

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №53»

Презентация на тему: «Народные промыслы»

Подготовила:
воспитатель
Трушина Н.В.
д/с №53 г.Арзамас
2017 г.



Цель:

Формирование знаний у детей о народных промыслах.

Задачи:

- 1.Расширять представление детей о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.)**
- 2.Знакомить с народными промыслами.**
- 3. Совершенствовать у детей умение создавать узоры дымковской и филимоновской росписи.**
- 4. Продолжать знакомить с русским народным творчеством.**
- 5.Формировать умение использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.**

Хохломская роспись, русский народны художественный промысел. Возник в 17 веке. Название происходит от села Хохлома.

Декоративная роспись на деревянных изделиях (посуда, мебель) отличается тонким растительным узором, выполненным красным и черным (реже зеленым) тонами и золотом по золотистому фону.

Посуда Хохломы создает ощущение

Жаркого пламени. Она практична и нарядна.



Хохлома

- Дымковская глиняная игрушка – символ русского ремесла. Слобода Дымково стала родиной глиняной игрушки, расписанной и обожжённой в печи. Дымковские игрушки разнообразны: барышни, лошадки, всадники на конях, расписные птицы. В формах игрушек, росписи и декоративных узорах прослеживается жизнь народа и характерные черты русской национальности.



Дымковская игрушка

- Гжель народный керамический промысел. Необыкновенная фарфоровая посуда сине-белого цвета завораживает взор. Живописный регион Гжель расположен в Подмосковье. Голубая сказка, воплощенная мастерами Гжели в изящной посуде радует глаз и греет душу. Традиционный орнамент используемый мастерами синие и голубые цветы, листья, злаки и гжельская роза.



Гжель

- **Городецкая роспись** — русский народный художественный промысел. Существует с середины XIX века в районе города Городец. Яркая, лаконичная городецкая роспись (жанровые сцены, фигурки коней, петухов, цветочные узоры), выполненная свободным мазком с белой и черной графической обводкой, украшала прялки, мебель, ставни, двери.



Городецкая роспись

- **Матрёшка** (от уменьшительного имени «Матрёна») — русская деревянная игрушка в виде расписной куклы, внутри которой находятся подобные ей куклы меньшего размера. Число вложенных кукол обычно от трех и более. Почти всегда они имеют овоидную («яйцеподобную») форму с плоским донцем и состоят из двух частей — верхней и нижней. По традиции рисуется женщина в красном сарафане и жёлтом платке.



Русская матрешка

- **Жóстовская рóспись** — народный промысел художественной росписи металлических подносов, существующий в деревне Жостово, Московской области.



Жóстовская рóспись

- **Филимо́новская игру́шка** — русский художественный промысел, сформировавшийся в Тульской области. Своё название получил от деревни Филимоново.



Филимо́новская игру́шка