

«Путешествие в мир тканей»

Исследовательский проект для детей старшей группы

МБДОУ Детский сад

«Черёмушка»

Воспитатель: Просвещенникова Т.
В..



Цель: ознакомление детей с разными видами тканей и различными видами деятельности с тканью

Задачи:

- ❖ **Расширять представления детей об окружающем мире, развивать мотивацию к познавательной деятельности**
- ❖ **Дать детям понятие о разных видах материалов, из которых шьют разные вещи, об их происхождении**
- ❖ **Побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года**
- ❖ **Развивать устную речь, расширять словарный запас**
- ❖ **Активизировать познавательную деятельность, участвовать в совместной опытно-экспериментальной деятельности**
- ❖ **Помочь детям узнать о свойствах и качествах ткани**
- ❖ **Воспитывать интерес к чтению художественной литературы**

Тип проекта: познавательно-творческий.

Вид проекта: групповой.

Интегрируемые образовательные области:

«Познавательное развитие»

«Речевое развитие»

«Социально-коммуникативное развитие»

«Художественно-эстетическое развитие»

«Физическое развитие»



Образовательные области проекта	Виды детской деятельности	Осуществляемая детьми деятельность
Познавательное развитие	Познавательная – исследовательская	Знают некоторые виды тканей и их свойства, активно включаются в экспериментирование. Учувствуют в викторине «Вещи вокруг нас».
Художественно – эстетическое развитие	Продуктивная	Украшают предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы разной формы, соотнося пропорции детали и пространственные признаки. Подбирают цвет для изображения. Создают композиционный рисунок
Социальное – коммуникативное развитие	Игровая Коммуникативная	Свободно и с интересом играют в разные игры: сюжетно-ролевые магазин «МИР ТКАНЕЙ», ателье «ИГОЛОЧКА», дидактические игры «Узнай на ощупь», «Одень куклу по погоде», «Что нужно швее?». Используют средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы	С удовольствием слушают жанровые произведения в исполнении взрослого. Умеют ответить на вопрос взрослого по содержанию произведения. Правильно произносят слова, грамотно строят предложения, используют средства интонационной выразительности. Расширение, уточнение и активизация словаря по теме
Физическое развитие	Двигательная	Участвуют в физкультминутках «Ох, испачкалась одежда», «Моль» правильно повторяют движения за взрослым, в том числе под музыку.

Ход проекта:

1. История возникновения ткани и ее предназначение:

- работа с тканью (определение ее вида и назначения).

2. Чтение художественной литературы:

- К. Ушинский «Как рубашка в поле выросла».

3. Эксперименты с тканью (исследовательская деятельность «Свойства тканей»).

4. Викторина «Вещи вокруг нас»

5. Дидактические игры:

- «Узнай на ощупь»

- «Что нужно швее?»

- «Одень куклу по погоде»

6. Игры « Ох, испачкалась одежда», «Моль»

7. Мастерская «Юных художников»

- рисование узоров на ткани «Украшение одежды».

8. Сюжетно-ролевые игры:

-магазин «Мир тканей», ателье «Иголочка».

9. Итог проекта – выставка детских работ

«Познавательное развитие»

История возникновения ткани и ее предназначение

Сегодня мы будем говорить об одежде, какой она бывает, из чего ее изготавливают. А что же такое одежда? Если мы откроем толковый словарь Ожогова, то узнаем, что «одежда – это несколько предметов, которые покрывают тело». Из чего же шили одежду раньше? Из каких материалов шьют сейчас?

Первая одежда древних людей была сделана ими из кожи животных.



Первобытные люди также, сплетая волокна конопли, асоки, крапивы, льна, начали создавать полотно (ткань). Да, такая ткань, конечно же спасала древних людей от холодов, хотя была очень грубой и неудобной

