



Народные промыслы



содержание

Хохлома

Городецкая роспись

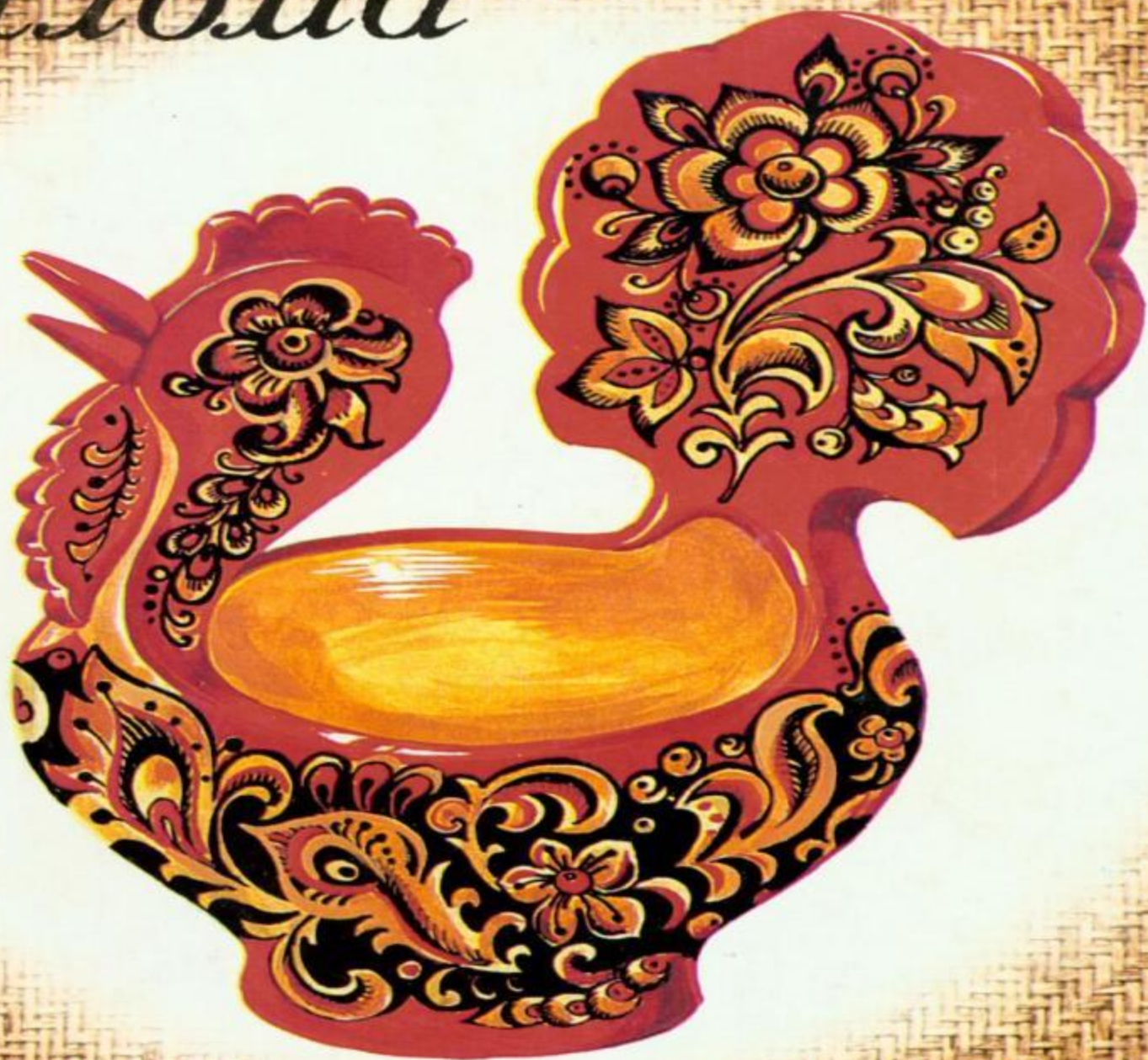
Дымковская роспись

Гжель

Русская матрешка

Береста

Хохлома



История возникновения хохломы



Жил когда-то в нижегородских лесах чудо мастер. Построил он дом на берегу реки и начал делать да красить деревянную посуду. Его узорные чашки и ложки были похожи на золотые. Слава об этой посуде до Москвы дошла, и дальше по всему миру пошла. И тогда передал мастер секрет «золотой» посуды жителям села Хохлома, а сам исчез...

Декоративная чаша



Черный цвет особенно хорошо подчеркивает золото листьев, яркость ягод.

