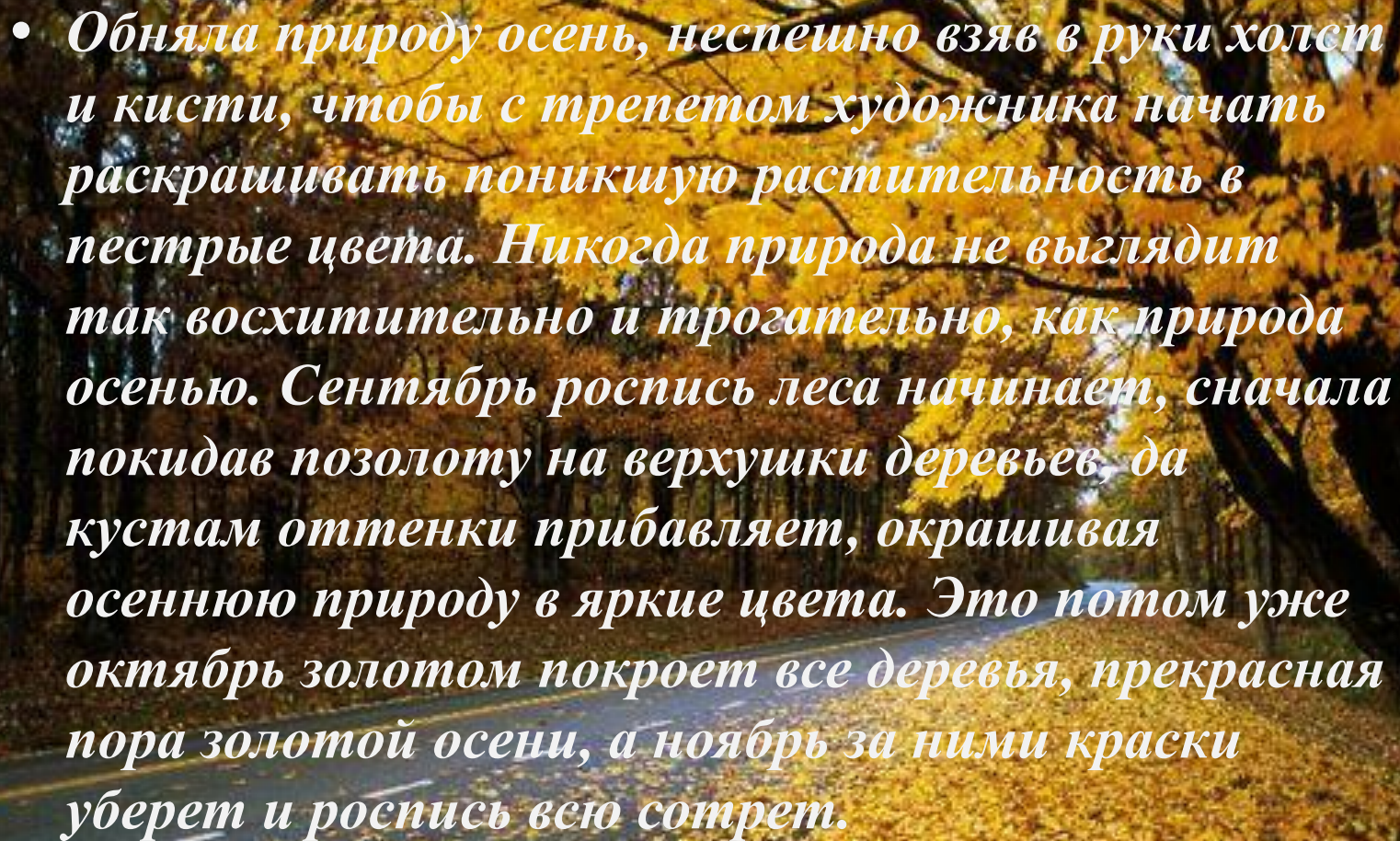




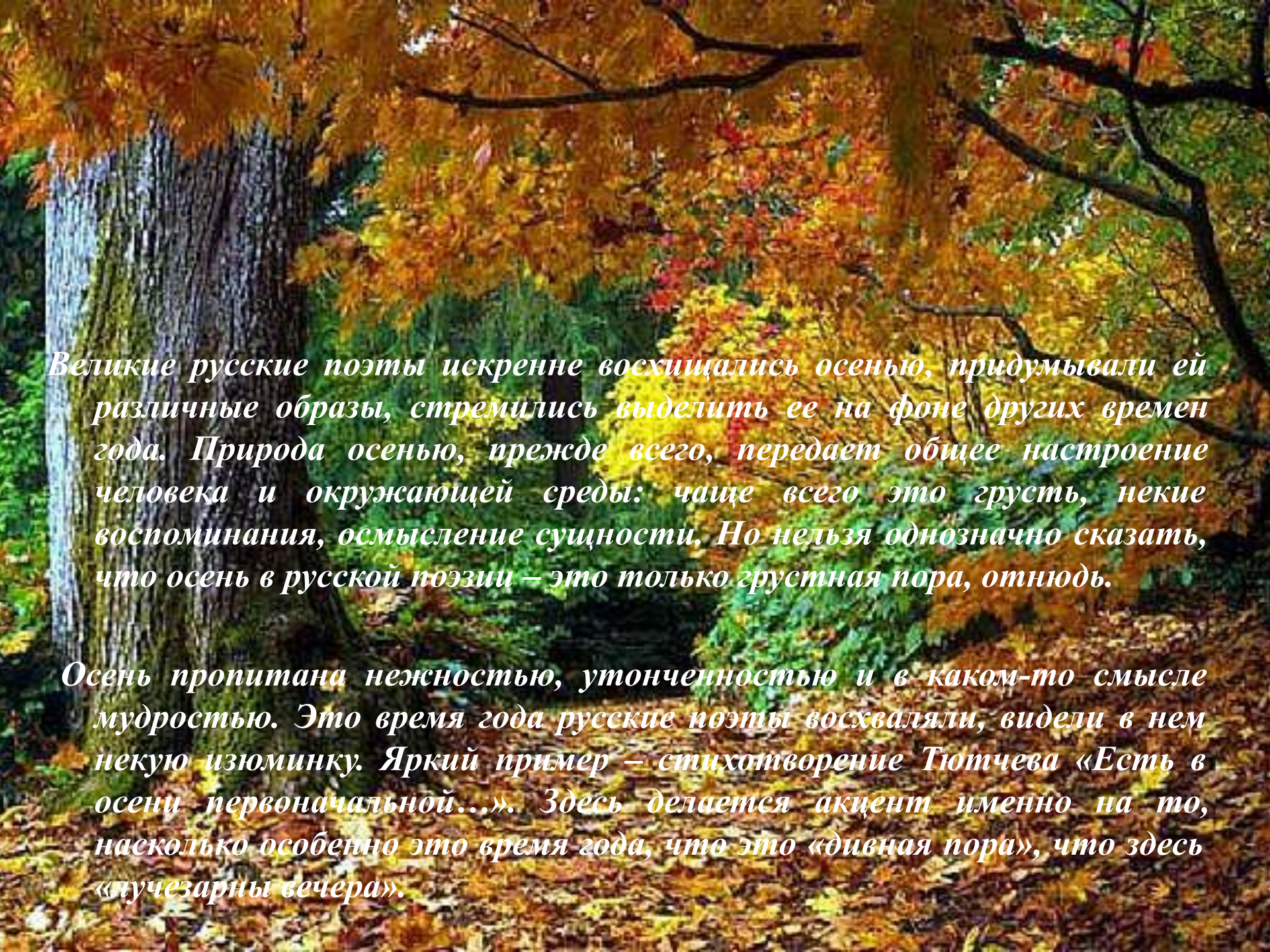
# О С Е Н Н Е Е Н А С Т Р О Е Н И Е

Автор – воспитатель ГБДОУ  
д/с №139 Выборгского района  
Санкт-Петербурга Ермолаева  
Т.А.



