

# Во что играли наши предки?



На Пасху мы радостно говорим: „Христос Воскресе!“ и обмениваемся красными яичками. Этот обычай очень давний; Христос дал нам жизнь, а яйцо — это знак жизни.

*Составители:*

г. Люберцы, 2018 г.

# Во что играли наши бабушки и дедушки?



# *Игрушки наших бабушек и дедушек*



# *Обычаи*

*Русская Пасха характеризуется целым рядом обычаев, которые вошли в быт как игры, праздничные развлечения.*



# *Пасхальные игры*

*Давно-давно, наши бабушки и дедушки играли на Пасху в очень интересные игры. Сегодня, многие ограничиваются на Пасху крашением яиц, не подозревая, что раньше, во время Пасхальной недели, эти крашенки приравнивались, чуть ли не к деньгам. А многие жители даже промышляли яйцами и выменивали у игроков три битых, на одно не битое.*

*Самые распространенные в Пасхальную неделю были игры с яйцами. Их били, катали по земле, прятали и искали.*

# «Бить яйца»

Каждый игрок выбирает себе яйцо. Зажимая яйца в руке так, чтобы торчали только острые кончики, игроки бьют яйца друг об друга.

Когда одно из яиц разбивается с острого конца (с носка), его переворачивают в руке и подставляют под удар тупой конец (пушку). Разбитое яйцо (с двух сторон) отдается на съедение победителю.



# Угадывание яиц



Один игрок прячет в руках за спиной свое яйцо и яйцо соперника. Соперник должен отгадать в какой руке находится его яйцо. Если же отгадает - забирает два яйца (свое и чужое), если нет - отдает свое.

# «Найди яйцо»



Один из игроков, пока другие отвернулись, прячет яйца в заранее подготовленные кучки песка или соломы или опилок. Иногда используются шапки или миски. Игроки по очереди (очередь определяет жребий) пытаются отгадать и отрыть яйца из кучек или достать из-под шапок, причем в одной кучке может быть сразу несколько яиц, а в другой одно или вообще ничего. У кого оказывалось после игры больше яиц - тот и выиграл.



# *Поиск яиц с завязанными глазами*

Один игрок на расстоянии 10-20 шагов кладет яйцо на поле. Другой, предварительно, определив расстояние и количество шагов до яйца, с завязанными глазами, должен до него дойти. Когда нужное расстояние пройдено, повязка или шапка с глаз снимается, и игрок должен дотянуться до яйца (ложиться на землю запрещается). Если игрок дотягивается, яйцо - его, если нет - игрок отдает свое.



# *За двумя зайцами*

**Две крашенки кладутся рядом. Нужно третьей попасть так, чтобы они покатились в разные стороны.**

## *Шапки*

**Реквизиты для игры – шапки по числу игроков.**

**Выбирают ведущего, все игроки отворачиваются. Ведущий прячет яйцо под одной из шапок. Игроки по очереди пытаются отгадать, под какой. Ведущий приподнимает ту шапку, на которую указывает игрок: угадавший становится ведущим.**

# Эстафета с яйцом



Отмечается линия старта, а на финише ставится игрушка, например ведёрко. Две деревянные ложки и два яйца. Играющие разбиваются на две команды и должны бегом с яйцом в ложке добраться до финиша, обогнув ведёрко и вернуться назад, чтобы передать яйцо следующему товарищу по команде.