Такая роспись называется под фон.

По блестящей, золотой поверхности изделия выводится разноцветный рисунок.



Городецкая роспись



Есть на реке Волге
старинный русский городок
широко известный сегодня
своей характерной росписью
по дереву-это Городец.





Деревня Репино



•
. Здесь 150 лет назад
зародилась Городецкая роспись.



Сегодня городецкая роспись украшает ларцы, шкатулки, панно, кухонную утварь, игрушки и даже мебель.





ДЫМКОВСКИЕ ИГРУШКИ



Дымковская игрушка – один из старейших художественных промыслов России. Он существует более 400 лет и до сих пор не утратил своей популярности. Родиной промысла является город Киров, а точнее Дымковская слобода.



Дымковская роспись является одним из наиболее ярких примеров русских народных промыслов

ИСТОРИЯ ПРОМЫСЛА

Дымковская игрушка — один из самых старинных промыслов России, существует на Вятской земле более четырёхсот лет. Возникновение игрушки связывают с весенним праздником Свистунья, к которому женское население слободы Дымково лепило глиняные свистульки в виде коней, баранов, козлов, уточек. Позднее, когда праздник потерял своё значение, промысел не только сохранился, но и получил дальнейшее развитие.







Гжель



Гжелью исстари называлась местность в шестидесяти километрах от Москвы, богатая залежами разнообразных качественных глин, из которых народные умельцы лепили то, что нужно было в быту и мило душе.

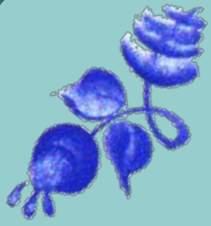




Вазы

(изделия из фарфора)





Сувениры





Предметы для сервировки стола

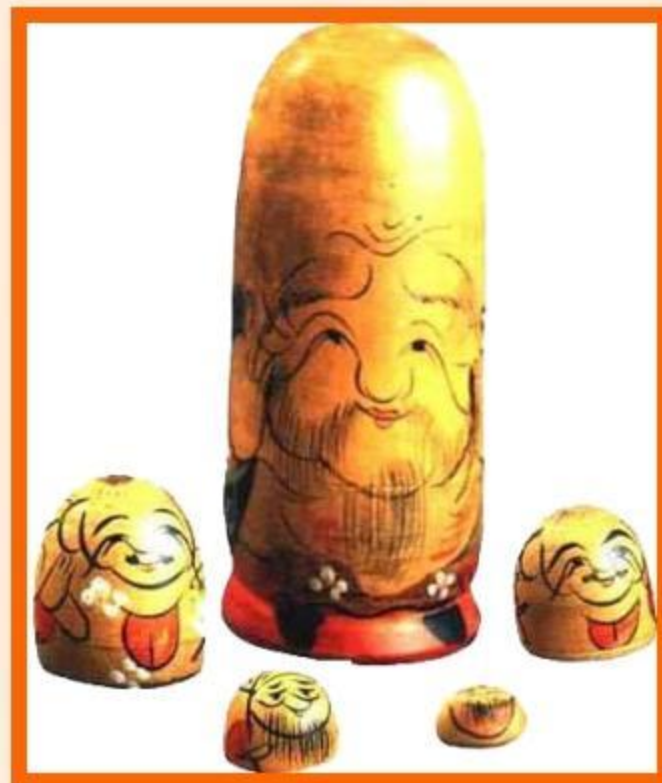


Русская матрешка



Как появилась Матрёшка?

Первая русская матрешка была выточена и расписана в московской игрушечной мастерской только в 90-х годах XIX века, по образцу привезенному из Японии японского мудреца Фукурума - лысоватого старичка с головой вытянутой вверх от многочисленных раздумий.



История русской Матрёшки



Шли матрёшки по дорожке
Было их немножечко,
Две Матрёны, три Матрёшки
И ещё Матрёшечка.

Матрёшка – настоящая русская красавица. Румяная, в нарядном сарафане, на голове яркий платочек. Но матрёшка не лентяйка. В руках у неё то серп и хлебные колосья, то уточка или петушок, то корзинка с грибами, ягодами или цветами. Но главное – это куколка с секретом.

Береста





Береста

Береста — неотъемлемая часть нашего культурного наследия, это часть нашей истории.

Береста — это внешний пласт березовой коры золотистого цвета. Это удивительно пластичный и экологически чистый природный материал, из которого можно изготовить самые различные предметы.



Изделия из бересты





Спасибо за внимание!