- 
- *Обняла природу осень, неспешно взяв в руки холст и кисти, чтобы с трепетом художника начать раскрашивать поникшую растительность в пестрые цвета. Никогда природа не выглядит так восхитительно и трогательно, как природа осенью. Сентябрь роспись леса начинает, сначала покидав позолоту на верхушки деревьев, да кустам оттенки прибавляет, окрашивая осеннюю природу в яркие цвета. Это потом уже октябрь золотом покроет все деревья, прекрасная пора золотой осени, а ноябрь за ними краски уберет и роспись всю сотрет.*






*Великие русские поэты искренне восхищались осенью, придумывали ей различные образы, стремились выделить ее на фоне других времен года. Природа осенью, прежде всего, передает общее настроение человека и окружающей среды: чаще всего это грусть, некие воспоминания, осмысление сущности. Но нельзя однозначно сказать, что осень в русской поэзии – это только грустная пора, отнюдь.*

*Осень пропитана нежностью, утонченностью и в каком-то смысле мудростью. Это время года русские поэты восхваляли, видели в нем некую изюминку. Яркий пример – стихотворение Тютчева «Есть в осени первоначальной...». Здесь делается акцент именно на то, насколько особенно это время года, что это «дивная пора», что здесь «лучезарны вечера».*





*Есть в осени первоначальной  
Короткая, но дивная пора -  
Весь день стоит как бы хрустальный,  
И лучезарны вечера...*

*Где бодрый серп гулял и падал колос,  
Теперь уж пусто всё - простор везде,-  
Лишь паутины тонкий волос  
Блестит на праздной борозде.*

*Пустеет воздух, птиц не слышно боле,  
Но далеко ещё до первых зимних бурь -  
И льётся чистая и тёплая лазурь  
На отдыхающее поле...*



*Это и любимое время года  
Пушкина. Его  
стихотворения  
позволяют окунуться в  
осень.*

*Октябрь уже наступил — уже роща  
отряхает*

*Последние листья с нагих своих  
ветвей;*

*Дохнул осенний хлад — дорога  
промерзает.*

*Журча еще бежит за мельницу  
ручей,*

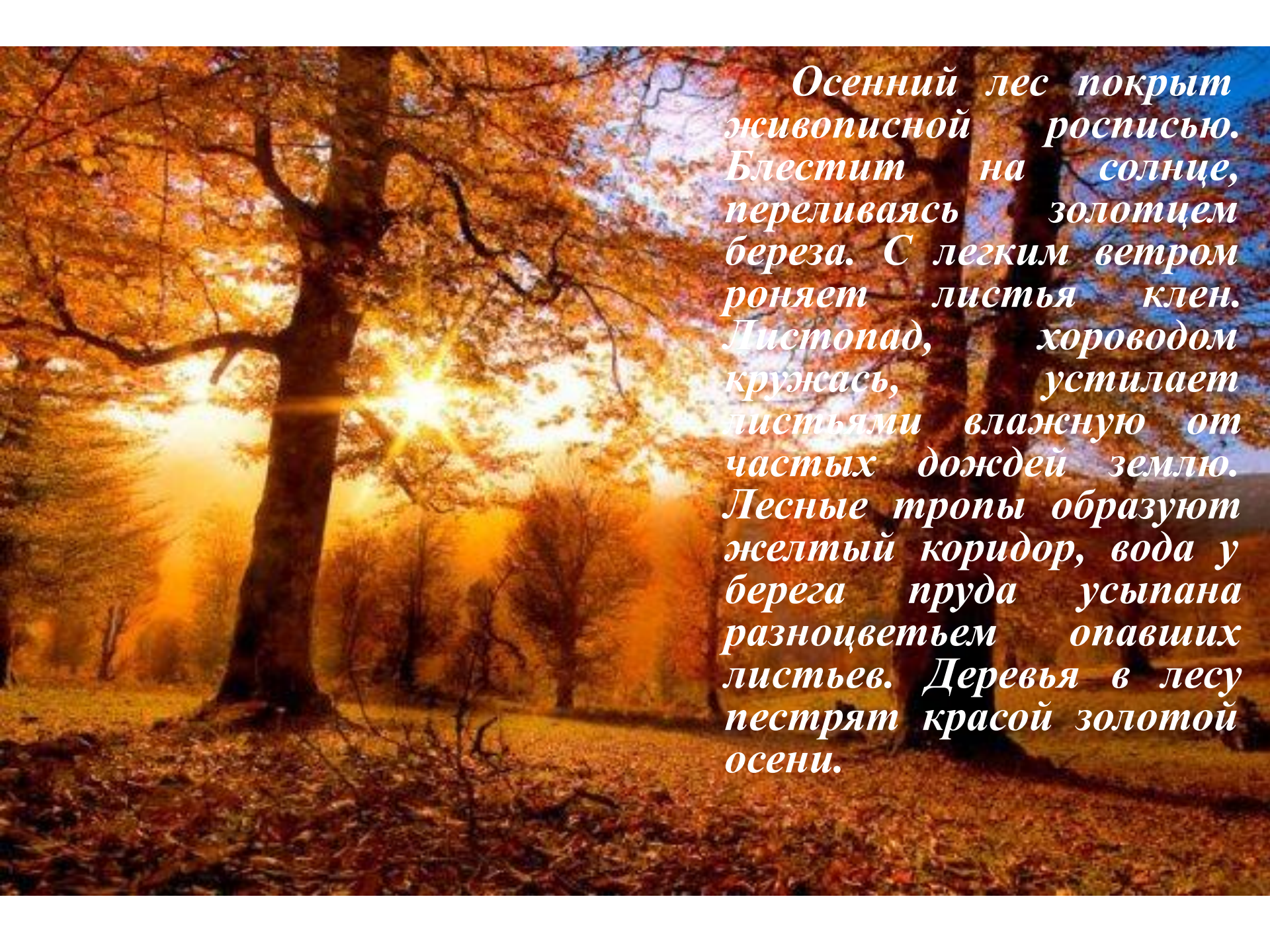
*Но пруд уже застыл; сосед мой  
поспешает*

