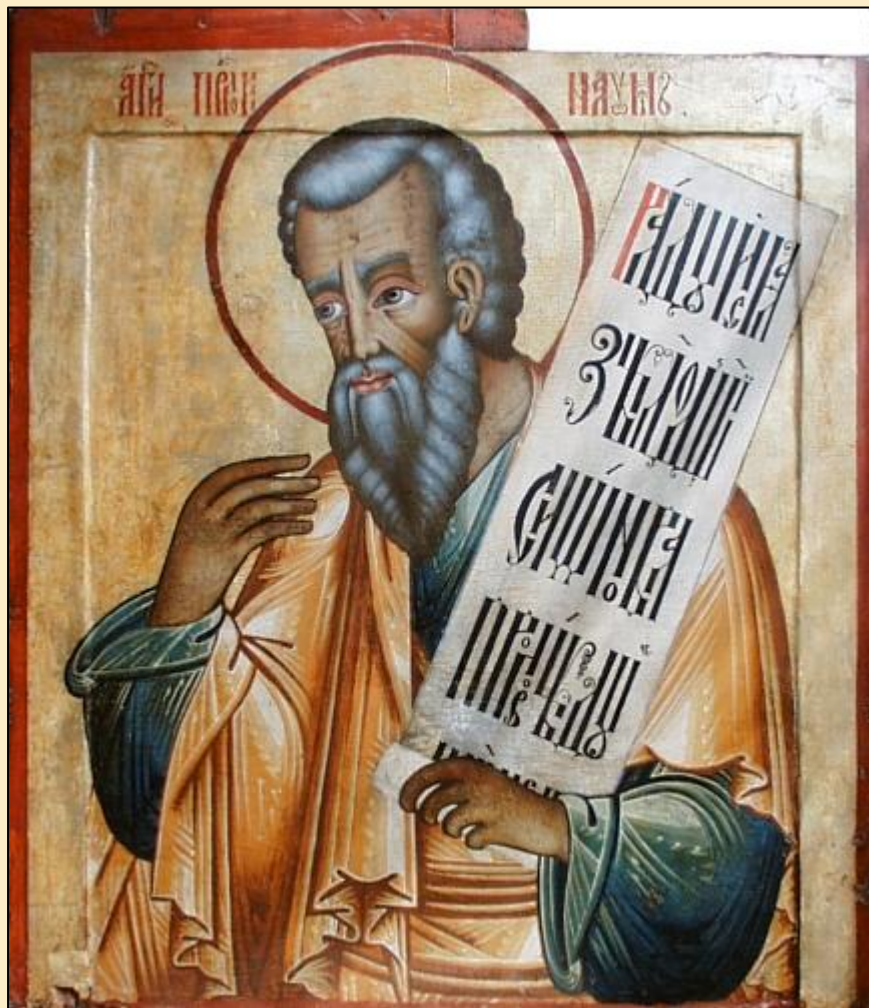


пресс-папье, 19 в



служит для промокания написанного

14 декабря - день святого Наума



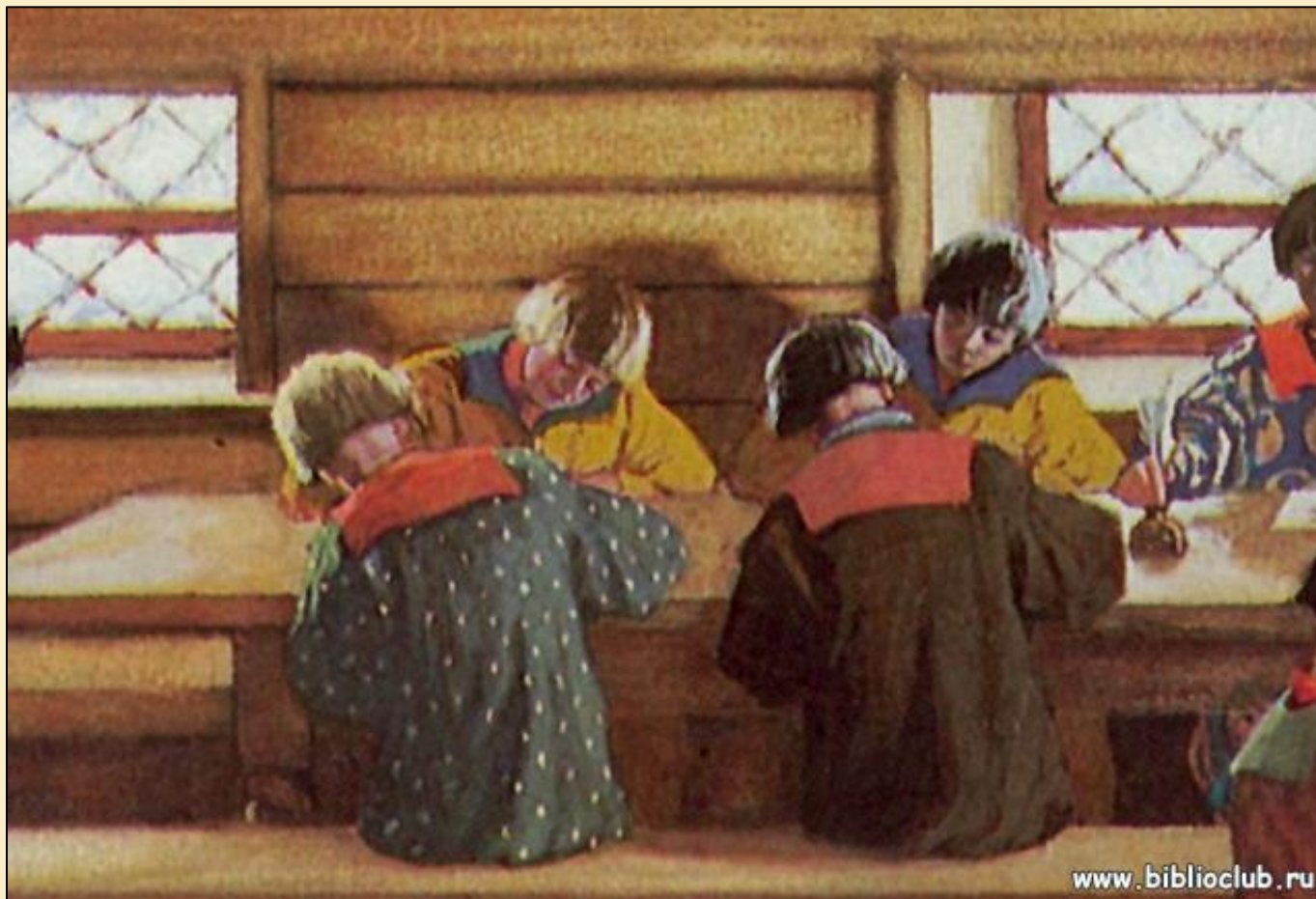
При этом молились:
«Святой Наум, наставь моего
отрока на ум!
Возьми его под свою руку,
прогони от него лень да
скуку.
На учение его благослови,
старанья пробуди, память
укрепи».

Кустодиев Борис Михайлович

Земская школа в Московской Руси



Кустодиев, Борис Михайлович
Земская школа в Московской Руси



Алекса́ндр Ива́нович Моро́зов
«Сельская бесплатная школа», (1865) —
Государственная Третьяковская галерея.



**Богданов-Бельский
Николай Петрович
(1868 — 1945).
Устный счёт в
народной школе С.А.
Рачинского. 1895**



Богданов-Бельский
Николай Петрович

Ученицы.
1901



**Н.П. Богданов-
Бельский.
У школьного порога**



А.П. и С.П. Ткачевы. В субботний день



Богданов-Бельский Николай Петрович.
«Новая сказка»
1891