# *Любимой пасхальной игрой на Руси было катание яиц.*

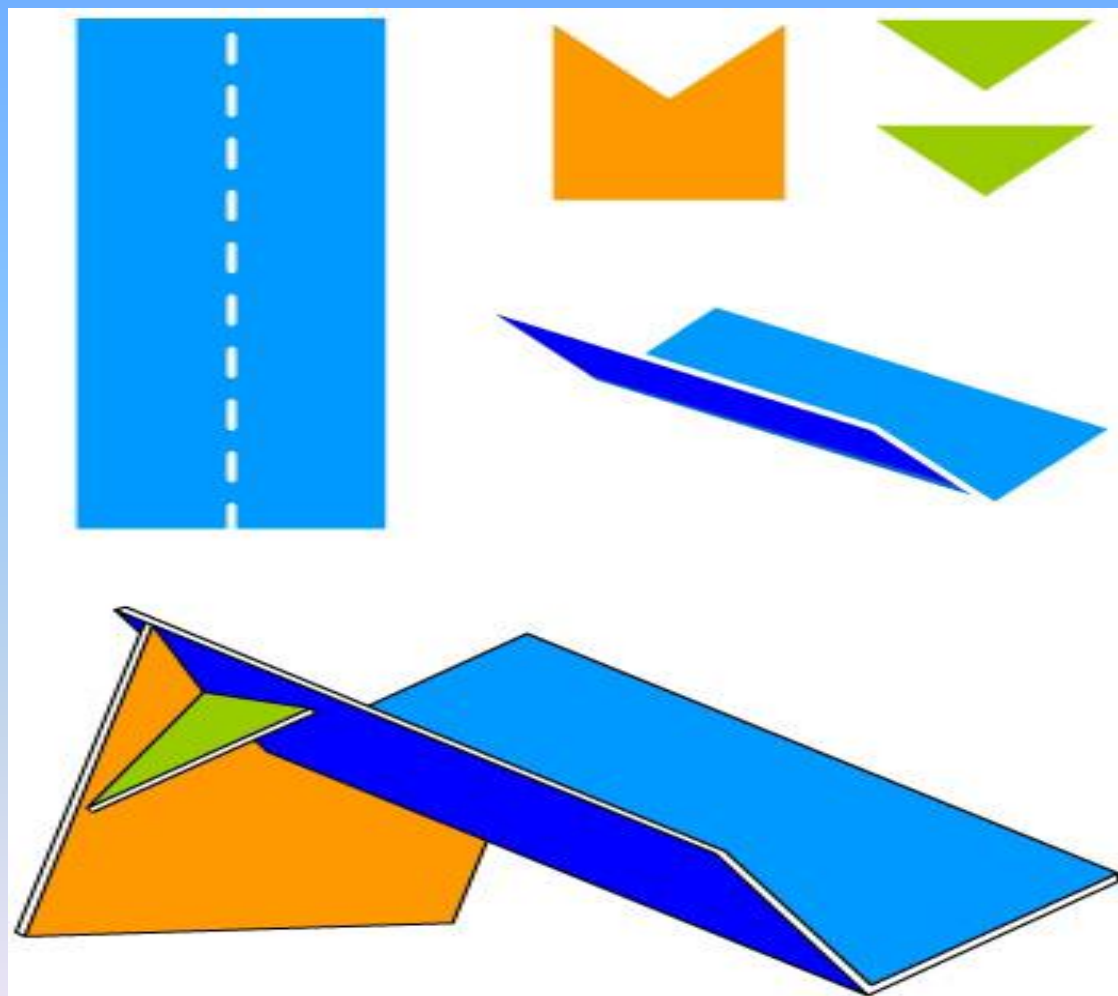


*Для игры нужно 2 и более игроков. Перед началом игры яйца делятся поровну между игроками, и определяется очередность (обычно считалкой или жребием) Первый игрок просто скатывает свое яйцо с горки. Задача каждого следующего игрока – постараться скатить свое яйцо таким образом, чтобы оно задело или стукнуло любое яйцо, которое лежит на игровом поле.*

*Траектория яиц задается поворотом горки. Если игрок попадает своим яйцом в цель, то забирает себе все сбитые яйца и продолжает катать дальше, если нет – яйцо также как и другие остается на игровом поле, а ход переходит следующему игроку. Цель игры – набрать наибольшее количество яиц.*



# *Изготовление пасхальной горки*



# «Изготовление пасхальной горки для катания яиц»

- Из картона вырезаем прямоугольник (20x50 см.). Сгибаем прямоугольник под прямым углом по длинной стороне, для этого с изнаночной стороны делаем надрез по картону ножом. Закрепляем горку в таком положении, приклеив бумажную полоску или полоску из картона на угол.
- Вырезаем из картона подставку под горку. Это прямоугольник высотой 20-25 см, с вырезанным сверху прямым углом, куда горка собственно и будет крепиться.
- Вырезаем два произвольных одинаковых прямоугольника, (один из углов прямой).
- Склеиваем все части горки, как показано на схеме, используя бумажные полоски. Чем больше мы обклеим бумагой стыковки всех деталей, тем прочнее будет горка.
- После того, как наша конструкция подсохнет, обклеиваем торцы картона, а после верхнюю часть горки цветной бумагой и делаем Пасхальную аппликацию.

# *Катание яиц*





# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

• У древних народов куклы изготавливались из простых материалов



• из кости, ткани, дерева или глины