*В отъезжие поля с охотою своей,  
И страждут озими от бешеной  
забавы,*

*И будит лай собак уснувшие  
дубравы.*

*(А. Пушкин)*





*Осенний лес покрыт живописной росписью. Блестит на солнце, переливаясь золотцем береза. С легким ветром роняет листья клен. Листопад, хороводом кружась, устилает листьями влажную от частых дождей землю. Лесные тропы образуют желтый коридор, вода у берега пруда усыпана разноцветьем опавших листьев. Деревья в лесу пестрят красой золотой осени.*





*Скучная картина*

*Скучная картина!*

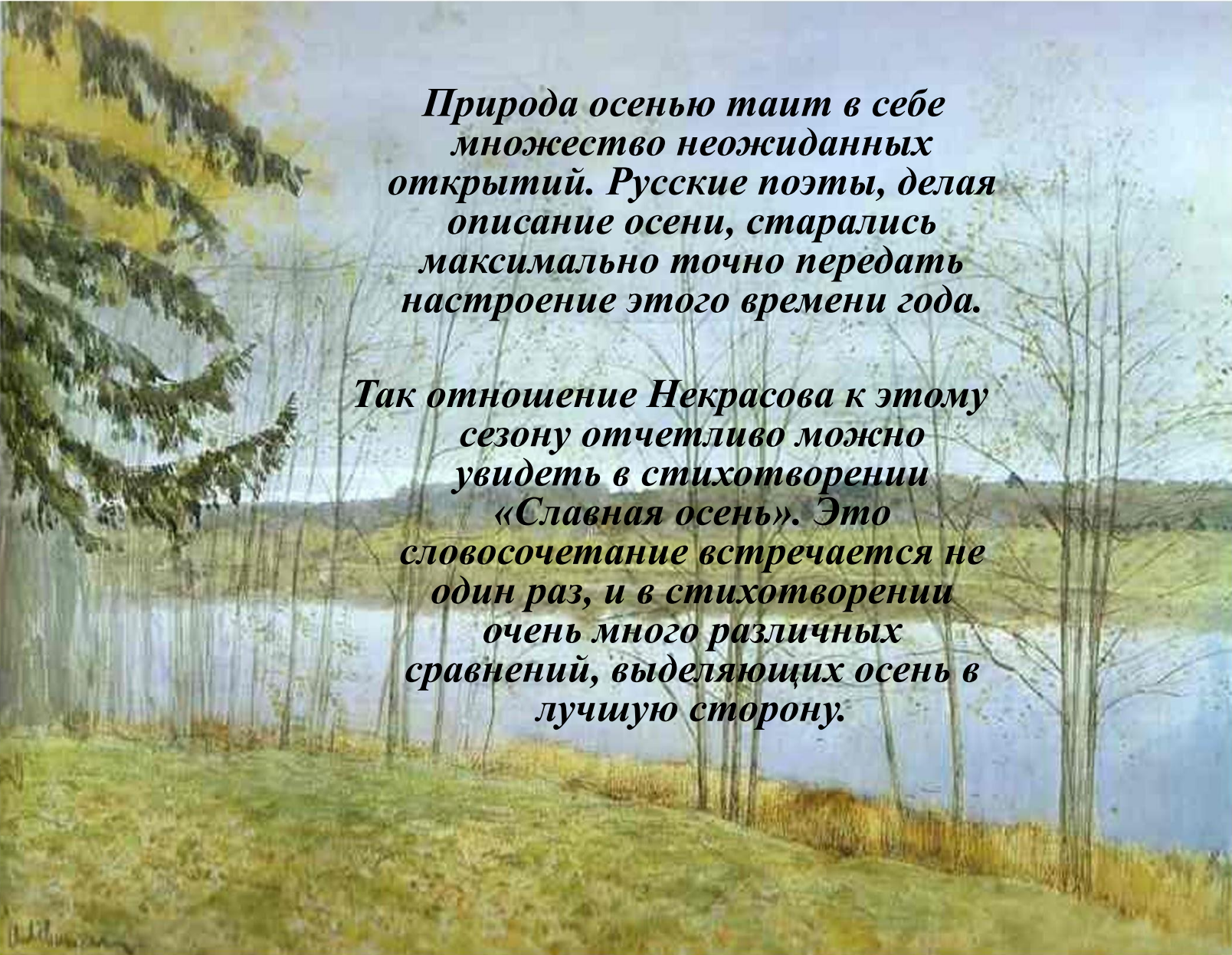
*Тучи без конца,  
Дождик так и льется,  
Лужи у крыльца...*

*Чахлая рябина  
Мокнет под окном,  
Смотрит деревушка  
Сереньким пятном.*

*Что ты рано в гости,  
Осень, к нам пришла?  
Еще просит сердце  
Света и тепла!...*

