

Проект:
«От песчинки к песку»

Подготовили:
Рубцова С.С.
Рябкова Е.И.

Цель проекта

- Ознакомление дошкольников со свойствами сухого и мокрого песка.

Задачи проекта

- Формирование у детей комплекса знаний о свойствах сухого и мокрого песка, способах работы с ним.
- Расширение средства познания и естественно научный опыт детей, связанный с познанием свойств песка.

Гипотеза проекта

- Использование различных методов и форм (игровой, исследовательской, экспериментирования, ООД и т.д) при ознакомлении детей со свойствами песка позволяет раскрыть важные особенности, свойства и значения песка:
 - Развитию творческих способностей, приобретению новых знаний, умений и навыков;
 - Развитие наблюдательности основ исследовательской работы, творческих и коммуникативных способностей детей, умению высказывать свое мнение;
 - Формирование умения сотрудничества: умению договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в общий результат деятельности;
 - Увеличению процента детей, желающих активно участвовать в исследовательских экспериментах и экспериментировать.

Вопросы на которые будем искать ответы

1. Все ли мы знаем о песке?
2. Из чего состоит песок?
3. Какого цвета песок?
4. Можно ли из сухого/мокрого песка лепить?
5. Можно ли сухим/мокрым песком рисовать?
6. Может ли песок двигаться?
7. Как можно играть с сухим и мокрым песком?

Предварительная работа

- Беседа «Для чего нужен песок»
- Манипуляция с песком (развитие мелкой моторики рук)
- ООД по изобразительной деятельности: конструирование из различных предметов (сооружение природных ландшафтов в «песочнице»)
- Игры, эксперименты по ознакомлению со свойствами песка

Методы и приемы работы

- Наглядные (наблюдение, иллюстрация)
- Словесные (беседы, чтение художественной литературы)
- Практические (игры эксперименты, опыты)

Опыт 1

Песчаный конус.

Цель: показать
свойства песка –
сыпучесть

Вывод: движение
песка похоже на
течение



Опыт 2

Свойства мокрого песка.

Цель: выяснить, что песок впитывает влагу.

Вывод: Песок впитывает влагу как губка.



Опыт 3

Рисунки из песка.
Цель: выяснить,
что на песке
можно рисовать.

Вывод: Из песка
получаются
рисунки.



Опыт 4

Отпечатки на песке.

Цель: выяснить,
что мокрый
песок сохраняет
форму.

Вывод: На песке
остаются
отпечатки.



Опыт 5

Из чего состоит песок

Цель: посмотреть из чего состоит песок, как выглядят песчинки.

Вывод: песок состоит из песчинок не похожих друг на друга



Опыт 6

Сравнение мокрого и сухого песка по весу

Цель: определить с детьми вес мокрого и сухого песка

Вывод: мокрый песок тяжелее сухого



Опыт 7

Можно ли песок заморозить

Цель: определить подвергается ли песок замерзанию

Вывод: Сухой песок не замерзает. Мокрый замерзает, так как в мокром песке есть вода



Игра с песком

Игра с песком, пожалуй, одна из многогранных забав для детей. Едва оказавшись в песке, ребенок погружается в свой мир. И неудивительно! Ведь в песке можно строить очень интересные вещи. Даже обычные куличики можно превратить в развивающие детские игры.



СТИХИ

■ А. Полетаева

Нам привезли **песок** на сад,
Я этому – безумно рад!
С ним буду целый день
играть,
Лепить куличек, загорать!
Наделаю в песке ходы,
Потом налью туда воды.
Построю для машин гараж
И новый домик, и шалаш!
Песочных куличей – не ем,
Да что ж я, маленький
совсем?!

■ И. Финк

Песочница, песочница!
А в ней **песок**, песок.
Песочница, песочница!
Идем играть, дружок.
Песочница, песочница!
В руках у нас совок.
Песочница, песочница!
Мы черпаем песок.

Это интересно

- Песок – такой простой, и такой уникальный природный материал. Недаром говорят, что все гениальное – просто.
- Добрый друг и верный помощник. Песок с радостью служит человеку, помогая в самых разных делах.
- Песок используется для производства стекла, литейных форм и в строительстве.
- Древние племена чертили защитные круги на земле и создавали различные рисунки из песка. В практике индейцев эти изображения и сейчас используются в церемониях и для предсказаний.
- В Китае, Индии и Японии сосуды с песком размещают около входа в дом. Каждый входящий и выходящий опускает руки в песок, чтобы очиститься от дурных мыслей и опасных чувств. Было замечено, что песок нейтрализует негативную энергетику.
- Песок – прекрасный материал для творчества. Так появляются на свет замки, лабиринты, картины и скульптуры, созданные из песка.
- Песок стали использовать в своей работе и психологи. Помещенный в специальную психологическую песочницу он играет в ней разные роли.

Результаты проекта

- Сухой песок: сыпучий, видны формы песчинок, движется, имеет цвет, хорошо пропускает воду, не лепится, можно рисовать, не имеет форм, легче в весе.
- Мокрый песок: не сыпучий, не видны формы песчинок, не движется, имеет темный цвет, хорошо пропускает воду, лепится, можно рисовать, сохраняет форму (пока не высохнет), тяжелее в весе.

Выводы

- Песок твердый и сыпучий
- Движение песка похоже на течение
- Песок пропускает воду
- Песок не горит
- Песок состоит из песчинок, которые не прилипают друг к другу

Литература

- Энциклопедия «Обо всем на свете от А до Я» Издательство «Махаон» 1990 год
- Энциклопедия «Хочу все знать» Издательство «Триада» 2006 год
- «Организация опытно – экспериментальной деятельности детей 2-7 лет Е.А Мартынова И.М. Суркова.