*(А. Плещеев)*



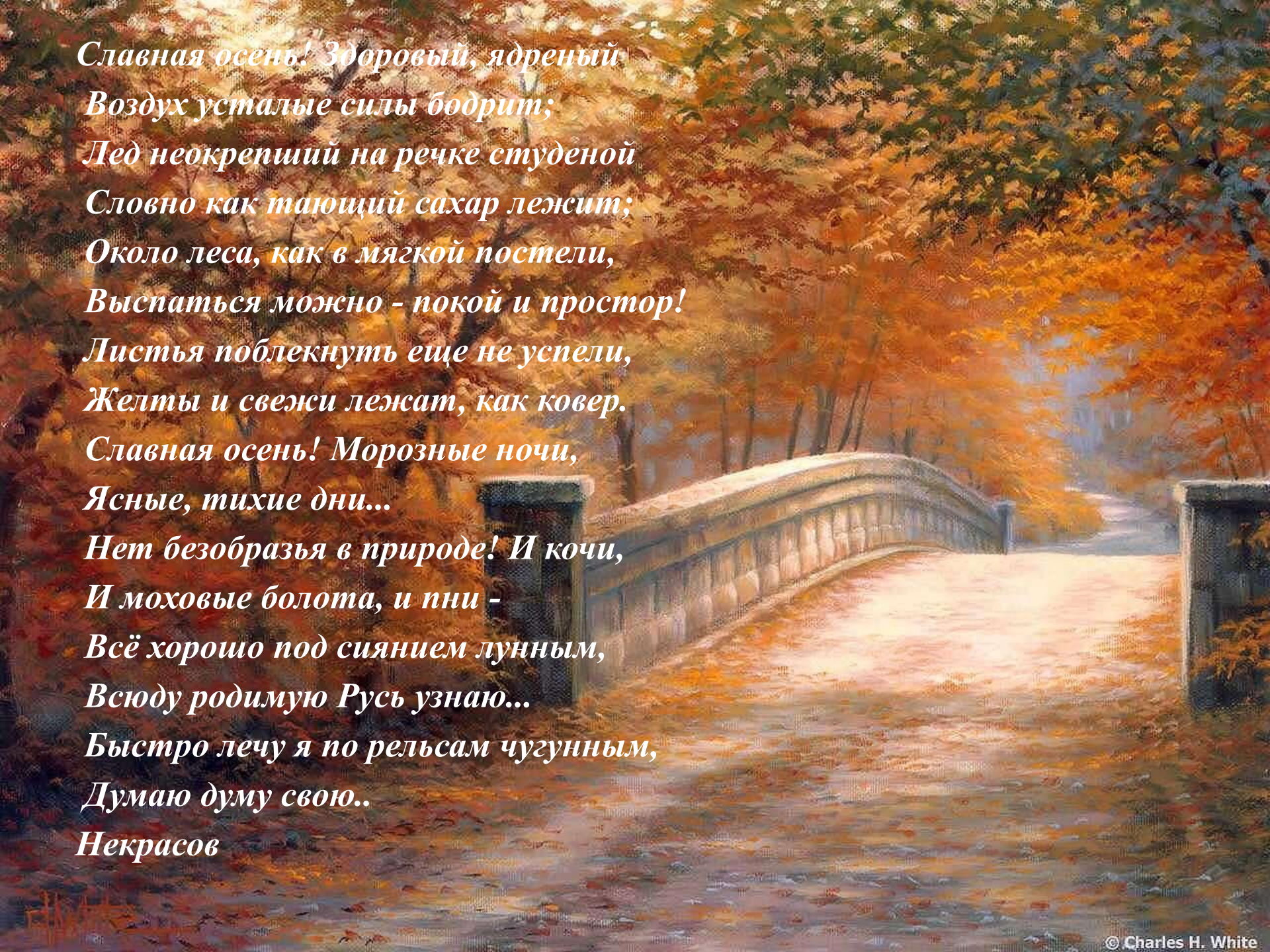


*Природа осенью таит в себе множество неожиданных открытий. Русские поэты, делая описание осени, старались максимально точно передать настроение этого времени года.*

*Так отношение Некрасова к этому сезону отчетливо можно увидеть в стихотворении «Славная осень». Это словосочетание встречается не один раз, и в стихотворении очень много различных сравнений, выделяющих осень в лучшую сторону.*

**Осень. Левитан**





*Славная осень! Здоровый, ядреный  
Воздух усталые силы бодрит;  
Лед неокрепший на речке студеной  
Словно как тающий сахар лежит;  
Около леса, как в мягкой постели,  
Выспаться можно - покой и простор!  
Листья поблекнуть еще не успели,  
Желты и свежи лежат, как ковер.  
Славная осень! Морозные ночи,  
Ясные, тихие дни...  
Нет безобразья в природе! И кочи,  
И моховые болота, и пни -  
Всё хорошо под сиянием лунным,  
Всюду родимую Русь узнаю...  
Быстро лечу я по рельсам чугунным,  
Думаю думу свою..*

*Некрасов*





*Приход осени поражает нас в самое сердце, навевая печаль и порождая бесконечную тоску по лету. Осень излюбленное время великих русских поэтов и художников, воспевших в свое время смертельную красоту осени в своих многочисленных и бессмертных произведениях.*

*Осенняя пора – время для художников и фотографов, которые каждую осень теряют покой, запечатлевая красоты осени в парках, скверах и лесах, пытаясь похитить у осени кусочек ее красоты.*